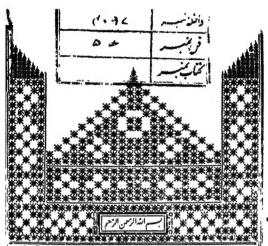
W SIA

هدذا كتاب التراب المايف بشرح تن الترسيف تعنيف الاسلام وعلامة الانام الشيخ الإمام البجودى وحمالته وأعاده لينا

وبهامشه المتن المذكور



ه (بسمانته ارجن الرحيم)،

الامروالثان والصلاقوالسلامها سدناتهد أثرف وادعدنان وعلى آله وأعمايه أولى الدار والعرفان وأمادهدم فيقول الفقير اليمولاء الخير المدير اواهم البحو وي ذوالنقصير على من الترصف في عد التصريف على القائلة ويست مراده و نظهر مكنوناته ويدم وبائه عاقتهم فلة البضاعة وقسور الباع فدرة الصناعة انتنبتهمن مواد الامسل مع مايسره الله تساليمن فوائد شر المة و زوائد لطبقة حلم علسه بعض الانهان أصل المعلى وله الحال والشان وسيشه فقر اللمدر المعارف وشر سرمين الترصيف والله الله في الاعتداد عن وقف على هذرة في مطلب من لب لاني قد سناته معدد تعليه هذا الطالب رها أناأشر عن المقيود بعوث اللك العبود فأقول وبالله التوفية تذافتت المنف منفاو متعبال جهانحيث فال (بسم الله الرحم الرحم) وتني بالحداقة وامبالكتاب العزيز وامتثالااقوله صلى الله علمه وسل فعمار واما المعامسة عامعه كل أمرذي باللا بوسد أفدسه بيسم ألله الرجى الرحم فهوانطام وقوله فبمار وأوان حيان وغيره كل أمرذي باللابيد أفيه يحمد الله فهوا قطام فأن قلت المسنف اشاأني عدولة اخبار مة أدوطرفها الدومثله ليس عدد الهو المبار عكومن أحكامه قات حددالله هوالاننادعليه بصيغة الحد أوغيرها والاخبار بذال المكم ثناءعليه تعالى لأن فده اثبات سدفة جياذا، وهوكون -11 أفتسل الامو والتي تصرف الهمم المتاوالباء في البحجاة اما أصارة أو وَالدَّوَّوالاسم مر ون من السهرة فاسله مهم حذفت منه الواو القره لامال كلمة اعتداط اوسكن أواه تخفيفا وأنبهمزة الوسل فورئه افعروه والكرفين ن وسم فاصله وسم حذف منه الواوالق هي فاهاا - كامة ال تقدموا أتسبع مز فالوسل فوكره اعلو يدل الاول جعمعل أسماء وأساى اذالامسدل في الاوّل أسمها وقلت الواوه رقوق النافي أسامو فابت الواوماء وأصدار لفقا الإلة مندالدمر من اله أدخات عاسه الالف والامقار فاسترمن والابعض المحزة وحصدت فذفت الثائدة ومدنقل وكثمال الساكر قيلها فساد ا إلاه وبلامين مخركة ن شميكت الأولى وادغت في النائمة وغيره مندالكو فين لاه ادخل عليه الالف واللام وأدعم وغفروا مأزاته أدسني وفرسه فكأان ذاته لاتر جمع ألى والكذاف اجمعه تعالى والرحن الرحم

تمغنان مشدنان شنان مرمدو وحبيدتنز المعنزة اللاؤم أونفله الى اعسل الضرلان العسنة المشبهة الأتاني الامن لازم (أمضل) افعل تأنسل من الفضل (ما) أي شئ أوالذي قُماا مانسكرة موسوقة أواسم . وصول (اليه) متعلق بقوله (الصريف) وأصاء تصروف السائي من أن التقدل أصاء تفعيل لكر : اسائة لعلهم الشكام بصرفين مقانسين ولم عكن الادغام لقرل الاول وسكون الثاني أعدات العسين الثانية والمقصار تفعدا وعلى هذافة كام أحله تكاروتسلم أصله تسللم وهاذا ولاعذني ماف ذاك من واعة الاستهلال حث أشارال ان مهود التأليف في عز التصريف (الهدم) جمع همة وهي حالة اللس بنه مهاغابة البهاث الى مقسود مالكن الانعاقت عمالي الامو ركانت عاءة والانعاقة وبطاسفها كانت دنيدة وجداة قوله (عدين) من اللعل والقاعل خبرعن قوله تصريف والجاذمن المبتدا والحمصلة أوصفقاسا والعائد الفه .. مراكر و و با غرف و (حدالله) خبر عن توله أعضل و من لا العكس وهو أولى وظاهره أنه أفضل حة من الذكر وهوما حرى علمه القاضي ان معون وخالفه الفاضي ان رشد فقال الذكر أفض لوحرى سنهما تفامشهو رو او سالتان قوله صلى الله على وسير أفضل مافلته الأوالندون مي قيسلي لااله الاالله ولااهارضه مديث أعضل الدعاء الجديقه لاه لايلز ممن كون الجد أفضل من فوع عصوص ان يكون أعضل من سائر الانواع ونظيره الثانوا لهما فضل اخلق سيد المحدصلي الله عليه وساروتو لهم أفضل الملائكة جيريل ومعنى الحدافة واسطلاطمشهور (وهاب) أى كثيرالها مرهى الاعطاء الامقابل (المم) جمع تعمة وهي الاثرالنفس تحمد عافيته وبالتقسد بذلك علماله لانعية تقه على كادر وقوله (حسدا) مفعول مطاف فهو، و للفقا الحدقيله من ياب للمدرق المدر وموهنالبيات النوع لانة فدوصله بقول (معيدا) أى غسره ول بعلة تنهه وزالتهول (سللها) عن شوائب الأعراض ودلد أشاراليانه جدم من الحدد والشكر لما ينهما من المناسسة حدث ال (مقر ومايت كره) تعمال الموجب الزيادة قال تعمالي اسمن شكر ترلاز بدنكم وفاهدذه الاوصاف اشارةالي أنسام الندمل اذمنها كاسساني العصيم وهوماليس في حروفه الاصول حق من حررف العلة والسالوه ومأسلت حروفه الاصول من حروف العلة ومن التنعيف أوالهمزة وعلى هذا فالسالم أخص من العصرو بعضهم لمطرق بن سالم وسعيم ل أواد بالحصير ما أوادوه بالسالم كاست أف داسه انشاه أنه تعالى ومنها أيضا المر ون وهو الذي في، ما الذعية ولامسه حرفات من حروف المسلة تعوطو يوالفروق وهوالذي فيمقاطة فاتعولامه وفآن من تلك الحروف نعروق ولما كأن الراء مبطالهمل الاالصلاة على النبي صلى الله على موسله على ماهمه من الملاف خصه بالذكر وال كان معساوما مما تقدم حيث قال (عن الريا) وهو رؤية غير الله بالعبادة وقسر وبعظهم بان اعسمل الراء الذاس (مصونا) أى وطوطام بن المودعليه يقوله (على مردفة) أو فضله الزيدة هومن اشافسة السفة الموصوف والجازوالمير ورمتعلق كمسلوف أى كالتناعلى مزيدفينا برسعاء بعشهم متعلقابا لحسد (المشاعف) بقتم الهن أعالمكر دمرنبعدأ شرى وضهومهانى النائضا عف تسهمن أقسأم الفسعل وهوالكى يكون عينس ولأمهم ونس واحد تحوم دبالشديد أسلهمد دبالفل سكن آول المثان وأدغم في ثانهما (على) بتشديد الياه وهومتعاق فصداء وحصله بعضهم عملقا بالضاعف وماقاناه والتبادر وقدته أالمستف عن الحول والقوة فيذلك مستقال (من مرد الماانف) أي مر الطاد تسال الجردة عن الحول والفوة فالاضافة فمهمن اضافة الصلمة للموصوف ولماكان العسلم هوالمفصود بالذات خصه بالذكر فقال (لاسهما العلم) أى لامتسل الذى أوشئ هو العلمو جود فلاناف المنس ويبي عمني مثل اجهما وشعرها عذرف وما اسرموسول أوتكر موصوفةوه الىكل فالعز مرابقد امطوف واللاصلة أوصفتنا فم شارال عدم العاروسود بقوله (الذي) اسم موصول صفة للعلم (4) جار ويحرو ومنطق بنوله في آخر البيث علا والباء فسم السبيعة (على كل الأنام) أي سائر الخلق والبار والحرورة علق ساية والدرا المرووقيله (م) اسم موصول مبتسدا (حفلي) بالبنا المعهول عيد عن (به) جار ويجر دره هاڻ يقوله عقل وال العقيسه

أوضال ما البسه تصريف الهدم يُعسن حداقه وهاب اللَّنْ حساستها سالما قرونا يشكره عسن الريامه و ما

علىمن مدفضياه الشاعف

لاسمااله الالها ال

على من عرد الطائف

كل الامام من حملي به

لتعدية والملائمن المصل وكالب المناعل سلامن وسل لمراه ( من اللمل والقاعل شد برها و ج. أ الميتما وانفيمس إاللي وتقدير البيت هكذالا بمساالم والإي من منطى وعلاوا وتقويه على كل الاماء ويدَّان عبد ان على في العراع الاول و في وقي المدراط الثان فعسل ماش (م) هم هذا الترايد الله كرى و يعتدل المالة تعيد أربي أينالان وتبة ما يتعاق مهل المعلم وسدا بعدرة مادة ماق مه الد (المالاة) اسم عبدر لعلى والعدرالتصلية وليعر بالإيدامه العذاب (والسسلام) اسرمصدراس لر والمصدراتسلم وابعيريه لناسبة الملاة وقريت ألتا تلم سالملاة والسسلاملائه يكره افراد أحسدهما من الاستوكاه ومذهب المتاش فأولان الجمع ينهماه والاولى وان ليكر والافرادكا مومذهب المتقدمين واحتيواعلى الاؤل غوله تعالى بأجبا الذين أمنواصلوا علبهوسلوا عانه ظاهرنى طلب القرت بينهماو رديأت الواولة رن الذكرى لا القرن الفعل مداسل قراه الصال وأقهوا اصلا قوا الزكاة وكل و زاو المسدلاة والسلامية ول مقدم لقوله (اهدى) عشم الهمز قبل أهدى يدي (الي ني) متعلق با معل قرسله والني مأخوذ والنبوة وهي الرفعة ومن النباوهو الغير وأصله على الاول سيو أجهمت الواد والياهوسيات احدداهما بالسكون فلبث الواو باءوادغث فها الباءالاولى وعلى الثانى تبيء أبدلت الهمز وباءأت فيت وأدنبت فهاالياه الاولى وعلى كل فهو فعيدل بعني اسم الفاعدل أواسم المفعول (هو) أي ذلك الى (هاد) لامته (مهدى) الهموالهداية هي الدلالة الي طريق توصل اليالمقسود والراسل المال " و مُذهب أهسل السنة وذهبت المعترف الى اشتراط الوسول والفسعل ونقض بقوله تعدال وأما و فهد ، اهم الاسمية ولا عنى أن أصل هادهادى فعل به ما فعل بعاض (عدد) بدل من في أوعطة ميدان عليه عو بالجراع مو الاحسن من جهة العربية وان كأن الاحسين من سهة التعظيم الرفع على اله شهر التدائدة وف وأما أانسب على المعقدول لذوف فلانساعد والرسم الاعلى طريقتس برسم النصو ديصو ووالرووع المرود ودراء منقول من اسم مقعو ل الفعل الضعف أي الكر والعين يقال حديث بأنسه في مهما وأسر عاس مر م مكسرالمرالمسددة واسم المعمول عدياتهما (م) اسمموصول سائه جاد أوله (جل) ك الز. (من مضارع) أى عن مشابه (ف أمره) أى شأنه (الماضى) أى الناوذوق كالمه الله أن الاسامال ال الثار تفالمنارع والامروالمامي (و) حل أيضا ( من منازع) أى بالق والاه كاثيراما ما وولك لابالة , مماف على مدخول الى قوله (وآله) وهواسم جم الواحدله من الفقاء وأصل أول كمل دايل سه ره على أو يل وقدل أحله أهل كسهل بدليل تعذيره على أهيل رضاف باحد ال الدنسمير أه يراك . . . المار بالنقلة يدم هذا الاستفال والرادم مهنا الخرب صلى الله عليه وسل قر ينة وصفه في إدا الاطراو) وم ، طاهر من الطهارة وهي الطافة من الادناس الحسية والعنوية ( عص م) وهواسم مرحاسا حب وارس جعاله لان فعلاليس من أو زان الموع على العديم وبين الاسكو المبريم و وحسوس من وجه تبدئه عات فهن كانمن أقاربه صملي الله عليمه وسمار والجهمه كسيدناهن كرمالله دجهمه وينفروا لاول فهن كانت أقار به صدلي القدهاسمو سارول محتمريه و ينفرد شاني في اجتمريه د. على المه على مرسدار والم بكنمن أقاريه (وثابعمهم)أى النحب (بالنقي)أى فيهوهو جمتقاة أصلها تقسة والاص الاصديل وقيه أبدات الوارثاء فسارته مِنْ عُركت الياء وأنفُتْ ماقيا ها قابت الفاقسار ثقاة والتدوى الا"، "فسام تقوى أأ العرام وهيزلة الشرك وتقوى المواص وهياه تثال المأمو وات واجتساسا لمهيات وتقوى خواص الحواص رهي ثرك ماسوي الله تعمالي (رحزيه) أي جماء تموشيعته (وبعد) أي الصدما تقمر م أذمره الم المناف الميه ونوى، مناه وبني السارف على المضر و عشول الله - المدينة المناف سه ونوى الماء وعام سه أ والمرف منسوب على الفرقيمة كالواعدف المناف المده والواو يعتمل أن كين المما - وان مرود فاقرتهن أماوالاصل المابعد وهو السنة لائه صرائه مسل الله عامه وسدارة ملم فقال اماء له وهي فعسل ماك كالجمع عليسه المفقون والاصسل الاصل هما لكن من شئ العسد ألله تمهيار كي ومن شئ

هلا تمانسانوالسلام آهدی الدني هوهاددهدی شخصن بلمن مضارع ق آمره اللفی ومن شازع وآله الاطهار ترحصبه وآله بهم مالتی و سوریه وأقسمت أمار غامها ترحدين والواقيت الواومقامها فور بالسة الغالب (قال طالبهم أفيما كار (العقران) للذفوب أي سترها من أومن المالا كدر في المعره المان أعدف (هوا بن صبى) جار مستالة استنا فأبنا نما وهوالمسوق فيحواب سؤال مقيدر عفلاف الاستنتاف التعوى فاته المسوق في التسداء الكلام وتقدد والسؤال هنامن هدنا الطالب فاجابه بتوله هواب هيسي (علد الرحن) مدل أوهاف بيان أوخد بربعد نبر ووادالالف فالعيد الفنرووة والافاء معدد الرحن و عدمل أنه لردالمسلول المام الاضال لكرف بعد ومقرل القرل جازتوله (عل") التشديد وهومتعلق بقوله (قدمول) أي

ألتقفيةوالوزن وهسأد المظلومةمن يحرالرجزواجز ؤهستقطلن ستحمرات (مهذبه)من التهذيب وهو

احد (بعض العالية) - مطالب ككامل وكاله (و عم) من الاخاج وهو التشديد في العالب (ف) قالف قال طالب العذران (منظومة) من المعام وهوف الاصل اضال الله " أي في السلاء أطلق استقلاماً على جمع الدكارم على وجه هوان عبدي عابد الرحن على قدعول بعض الطالبه ولمقامتناه متعهديه أرالمرف عق سوان حافاها ويعذن الروأة للفاها لان سفقا النزليس عالو من فوع عسر والنظام عالو فكال مذرى باشتغال الوقث مارامه وماه بالقبكرهن فإيلاه درى خفالطاب وأراحده اعن الني طلب فعندة المرتذيل العزم موجها مكرى لهذا النظم واخترت ن مقدمات المان منتصرالعزى فهويتي عن فيره بل وعازدت على

ماقدحوى فوائدامنها خلا

لانص تربيه الطبعيا

مل فيه قد خالفته كازى

ذاك وكمناق الذى تانوا

وعنيما

فإأواضهطيمارتيا

التمقة (في) وإ (الصرف) سياف تعريفه في كالم المسف (حتى) أي كم (اسهان حفظها) في هذا عمني كر التعليلية (و يوذي الرواة) أي النقلة (الفقلها)شجه والما العدب وطوى الفقا المشبعه وأثبت شيأ من لوازمه رهواله فرية وفي كالمهاستهارة بالكناية وتخييل ولما كات الهاذم كبة من جزان علها به له كذلك على طريق اللفوالنشرا لمرتب عثقال (لانكفا النثر) بعني الكلام المنثور أي غسير المو زون المغنى (البس يعلوس فوع عسر) ومشقة (والتناام) من السكلام المنظوم (علو)و يعذب عرالمتر (فكان مذريه) أي اعتذاري (باشتغال الوقت) أي باشتغالي فيسه (عرماً) أي الذي أوشيُّ زرامه) أى تصده (و) عن (ما) أى الذى أوشى (له) أى ليعض الطليبة (بالفكر) أى فيه (عني أى لمهر وعرونر و يتعلق ذلك علمن قوله وقوله بالمسكر (فليلده مدوري) أي احتفاري له (و عر) على (في الطاب) الحامارات، الهيماتة مدم (ولرأجديدا) أي غني (من الذي طلب ) ممنى وهو المتغلومة والمصوفة عمامي (فعندذا)المسذكور (معرت ذيل العزم) شيه العزم بالشاب تشبه امضيرا في النفي وحدف افظ المذ سبعه وأثبت شياس لوازمسه وهوالذيل على طريق الاستعارة بألكنابه و الذيل تخييسل والشهير ترشير حل كوئي (موجهافكري) وذهبي (لهذاالنفلم) الذي طلبه بعض العالمية (واشترته) أراداداك (من مقدمات الفن) أي هذا الفن المنصوص وهو عساء الصرف فأل العهد الذكري (عنصر) الامام (المزى) اتشديدالياءوهوالمشهور بالزعياف ونقل عن بعضهمان المتصرما جمع مسائل فليهمن أ فن أوفنون والرسالة ما جمع مسائل قليلة من واحدوالكتاب ما جمع مسائل قليلة أوكتم تمن فن أوفنون والرسالة حسمها والكناب أجهاواله تسرأهم منالرسالة وأخص من السكتاب فهوأوسسطها تم أشارالي وحسه النشاره الهذا المتدردون غيره من مقسد مان الفن بقوله (دهو دفق عن غيره) كان الشافسة ولا ينني ان ابا اروانجرو رمتعلق ما شهر الريت قب له (س)هيء اللانشراب الانتقاف لاالابطال (ربما) أستعمل للنكثير كثيرا وللتقليل فليلا (زدت على ما) أى الذي أرشى (قدحوا) وذلك المنتصر (فوائدا منهاندلا وعرى والفوائد جع فاتدة وهي لفقما استفدته من عدر أومال أونحوهم ماكما ماخوذتمن الغيد أوالغود بمعنى استحداث لدآل واسليم وقيسل ماشوذتس فأدثه اذاأم يت وادموا مسطلاسا المصلحة المترتبة على الفعل من حيث هيءُ رئه ونتية موخر جما لحيث ينا لماذكو رة الغاية عائم اهي هي من حيث ه لمرف الفعل والغرض فاته هوهي من حيثهي معلَّه به الفاعل من الفعل والعسلة الفائية فاتهاهي هي من مت هي باءئة الفاعل على الفعل (ولم أوافقه) الترصاحيه (على مارتبا) أي على ترتيبه فسامصيدر مه عدني انهاآلة فيسبك رابعدها عدد (لان عن رتبه الطبع) بالنصب على انه اسمان وج-لة فول (نبا) أى بعد نهمار به يتعلق الحاد والجرورة بسله (بل) هي حتاأ يضائلا ضراب لانتقال لاالابطال. (قيه) أبي في الرَّاب (قد مالة شه) أي الاصل (كارى ذاك) فيما ياف انشاء الله تعالى (وكم) هي هذا الانكاير أى وكثيرا (فالدع تاخرا) من الذي تقديم عليسه (وعند) ظرف مفسدم لقوله عملها (ما)

مصدوية بعني انها آ أه في سيلنا ما بعدها بصدر كانقدم (شراها) أى المنظومة المتقدمة والجاز والجرو و منه أق بقوله (تصنيق) وتقدر المفروعند تمام تسنيق لها (-عيتما) الفهرمة سعول أول أسهى وقرله (الترصف فالتمريف) مفيعول ثانية كاهو ظاهر والترصات فالاصسار مصدور وسف النخصف وأعفوظ فيدرمف بلا تنعيف كضر بارمفاوه وضريعص الجارة الى يعض شبيعه ضم بعض الكلام الى بمش فهو استعارة تحقيقية وهذا كام يحسب الاصل والافقد صار الانجزء عل (واسال) المه المكريم (الرجن أن السهل) أي تسهل فان معدر به بالمني السابق (رخالها) مفعد لثان أعمل مقدم علموره رتماة قوله (لوسهه) أيذاته (أن عمل) معلوف على قوله أن بسهله وكل من الفهر من الذكر و من راجه المتفاومة باعتبار كونهاه والفاوالافكان مقتضى الفاهرالتانيث والرادس كونه سالصا لوجهمه تعالى أن يكون شالسان فالأه و والتي تعيما النواب كلس المشهرة والحددة ولما كان الشرو عنى المقدود متوقفاهلي تعبو رذلك للقصودليكون الشاوع على يصبرة بدأ المسسنف بتعريف التصريف متعرط المعتاء الغوى فقال و( ، قدمة) و مكسر الدال وفقع الكن الاول هو المشهو روعامه فهي ماخودة من قدم اللازم ومئى تقدم لائمامنقدمة على غيرها أومن قدم المتعدى لائما تقسدم من يعنى ماعلى غيره وهي في الاصل اسهاة دمة الجيش نقات لاول كل شيخ ويتعين الراد بالاضافة فدة المقدمة كذالكن أشتهران الهم مقدمة كأدوهي ألفاظ تغدمت أمام المفصودلارتباط لهبها وانتفاع بماف ومقدمة عاروهي معان يتوفف عاما أالشر وعقالعا كتمر بالموقائدته وهذه هيالرادةهنا وقدمن المستف معناه اللغوى بقواه (فاللفة أالتصريف تغيرا تتوق صرف الشيراذا غيرته ومنه تصريف الرياح أي تغيرها مرسال اليعال والاءة ه إلا أفاظ الموضوعة لعائم في الكمر بلغي إذا أهو مال كلام وأصله الفي أولفي حد ذقت لامهاوه و ص عنها الهاء وجعها الغرو بادلفات الضاغر من مصناه العرف بقوله (وق عرفهم) بالالباع أى الصرف من والمناير عائد لعاومهن المفلم (معدر فعل صرف) بالاضافة التي البيان أى مصدوف م هوسرف أمرمن صرف بصرف ومعدى ذلك المدر (نحم بل أصل لمثال) واحدد كان بقال في الطفوق طفي فإنه السرله أالامة الرواحدوهوا لماضي يقال طفق زيديت كام أي شرع في المكلام فهو من افعال الشير وع وايس المراد الماال الخزف الذي يذكر الصلما للغاء دقيل الراديه البناء وكذلك المراد بالامت اف قوله (أوالى أمثلة) لابنة كأن يقالق الشرب مترب مضرب فهو مشارب وهومضر وب ال غسيرذلك ولاعتسق أن هذه الامثلة (غفالفت) وتفارة وكل والعفوة والضرب أصل حول الى مثال أوامثلة (احصلا بذاك) التحويل (معنى) وأحدق الأول وذلك العني هو الحددث في الزمن الماضي (أومعان جعه) أي كثيرة في الافرواك الماني هي المدت في الزمن الماضي أوالمستقيل أوالحال والذات الواقومنها الحدرث والذات الواقع علها المدث واغماه والمصنف بالتعو ولدون التغم برمعوله المناسب للمعنى الغوى لما في التعو ولمن معنى المفسل كاةالفافساح القويل المقلمن موضع الى موضع آخروالا يخفي الماتنقل وف الأصل الى غيره فكون التحو بلهوالاول كدافال العلامة الدهد وثعقيه الداصر مان كون نقل مروف الاصل الى فيرميا لاعفق جنوع بالقعاوع به صدم الغلوا عائسهم أذاتعاق بالاسسل ثم تثال منسه مثلا حصل في الحال صورتان متعد ثان مادة علقتان همة وحدائذ فالوهم حكمات أحدهما أن السورة المادية انتقلت من الاول الى الدف وهم الذي أشار المه العد لامة السعد و الا "حوان المو وذالمادية واحدة والهدان متعاقبة عاموا وهذا المكم أقرب من الاول تنز بلا ألمر وف منزلة المادة المقه تستولله المتبعلة منزلة الصورة الحقيقية ه (تنده) و هـ قاالتمريف اشتمل على العال الاربع التي كل مرك الايدله منها علا مادية وهي عايكون المركب جا بالقوة كالحشب للسرير وعسلة صور يةوهي مايكون الركب جابالفعل كألهيئة الخاصلة للسرير عندتر كساسوا أدوعهة والملة وهيماعصل وجوده كالتعارالسر مروعه غائسة وهيماسف على اعداده كارس السلطان مثلاعليه وقد معرف الشيء القياس الى ولة واحدة أوعلتن أو " (تواذا عرف بالقياس إ

شراهاته نبق به به القرصيط هالتصريف وأسأل الوجن أن يسهله وشااصالوجهه أن يجه لم مقدمة قالمة التعريف تغييروق عرفهم مصدومل مسرف غور بل أصل لمثال والى أسائة تقالفت ليمصلا ربالله معنى أومعان جه

الحالار بسم كأناً "كلمن بافحالاتسام فاتعلم السادية هناس وف الاحبسل والهيئة المعارضية لهاوالمسووية" اله تُدَا عَاصَالَهُمَ احْتُما عَهِمُ اوقيل الشُّور والاعتلق فساده اذا لقد والسقيقة النَّعر بقب والفاعلية الواضم لائه هوالحول وقد اشتاف فيه على أكوال أحمهااته الله تعالى لقوله تعالى وعذ آدم الاسماء كالهالسكن الخلاف ف غسيراً سماله تعالى وأسمىاء الشرلان وامتسم أسماله تعالى هوالله الله كأو واشعر سياءا الشمالا يأه كذلك والفائية حدول المعافي القصودة واعاراته لاعتوزان يعرف النصر بف انفذا أنقم مل لانه أخص منه ولاعور التعريف الانص واختارالمنف التعب مالاسل دون المدوراعري على كل من مذهب الصر بن وهوان الاصل الصدور والقعل مشتق منه ومذهب الكو فين وهو عكم ذلك والدَّان تقول اشتادالته بربالامسل دون المسدوليشمل الثعريف غويل الاسمالي الذي والحسوالمعفر والمتسوب وتعوذاك والمني فالاصل مصدرهمي من العناية تقل اليسعني المقعول وهوما بعني ويقصد من الافنا وأصله معنى فعليه مافعل بفتى واصل معان معانى بالثنو مزيناه على تقديم الأعلال على منع الصرف أو بالاتنو من مناه على تقديم منو الصرف على الاعلال فعل به مأفعل عوار وعول تفسع النصر وف بذلك أن لم تشااله سلم (وان تشا) بلاهمزيقال شايشا كمايعي بثرك الهمزق الجسم أى وانترد (العلم) المسرص وهوهدذا ا الحن فأل ف العهد (فهال ) أى تُعَدُّلان هاك اسم قعسل بمنى شعدُ كذا قيسلُ والتحقيق ان الكاف حرف خطاب فهافقط استرفعل بمعنى خذ (رسمه) أى تعريف دوهو (علم)أى قواعدوضوابط أوملكة أو ادرال فهد يعتمل للمعانى الاسلانة كافي سائر العساوم (م) الجار وأنحر ورمتعلق بقوله (بعرف ال البئة المرادبالبنية هنا كأفاله الجار ودى الصيفة باعتبار حروفها وحركائها وسمكما ثما وة دفسر المستف عال البنية بقوله (أى حكمها) ثم ينه بقوله (من حة أوهلة) وبذلك بدر فع نقض انتعر بف بصرا النعو نظر الانه على يعرف عال البنية أي حكمها ووجه الاندماع ان ذلك الحيكم الاعراب والبناء لا الصة والأعلال اسكن ودعل المسنف أنه أغفل التنبيه على الزيادة والاسانة وهبارة بعشبهم هو العزياد كلم المنتقمن اصالة وز ادةواعسلال وشيهذاك ومتساوا لقوله وشيه ذاك والاخطاء والاظهار والادعام ومعاوم أن أقسام الكامة ثلاثة اسم وفعل وحوف لكن يحث المسةف انحاه وعن الفعل وما يتصرف منسه فاذاك شرع ف بمان تقسيمه الحمله من الاقسام معرضا لمعنادفقال ، (فصل) ، هولفة الحاجز من الشيش واصطلاحا اسم لله الهاظ الخصوصة الدالة على الماني الخصوصية على الختار من استمالات سيمه أعداها السيد الحرساني في أعهاءا لتراجم حدث فال يحتدمل أن تكون اسمسأ لالفاط فقط أوللنقوش فقط أولله عانى فقط أولائنن من الثلاثة أوللثلاثة وعلى هذا فالقصل هنااسم لقوله (الفعل) الخوه ومبتدا خدره جالة ومماضيه له وعمان ومادينهما اعتراض قدديه الصنف بيان المبتد اليصم المسكم عليه بالحير (وهو) بكسر الفاء اغة المدت وأما بفشهاذمد رفعسل بفعل واصطلاط (كلة) بكسرالكاف وسكون الخذم كاهو أحدد لفائها ودددخل في المكامة أنواعها الانة الكنه أخرج المرف بقوله (دائعلى معنى غدا) أى مار (فانفسها عسدا) وأشر جالاسم قوله (مقترن ذلك) المني (بالزمان) الماضي أوالحال أوالمستة بل وقيد يقوله (في الوشر) وهوتهينشئ المقلاأ وغيره بازاءش آخر ععيث يدل عندالاطلاق عليه وماشتهرف ثمر يفهمن قوالهم سعل اللفظ دامسلاهلي المستى قاصرهلي وضع اللفظ كالاعفق ليصسير الثعر يف جامعاما أعافلار دانه لايث النعو صيءن الافعال الق السلف من الزمان واله يدخل فيه نعواسم الفاعدل من الاسهاء الق عرض اقترائها الزمان و(تنبه)، ظاهر كالم المنف ال الزمان معتبر في مفهر م الفسعل على حهة السرطية لاعلى جهة الشطرية وكيس كذالتالانه يدلعلىا للاشبسارته وعلىالتمان جيئتسه يل وعلىالنسبة فيسهدا نعسله ف فههم الغمل على الصحيرة فيل والفاعل أيضاوا لمناراته لادلاله ته على الغاعل و عكن أن يقال هو دال جمينته الخصوصة على انله فاعلاأو بالباعنه واللم بدل بهاعلى خصوصه وف كلام أهسل البيان في عث لاستأدومر ەرقدەرفتاراللەل،بىنداخىرەجلەتولە (ماضيە)الخايالماضىمنەرھومادل،يىحد،ئىمقىرنىزىن

وانششا المؤناك ربه، علم يعرف ال البنية أى حكمها من معمال وال فسل فسل القمل وهو كاندلت عل معنى قد الحائضها تحد لا مقترن ذاك بالرمان ف الوسومانية

والمنافزة والمالية والمالات المسلم والالالات المسلم والمالية والتنافي وموال المتعفرون فرواي المرق والمالية والبيوا فكالم عتوانقيش في الإبهاة فتهدون القبل وسطار تبة القبل مع مرات كان قبل وعط في المثنائي تعو قل ويسم فأنه تنائي وهو فعل أحسب مات المكال مرقوا افقعل المباحثي والا والا مرعو وأن مكم بن والمبد تبير وتوع أمرمن الوقامة والوعامة فنسلامن أج بالوجهل حفن على الما فاحققت الامر وبعدت ذاك ذائلاته اجتبارالاصل لان أسسل قل قرل واصل بسع سعر حذه المالعد من لا لتقاه الساكندن ومو ودا أقسمتني هدف التقسيم الماضي من حيث هو أ فيقطم أنفار عن كونه ثلاثيا أوو باعيا والاردأنه بارم على تقسيمالي هيدن النُّسُع ب تفسير الشيُّ الى افسه وغسيره وتعقبي ذلك ان مورد القسيمة ومفهوم المسامني لامات وقد عليب من الثلاث والرَّ باعي حتى بازم مأذ كروهكذا سائر التقسيم ان واذا أردت بيان كلّ من هذين القديمن ( وأول) مستبداوت غزالانسدامه وقوعه في مرض التفسيل وشدرو حلة في أو (هو الثلاث مسبة الدالة على فيرقباس (ودام أعود الدالا السلاف (ما كان) مسوعاً (من الاثة) من الاحوف الاصر أبوذاك [كاتبة لك (ندا) أي طرحوها اهوضية الاول (وقعية الثاني) هو (الرماي) إسكون الماء الورْد نسبة الدار بعة على فيرقياس كامر في تقايره (وهو ) الدار ماعي ما (ما) مسوعًا (من أحوف أربعة) أسول وذاك (كهفواك (دموسا) المعر (وكل نوعمنهما) أي من الثلاث والرباي (قسم بان) الاول (عرد) عن الزَّادةُده (عُرالزُ مد) مع (الثاني) وسنتسدُّ صارتُ الاقسام أربعة من ضرَّ سائنس في الهسما (وعاية الفعل) أي مايته (اذا تحرد الربعة) الما تقدم من اله فين منه الحاس (و) ما ته (سنة عما عدا) تَقَدُّا الحَالَةُ أَعْدِ فِي حَالَةُ تَعْرِدُ وَلا لا رِعْقِلْ ذَلِكَ اللهُ قَدْ يَضَّاوِ زَالسِتَهُ عَرِفِ التنظيسِ أُونُوبِ اللهِ حسك، وأوناه النا يثلان هذه في تقدر الانفسال (وكل واحدين الذي ذكر) بعني من الانسام السابقة (فسالم، غير ع بالبناء المعمول ووجه أخصرات مو واوالاصول أماأت تسدرها وافت تعريف السالم أولا فالأول السلاوالثاني غيرالسالم وانماسي الاول سللسالسلامة ممن الاعتلال ألجاري في غيره ولما كأن لازم من معرفة السالم مرفة فعرد التصر الصنف على سائه حشقال (فالسالم) هو (العمل الذي قد سلما حرومه الاصول) واغساقه ديالاصول لفر رغو تللث عدن أحدرق التنامية والاصل طالث بالتضعف وهوكا سأن في الثلاث كين صنه ولامهم بعد واحد تعو المثال المذكر و ولى الرباعي كون فأنه ولامه الاولى من حنس واحدوصتمولامه اثانية كذلك تعو زلزل وليدخسل تعوضا ربورا كرموا حار لسلامة أمولها عاسان كرموتوله (فده) مارويمر ورمنطق بقوله فيما تقدم سلما ثمعرف المررف الاسلية بقوله (وهي ماتقابل المين كذا الامرفاع اسكن ليس المرادا تمعرفة اسار وف الاصلية موقوفة على المقابلة بالغادوا لمين والامات تلها على معرفة الاصول لاعداء فسلره الدوريل الرادانه اذاعد إراله والروالز والديعار مترمن الملرق كأتقول مشيلا المروف الاصرامات متاق تصاريف الكامة كروف الضرف فأج الابتسة فيجدم تصار طب والزوائدماتدةما فيعضها كوا والعسقودفانهاتسقط فيبعض تصارطه ثمأر هنعاء التعلي فالعار بثران يقال الاصولىعا فأبل الغامرا لعسمن واللام فاله الجار بردى وعكين أت يقاليا له تعر بق المنالي كالمبيون ومرف المل فن و تعهل حل أحدهما على الا تحر والذي مقامل الفاه سجى فأءال كلمة والذي بقارا العن سيرص الكامة والذي بقادل الام يجي لام البكامة وانما اخترت هده الحروف في القالمة ورب غيرهالات الفاعمن الشفة والعيزمن الحلق والادمين الرسط فصياراهل بحكاث من الاعتسدال وأريق حف من الاسول كر رب الدمل مقاءلتها كالمال ممالة وكروا للدم أذا اصل في مثال مشالا دحرس على الدهذه هي المروف الأصول وأماالز والدفهي التي تفايل لمفها بالبقال شلاصارب لي ورن ملعسل فالالف ذائدلانه مقابل بلغفله رستنق من ذائه الزائدالة ضعيف والمراديه هذا التكرير بأنى فرح تشسديد أنه على ورزن فعسل والرائد الاخال كأفى جلب وجو رب نه نه على و رزن دمال واحال و رزن ورزن الامل

فقسمات فاولعوالثلاثيراا ما كازم ثلاثا كنيذا من أحضأ أو بعة كد حوبا وكل وعمنها قسمان بحروم الأي المثلق وطابة المضل أذا قد ال أو بعقوستة لمساعدا فسائم وغيرسالم حصر وقالاصولي وهي الم [ التنده في التنصف على الاحتاية - والتال كهي الاوار وفي الأخلق على الدي عرب عري الملتي و في أحكامه ع(تثبيه)، بنبق أعدو أنه لو كان قياللو زون قلب العدل توفي موخم وفي وحب القلب في الزنة وذلك كُلُق أَيْسَ عَلَنْ أَصَلِهِ بِشُرَ عَلِبِ الله اليسوخ والمسين صاراً يَسْ فيقال ورَّه عقل الااذا أديد سان الاصل قيقاليو ويُه فعل و يُنبِق ان معل أمشاله أو كَان في المو رُون حدُف وجب الحدَف في الرَّنة و فلك كالى عطفان أسله أوتهذ مدد فت فاؤسم همزة الرصل فساو حسد فيقال ورقه عل الااذا أو بدسات الاسسا. على قياس ماقبله فيقالبورنه أأهدل عمر بجيم المنف اشكميل تعريف الساار بقوله (من أحوف المسلة) النسلالة القيهي أواد والالف والباء فالجار والمر ورمنطق شواه فيانة دمسك وأد ما الى ومن الذي أوحوف (فاعلا) فاو بعنى الواو ومااسمه ومول أونكر شوه وفة (أر) أى وبن (هبزة) فارجعني الواوأ بيناة تنفهي من ذلك ان المهاله وما ملت حروف الاصول من هدرُه النُّسلا ثقوا ما أأصيم فهو ما الس فسروفه الاسول وضمن سووف العسازوات كارفيسه التضعف أواله سمز فكل سالمصيع ولاحكس وبعشهم لريفرق بن سالم وصيريل أوادبالصيرما أوادومااسالم و(تنيسه) ه السالم عند الصرفيسين ماذكر والمصنف والسافره والمقر وشمالس في آخوج ب حاد تضر تصرسال حند الطائفت وغزا غيرسالم حندالها ثانت واسلنق سناله مندالها تلة الاولى غبرسالم فنسدا لطائفة الثائمة وأعيالهكس فيس السالمي الاصطلاء من عن موخسوص من وحد عمل ما تقسيدم من التقسيمات حث قال (فهذه) أقسلم (عاله) فاغتمن ضرب أربعة في اثنين والماسيل ان الماضي اما الاف وامار بانور وكل منه سماا ما عرد أو مُن يدُّفهُذه أقدام أربه في كل منها المأسالم أوغيرسالم المجموع تمانية ﴿ وَمِثْلُهَا ﴾ يضم فسكون جسم مثال وهي عين الأمثلة مكانه فالموامثاتها (لست علك شافعه) ما ظاهر ذاك فتال القسم الاولموهوما استجعت عبعالا ومباق الاولدة في المتضبعات الثلاثة فهو الثلاث المرد السالر نصر ومثال القسر الثاني وهو الثلاث المرد غيرالسالموهد ومثال القسم الثالث وهو الثلاث الزيدفيه السالم أكرم ومثال القسم الرابس وهو الثلاثي الرا وفافهرالسالم أوعد ومثل الغسرا علمي وهوالر باي ألير والسالدوج ومثال القسم السادس وهوالرباع المردغسم السالرزال ومثال القسم السابيم وهوالرباع المريدقيه السالمدس ومثال القسم الثلمن وهوالرباى المزيد فيه خيرالسالم تزلزل ولسا كان الثلاثي المرده والامسل لسكونه على ثلاثة أحرف مع تمرده عن الزوائدة، معفقال

من أحرف الفرة أو راضافا أوهمز الهذشائية ومثلها ليست طللتنافيه هارياب السلاق ألجرة) جروالقمل الثلاثي العصر أجراء فسنة

و(باسالثلاثي الجرد)،

سالما أوة برساغ والباب في الاصل مرجة بتوصل منها من داخل المساوح وعكسه ثم أطاق على كل ما يشوصل به الى المقدود ومنه الحلاقه على معلى القعليه وساغي قول الاستاد البكري

وأنْت بأب الله الى امرى ، أناسن فسيرك لا ينحسل

وفي الاصطلاح اسر الالفاطان وصة الخداة صدل المعانى اغضوصة كسائراً حساء التراجم كامروا صابح و م غير كسائوا و وافض ما تلها فليساء استسلال و فسعسة أيضالان باعسوف صبح ومعسادم أن حكمه الادراب وفد موتب عادة المناس بالبناء طيسمولان عنى أن أواه وآخروسو اعلان كالدسن سعابا وقد علم ان سقيقته الفرجسة وقال الفرسة بحياذ بمن مكان الجوائز والروود بذلك الغز بعضهم فقال

وبالئ مقتسه از ، وأوله وآخره سواه وفه معذره اعتلال ، له الاعراب حاواليناه

رادام مُسَانُ فيالاسـ عالمَ حاسمالا أشاط المُصوصسة الثالة على المعافى المُصوصة مُوصَّناتُه هنائاسم فتوفُ ويجر ما المُصاداً لائمى) من اشاءة العسسفة العوصوف أى المُصطل الثلاثى المُرد (المُصمراً بواب في سنة) و وجده بُصصار تواب في الســ تناق المُفاملا تعكونالامتوسة لوضهم الإنتداء بالساكن وان كان يمكا كا صرح به بص عنائير به الافتكن الإنتداع الساكن الدغم عوافا فلتم في تنافلتم لكرابينغ وصرح جاعة استمالته ستى كالبالجاوردي وغسيره ومن أنبكر ذال فقد أنبكر المبان وكابرا لمسيس ولم فيرل عبركة بوالمقعة اسكونها أشف القركات والمسين لاتكون الامغركة للسلاياتها التقاءالسا كتين فيفعوشريت وأخركات متعصرتف الضمسة والمتعنوال كسرة ولانشكل ذلكن بالمنس تعوشهد وقترالفاء وكسرهام سكون المسيئلاته مزال من الاصل وهو تعلى يكسر العسين سكنت الضريسين اللطة وقد ساعفيه أربع لغات فترالفاهمع كسرالعسان وسكوتها وكسرالفاء كذلك وهدد والفات الارسوسار بال كلما كانت عينه حوف ساق اسما كأن كففد أوفعلا كان كشهد فان عدم حوف الحلق ككتف امتنم كسرالفاهم كسر المن وعازالها في فلم من من فلت ان المانسي تلا تة قعل منتر العن وفعل بكسر هاوف من بضيها وكأن القياس ان يعيى مالشار عمن كلوا حدمن هذه الانتية على يقعل بقتم الدين ويلمل بضهرار يقعل بكسرها متسكون بتسعة كن منهم المتسعل بالضرفي مضار ع فعسل بالكمير والعمل بالغتم والكسران، ضار ع فعسل فسقط ثلاثة وية سنة ﴿ كِالشَّهِمِ ﴾ أي كَالْدي اشتهر وفيه ان النَّي النَّتْم هِ العصار الايران فيحثة من ماذكر مدار مطله تشده الشير تنفسه وعاربيات الشيموالمشيه به وان المحسد ا بالدان المتاذا بالاعتبار لات الشبه هو الاعتمار بأعتبار كونه صادرا من المستقب والمنسبه هو الاقتصار باعتبار كوبه مشتم اوالاخشدلاف الاعتباركاف واذا أردت ذلك (فلنسائه) أي سان العدارأ واله في سيتة وذلك (الاند) أى المعل الشيلاتي الجرد (اذامامنيه كان مشيل وون) أى موازن (نبذا) وقد نسرمواره مغوله (أشنى) من العناية وهي القصد أي أقصد (بعمة توح من كلفل) بفتم العين و حواب الشرط جاز فوله إخذ وشارعه ساه العمل دعل بالضم على بضر العن وه سداه والباب الأول فهو فعسل بقعل بالمرانسان في الماسي وضبها في الذارع كطاب اطلب كاسسيان المتساب ( كذاك) أى مسار ذاك الدي المعل والضرامن (خعلوالكسرالدي) وهذاهوالباب الثاني فهوفعل بغطربة ترااست فيال اشررها فالمشارع كضرب مضرب كاسأته المشيدل وكالاماامس ف صادف عوا والمسر والكسرول الدلاف مشار عضوص وادتهاا اوش رمزنانه عو زف الخارع الشروالكسر ويوجون الضري السارع تركافية الاطلب بطلب و توجوب الكرراذاك كافي تواث ضرب بضرب وأفهد مل ذاك بعسارهن الماءلات (وساه)المذار عله أبشا (بغول بالفتر) أي بفتراله ينوهذا هوالباب الثالث فهو فعسل يفعل وفقرالمين فهما كشعاذ يشعد كإساف التوثيلية (لكن) بتشاديد النوت هذا الباب (الاشور)وهو امل يغمل بالتيرالمن فيها (يشترط في منه أولامه) الحرف (الحلق) بتعليف الباعالو زن أي الذي عنرسه الحالة (متها) أي غسر عمني كافي ون غسيره القاوم تقسل الحرف الحلة معاقاةم العس فان حروف الملق أنقُسل أغروف وألفته أخف اغركات ولمعدوا هدذا الشرط الماس قصر موه في المعروا الام فإ لعن في مضار عليم أمر بل مه وهاحث قالوا بأمر بالضم لعسد منعة في القاومة الانتفاد تقل حف كُ نَه في ذاك ولا : أسكل على الاشتراط الذكو رنحود حل بدخل وجا وعي عما عينه أولامه حرف لرعي مشارعه على بقسهل المتم العني لي مضمها أوككم هالاته الايلز ممن وجودالشرط وحود الشد وطوائعا باز ممن صدهما اشرط حدهم الشروط والذاك عرفوه بالهما بازممن عدمه المدممولا بازم مرو مودمو حردرلاء مماقاته وقدين حروف الحلق بقوله (تمحروف الحلق) أى الق يخر سها الحلق (ألها) تقطع الهمزة إو زن تعوجبه عبه و (الهمزة) تعرساً لولعله قدم الهامل الهمزة الشرورة والافركان المناسب ان يقدم الهورة على الهاملات الهورة من أقصير الخلق وتلبوا الهاء والبراق على الترتيب أشاراله بقوله (والدين) نحومنع بنع (وألحا) نحومتر بنم و (الدين) تحوشعل بشغل (والحمأ) نه ونفر وهذه الحروف التي ذكرهالكسنف (سنة) وأي بعض السنودل وسذا الستم عوف عار هارالهم مه عن وحاهى وخادى ستام هوار بيدن الاول وعدها سنة باستاط الالف والمااسقالها كأنت من تلاشا لحروف لارغرصه مان الحروف التي تفتح العدن لاحلهاوهي لاعكن ان مكرن المغة

كالشهر خذريات لائداذا ماضيه كانرمثل و ردنبذا أعني مفتوح مين كفعل في ممتارعه جاء العدل يشعل الضم كذائية حمل بالكسرالدين وجاء بلعل بالكسرالدين وجاء بلعل بالمشرك الانتيار نشترط في عينه أولامه الحاتي قفط - شهر ورفا خاتي أنها الهوز والعدين والحاالين والحالين

لاسله المزوم أغدوولاتها في الاسل بلدول تقلب الفاالا لشر مستنكها والفتاس مأضلها فاوكان المقرلا سلهان الحدولتونف كلمل ألاستوفنا بمرمن ذلك التمووف أغلق سبعة كاذهب اليمسيويه ومن تابعمزاه الااف وسعاواعتر سهاأتمي الحلق وتقل عن المهوراتماستة باسقاط الالف وسعاوها سوناهو البالاعتر ب لهاو كلامللمنف ظاهر في ذلك ولذا أردت سات امت في الانواب الثلاثة الساعة ﴿ وَالْوَلْمِنَاكُ مِنْ عَلَاهِمْ (طلبابطالب) على وزن فعل بقتم العين يقسط بغمها (و) الباب (الثانى أن فح ضربابضرب) على وكالتفصل بفتم العن يقسمل بكسرها يتالمشر به بالسوط وغيره وعيظاهر وشرب في الاوس أي ساوفها مسالاً كذا أي من كذا حال كونه مسلامًا لنع المحتر بالقد ببلاقير ما الاكه (و) الباب [الثالث بال شعسة بشعة) على وزن نعل لمعل يفتر المن ضهما بقال تحذ السكن أحدُّ هاوا لجوع المعدة أشرمها والرجل طرده ويسته رمامها واستشعر اعتراشا بأنتعو الدراب كعلي على واعدلي قعسل باهل بالفتم م انتفاءالشرط أساس عوله (أمانصو) أن (يأني) بالفتر (فهوشد) فلارد نقت اكان قيسل كيف يكون شاذا وقسد جاران أفصر السكلام فال تعالى ويأف اقه الآآن بترنو رو أحبب بان شسدود ولايناف وتو صدة فذال لاتم مرة الوا الشاذمل ولاثة أقساء تسم عالف التماس دون الاستعمال كاستعوذ قال تعالى استعوذعلهم الشطان مانا لقياس قلب حق العلة الفاو فسيرك القيالاستعمال دون الشاس كقوله وأم أوعال كهاأواقر مافان الاستعمال أن مقر لمثله الاتمر لامد خاون كاف الشعد على الضعر والالزمهم ادخالها على كلف المناطب وتاء المشكام وهو مستقمو كالهذين القسين مقبول وقسم ثنا لف القياس والاستعمال كقوله الحداله المل الاحلل فأن القياس والاستعمال الاحل بالادعام وهذاا لقسم مرد ودوماهنا من القسم الاول وقدمتي أوعر وركن بركن بالفشرفهماوهو ليسمين فالتبل من تدائمسل الفشن فانهجاه من باب تصرينهم ومن بأب عمل اعلوفا خسدا لماضى من الاول والضارع من الثاني عرجه والى تكيمل الاواب السَّنَّةُ خَيِثُ قَالَ (وَانْ يَكُنْ جِلُهُ) المُناضَى (على وَرْنَ) أَى وَازْنَ (فَعَلَ) مَالَ كُونُهُ (مكسور مين) وذلك (مُعوقولنا جهل) وعلم (ففا) أى فهذا (على)ورْن (مِعسل الفش) للمين (أنَّ مشارعه) أى للمل مكسو رالعين (كيميل) ويطم (اللني) وهذا هوالباب الرابع فهوفه سال بكسراامسين بلعل المشها (وقلمته) أي من فعل مكسو والمن يحيصه خارد. معلى يقعل بكسراله ين في م العوقولنامس عسب حث الكيرف قدمك وكسرذال في المعل عو ورث رث و وع مر عواشواتها وهداهوالباب المامس فهو قعل بقسط بكسر العين فهما والمعيى مشار عذاك على بقسه ل بالضم الاستثقال وأماضل بغضل ونم شرومت عوت بكسر العين فالملض وضبها أوالمضار عفن ماخل المفتن لانهاجامتهن باي صدار بعدار أصر بنصرة الساخ من الاول والمفار عمن الثالى (وان يكن ماصيه) أى اللعل (مُسدانًا) على ورُن (فعل بالضرف العين فعندذال) أى فعندا تبيانه على فعسل بضم المسين (تزيلمز فسمنارع أيشا) مقدمين تاشير والاصل (بشم) أيشاوهو معدوآض ينبض اذا رجيع وانحالشت بالضرفوب الانحسذاالبات موضوع لصغات الاؤمسة فأختس فيكل من المياض والمقارع سوته لانصل الابانضمام الشفتين ولزوم أحداهما للاشرى رعابة للتفاسب وبالالفاط ومعانسا فأن قبل كم ن الصفات لازمة بنائمه الدلالة علمها بالغمل الدال على تعسيده مناه أي حصوله شأعشياً أحسب مان القددلارنا في المز وملائه اصدق تعاقب الامثال وذلك (كقولنا) حسن ﴿ حسنٌ وَحَرِيْتُم وكرم يكر مَ ولته وهامن أفعال الطبائع وماأحرى عيراهاوهمة أهو الباب السادس فهوقعل بأعل بضرالعن فهماولا مكون الالازما وأماقو الهمر حبتك الهار فاسار رحيث مات حذفت البالكثرة الاستحمال (ثم الماس) أي ما الثلاث انجرد (ش) من الضام وهومت والنقصار ولمنافر عمن السكار على الاتواب السنة أشاوالي ان إصر الانعال السابقة سهى ياسمين فعال ٤ ( تنييه ) و حوف الاصل ٥٠ درنيه ينيه اذا يقط مهولغة الايقاط اصطلابها عباردعن دنوان ألعث اللاحق المفهومين البعث السابق اجدالاوكية والمايقع في كالمع

قاول مثاف جاطلبا بعالب والثاف أضاف من با يعمر ب والثالث جاء ف حمد بشرب والثالث جاء ف حمد وان يكن جاء مل وزن قعل مكسورهن سوقولنا جهل نسذا على يقعل بالمنح أن مضار عله كيموسل الملق وقل منسخت وتولنا حسب وقل منسخت وتولنا حسب

وان يكن ما منه قد أن وهل بالضم في الدين صندة الاقل يقدل في مستاد ح أيستاية تم كفول التصسيين ثم الباب تم \* (تبيه) \*

المنتان التي التوق لا تراسلان مل الإيليور الركام البان كالمافر الماليا المس المورية المان تعل بالغر الدين بلما يجمها أودول فكم امن خعل كسر عافر فطل بكسر الدين بقسط فعها كاأشار اليداك بقرله (ريفله الإنبال) المتقدمة (أمني) أي أنسديدلك (غيما) أى فيرماض ومشارع (الألظ هَا أَمِنُ ﴾ فإن كان إلماني منتوساليد بن والمشاوع مفعومها كافوالياب الاول أوكان الماني وفتوح العبين والمغاو عمكسودها كافي أتباب الثاني أوكان الملني مكسو والعن والمغاز عمقتو سها كافي الباب الرابيعُ واستُرزُعِ أَوْافقاً في العيز بأنْ كَانَ كَلِّ مِن المساخي والمشارُ عَ بِفَتْمُ الْعِينَ كِلْفَ الباب الثالث أوكانُ كل منهما يكسرها كافي الباب المامس أوكات كل منهما بضبها كافي الباب السادس ولاعفق إن اسرالاشارة المتقدم ملمول مقدم لقوله (سم) وملعوله الثائي قوله (دعامًا) سير عامقوهي في الاصل عباداليت والغشب للنصو بالمتعريش كالقاموا القاموس وتعيها المعتوا أدعاسة والدعاب كسرهن عساه البيت والخشب المنصوب للتعريش بعصمهم ودعائمانتهت (كذال) أىمشدارذال المذكورمن تسميتها دعاءً اوقداً كذالتشبيمالم تفادس ذاك منوله (أيضا) فهوتاً كيد والاقلاماجة البسه (١٩٨٠) أي هذه الانعال السابقية (أسولا) جدم أسل وهوف الفشائيق عليتهير، والفر ع مااليق على فيره والااقيل الوالد أصل والولدفر عمُّ أشار الى المناية السابق مبعول (مدَّ عَالَمُ الثاني) بفتم الماعالي الله مقعول مُمَّسَدُم والجار والمِر و رأعني قوله (فها) متعلق باللهل فيهُ والعبر عائد الدفعال التقدمة والماهلة ان الثانى مفعول مصفه علتات (الاولى) فاعدل مؤخو والراد بالاولى الامه البالمانية وبالثانى الفعل المنار عوالمن اله لأعدان عنالف المامن المنارع في العن كانته مرتوضه ولما النهي السكالم على الثلاثي أبضمه شرع بشكام على الرباع المردفقال

ه (باب الرباق الجرد)،

سائماأ وضيرسالم وهمذا هوالقسراعلص والسادس من الاقسام المائية المتقدمة وانحافده وماهناهل حريد السلائي لتردهسماهن الزيادة وقدأ نسدق بيان ذلك مقال (أما المردال باعر) مسكون المياء الوئلوهسذامقابللقوة فيسانقدم بردالفعلالتلائى الخزويصمان يكون مقابلانمذوف والتقديرأمأ الهردائثلاثى فقسد نقسدم وأما الجرد الرباع، (مهو) قد (جا) سال كونه (ممثلا بقولنا فسده حرجاً) يقال دس جزَّ بدا البرادا أرَّا ممن عساوات سقل عسلي التدر بجوه سلمن ذلك ان هذا الباب فعلل المتم فأنَّه ولامسموسكون عشده و (تصريفه) أى تمم يف داك البان (النبيم) بالانسباع أى منسدهم يعني الصرف من لاتم مراليا متون عن ذلك حيث قالوا فعلل قبالما شي (يَفْسَعلُ) في المنازع (المسلالا كوفعلة) فالمسدر (والاول) منهمارهوفعسلال (ضعيمتيس) لانه فهوافق القواعد(والمقيس الثانى) وهوفعلة وعنسد بعنسهمان كلهما مقيس وهوتطاهركاله التسهيل (والمقتبالبابذا) تعسف أب الرباى الجرد (مياني) جسم في وهو الصفة عنو جورب قال جوربة لقبور ب أي البسته ألجو وب فلمست وتحو بيعار يقال مطرالشي أي منقه ومنت البيطار وتحوهم ول يقال هرول الرجل أذا عدافهمشميه وتعوه سيريقال عثيرال بسل اذازل قدمموا كبعلى وجهمه وتعو جلبب يقال جلب الرجل المالياذا أخذ ووذهب والى السعروقد عدان اخلجب وغسيره من المغشس أبواع المفقيد حرج مستة فاليان مألك والحلق مأعسداهاء مآدر يشيرانى شسي فلنس أى ليس القلنسوة وهلقم أذاأ كثرالمقم ودهدم أي عدم وغيرهاودلس الأخاف اتعادالمدر سؤنة به (تنبيه) بد الاخاق معسل مثال على ورث وثال آخر ليعامل معاماته في أحكامهم التمعير والتكسير وغضرهم أفعوقر دد مفيق به بقر وادلك قالوا في تصفيره تر جد كأثالوا بح فمر وقالوال تكسيره قراده كإقالوا بحاءر ثمان هذا الباب يسمى باسمن أحدهما البالقامل وهوماد كرميقوك ووسرهدا الباب باسالقعله كالاسترباب يجردال بالحاوهوما أشاداك إبقوله ( تدانيرد الرباعي) بتعديف الباء ( مسفعه ) ولما عرض الكلام على المردبة سميسه شرع

وهذهالأضال أصفيهما وهذهائه المينسههائه المتاسمهائه الاثانية والاثانية فياالأولى مدخالسا المائه فيالمها أن المائه المتاسبة المائه المتاسبة المتاسبة المتاسبة المتاسبة المتاسبة المتاسبة والمتاسبة والمتاسبة والمتاسبة المتالية والمتالية و

يشكلم على المزيد كذلك قدما الثلالي المزيدانا سيضا تقدم فقال ه (باب الثلاثي الزيد)

سالما أوغيرسالم وقدائه فيبيان والثافقال (ش)هي هنا الأستتناف (الثلاثي الزيد) سند أسروسة وأد «رف ذلك بقوله (وهوما) أي الثلاثي الذي (زيد) فيه (على أصوله ) ثم أشعر عن البند العم له قوله (قد أحصا الى تساد لة من الانسام لان الرائد في الماسوف أواتنان أوثلاثة لأ كثر لتلايازم ر بادا الحروف المرّ يدة على المروف الاصابة ماز من ما الله ع على الاصل عاصيرت الاقسام ف ثلاثة (الاضر) بالبناء على الضراف نف المناف السه وتسمعناه كقرار بعدوالامسل لاضرهاواذا اردت سف كل من الاكسام الثلاثة (غذ سانه مفصدلا) لاعجلا (فارلىالاقسام) أىالارلىماما حال كونها (مندلك) أيمن الثلاث الربد (مأتدر بدهمه) سوف (وأحد) وهذاالقسمة ثلاثة الواب الباب الأول أقعل ( كا كرما) ومضارعه بأهل ككرم وأسأه الإصلالات حروف الضارع هي حروف ألماني بعد حرف المضارعة حذت الهمزة تعليفالكراهتهم اجتماع الهمزتين فيالسد المتسكلم وحدوحات ماسماليواق أعيى السسند المشكليم غيره والمستد ألمشاطب والمستد الغائب طردال السعلى وتبرة واحدة وهدا الماسالة دربة غالبا وهي اسال معنى المعل المدعمول لا بصل المعالمة في بدون الحرف المدى كقو الدهد و دا أي أوصلت الدهاميالذي هومهن ذهب الهيز هوقد بكوت اصبر وره الشيء سو بالهما اشتق منه الفعل كأفد البعير أىماردافدة ولرسوداا شيرمل سفتوراك الصلة اماات كون فيسمى اسرالفاعل وذاكان كان أصسل الفعاللارما غصائه تمأى وهديه نصباومته مندأى الفترقيلة تعالى ولاتطومن أغظانا قلسه عن ذكرنا والمهذهب سائر أهل الاعتراف انمه أسنادالا فغاف المه تعالى على ماهومسوط فيموضعه واماات سكوت فيمعت أسر المفهول وذلذان كادأهما القعل متعدياتهم أحدثه أي وحدثه محردا والسلب كامحرت الكتاب أي أذات عينه ومنسه حروف المعمر أي اللط المزال عبته أي السمه النقط وذكر اللعم بين اله بكرن أشيد السلب وهم الاحواج الحالثين وحكراله يقال أشكته أي أحوجته الحالشكري تأبيل أوسان وفعر موالتمر يف الدمر كالماع الجارية أى مرضها البيام ودنه إيشا ابت فلا افرسه أى عرضته ليسعةرمه والمكثرة تحواظبا للكان وأضسبا أي كارطباؤه وضيابه وطعسل المفعول صاحب شداره محمه ما كافترته أى حمات له تمرا ولعبرداك ومن العرائب اله قد منقل الفعل الى افعل صمير لارما بعدات كأن متعديا بقال كنه أى القامد إ وحهه فا كب أى صاردا كب و غال درضة أى أظهر مفاهر ص أى صارداهر وض قال الزو زف ولا ثالث لهما فبراجير أه وتعقب باله قدميم فشعت الريم السعاب آى فرقته فافشو أى تفرق وشنقت البعير أي استوقلته عدت رمامه فاشنق أي وقف ونسات و س الطائر و و والمدير أي استعلته واسل أيستما وزرفت الترأي أذهبتماهها فاترفت أي ذهب ماؤها وغيرذ الدوالماف الثاف ماأشاواله بقول (ومنسه) أيمن هـ ذا القسم (أنشا) أي كانمنه ماتة عدم (قدا المافعسلا) سأل كونه (منعق المن) أورمكر رهاومصدره التفعل وأصله التقعمل لكن القل عليم التكميعرفي متمانسن ولمنكن الادغام لقرل الاول وسكون الثاني أبدلت المن الثانية ياء فسارته سلانعو فرح تفريحا يذف الماءو بعيض وتهاالتاء ضميع تفعلا نحو حسكر متكرمة وهدنا الماب التكامر غالمانعي على القدما رفعي فسقته أي نسئته الى القسق والساحيني حادث الممرس أى از لتُ عليد، والمسارو رفعو عرت الرأة أقصارت عورًا والتو حسمتعو شرقوه سوكوف أى ته حده الى الشرق أوالغر سأو الكرفة ولاختسارا المكاية نحو أمن أن قال آه - ن وأبه أي قال بالبها وسوف أي فالسوف وسيم أى فالسمان الله والديا فالشئ أرعاء سانعو وكتسه أى دعوث ا ما . مركة ونعو مددة أعدهون عليه وبالجدع والري بالشي عوشيعة مأو وم ، والشجاعهوالعمل مسير وعهة كدرمنده الى كذانان أبوسانوة عمان لضد معسل بغالتي الحدث التحلف

ه (باب الثلاثي المزيد) ه ثم الثلاثي المزيد وموما زيد على اصوله 5. قسما الى ثلاثة من الاقسام لا ضرف فديية مفصلا خاول الاقسام من ذلك ما قدر يديه واحد كاكرما وونه أساد تاماهدلا

مشعني العي

ى نغل على جهة المعلام وترافحه بشيانتشديد أي تغلم على حهة القيداد وتقسير فالشوا لباب الثالث ما أشار المه مترله ( كذاك وأهاد) ومصدر الطعال والمناهسان تعيية الرقتا الارمقات وين مافنا على بقام ووف الغَمل في المسدر فقال كذب كذابا مقول هنامًا تل قبالا غلب الألم الثر عقب فادال كلهة ياء وهر أقيس وتنال والشفوف كاقاله الفراء بلهو أسلله كأفأله السدركن الدن وأصل هداالداب أت مكون بن تنانهل كلمع وايسا معمافعسه الاستويه لكن ثدل السنفقس عماط مصول المعارمن أجدههما بتعلقا الاتختر وضهناهل العكس غعو ضارب ومدهر اوقد أثن السكتر تعويث اهفتسه أي كثرت من ضعاء بمعرّ انعل تعه عاملاً الله أي أحفظ بمعنى سعلة عاضا أي كشسير القوشن حفاالشي كثر ومنعستي حفوا وجعنى فعل نحوفا تاوسيراقه أي قتله سيراختلف في الرائد من فعسل بالتنعيف هسل هي الاول من المرفين لمكرون أوثانهما كاأشاراليم عوله (وهل مريد فعل) أي الزائدة (الاول) من المرفن المكروين أمُنَانَوها) حَقَّ التَّمِيرَانُ تُبِدُلُ أُمِنَّا وَتُبِدُلُ هِلِهَالُهِ- مِزْكُلُونَامُهِنَامُتُمَلُهُ وهي لائستُ عَلَيْمُ فُسَيْعٍ نهم: و الانشذوذاا .. كن قدوقره ، هذا الركسف كالم العلامة السعد وسعلها فيه صدا ا . كم منقعامة والاران الردد انتقل من الاستفهام من حكم المحكم آخر وقد هال بيشه هذا (قولان لاهل الصرف) ومنف الهوزة ومد اخل حركتها الدم بعد سلب حركتها إشرا بفقر الثالثة لانه نا ف مكان عمن هذال والقدل الارلىدي مذهب الغلد إرواشنارها ف معطور واعتمالك والتدفي مسذهب وتس واختارها لفاويس واع موغيره ماوالكلام في أدنة الفريقين طويل الذيل فليل النهل والوجعة أن حاز ان عنوسب به حيث وكادال موم صواب ومذهب (وثاف الانسام) باطهار الضمة على الباء المضرورة أى الناف منها (ما) أقد (زيد)فيه (على اسوله حيّات)وهذا القسمله خسة أنواب لانه اماميدوما النامو يتعصر حينتذ فيهاري أحدهم المعار بالتضمف معزز بادة التاعوالا كمرتفاعل فريادة الالقيمم التاعوامام ووعالهم زقو يصمر منتذ في لائه أنواب أحدها فتعل فريادة الهمز قسم الناء وثانها افعل فريادة الهمزة مراسدي اللامسين وثالثها الخطور الدة المعزشم النوت فالحسلة عسة أواسر قدين ذلك المستف حيث فآل (في تفعلا بمال كرر (مضعةً) ومعدره التفعل بضم المعن نحو تسكام تسكاما أسكن الثرمو اظب السَّمة كسرة في مصوره من الناتص أعوغني تمتللناء بةالياه وهذاالباب اطاوحة معل بالتشديد وهي نبول الاثرالنات من تعلق فعسل القادل عقموله كقبول الامادان تكسار الناسئ من تعلق فعل الكاسر وهو الكسر مدل الاناهل قواك مثلا كسرت الاناء فانكسر والشكاف محوسم أي تكلف الحزوالا تغاذتها نوسدته أي أخذته وسادة والدلالة ولل الفاهل الما النعل نعي ته حد أي حانب الهجودوه والني مليلا كذا قال العلامسة السعد وفي السنساوى وقعر منتعود رفي العصام هدوته سعد أي نام لدار وهدو وتهسيد أيسير نبوس الامتداد اه وهوصر يرقى ان الهسيد ورالته سيعدم ثر كان من النو برلدلا والسهر والدلالة على ان العمل معسد مرة وعانسر ي تحويم من أى شرائه ودة ودوية فالراين الحاجب ومنه تفهمت المداة وفسه عور ذلان الدكانش واحدولاتهم والتدر يجف فهمانف مراعا رتمه وفاطر معواله أشارفشرح المفعل شاله المة منص وتعميراً كأنس المهلمة والعمل فعالمر تضمى وتعشى ولو افقة المحرد كذبين بمعنى بان والمعرووة غمه تجهر الطان واسوال أمله غهوته على أي سال العطاء وترجم أي سال الرجة والمسردال (وفي تفاصل) و .. دور التقاعل بنم الس نصو خاوب تشاو بالكنهم الترمو اظلم الفيفة كرم في مصد دومين الناقص وم فساى أسله اوردا الباس أحسال أن كود الدشاركا، رأس من كاكرو أحداد أي اصدر الهاالثان مريء كاله الناسليب واسترز بتواء مرعاهن اولها يدلول اشار كذالتراما لاصر عواكما تفدم رقدرك والمنكف غو عاهل أى أخابر الجهل س فلسعود عقول الشاهر والمرأث الهاف الناس اشا ي تعاهلت في الماهل

ر تدال فاعلا وهل مربد فعل الاول أم ثانهما تولان لاهل الصرف ثم وثانى الاقسام ماز يدهل أسول سرفادى تفعلا مصطاولى تفاعل المنطؤران الحارواني ورقيها تقدمه عطة بشياه والصمير كفلاعفر جرمن هذين الباس وذاع أي وهدذا المنعصرف الباين الذكور منهو (الني التامل أبندامقر) أى الذي استثر وثب مال كونه ملتسا ماننا على أوله الفيانة ومن الفيدل والفاعل صدلة للوصول و (أمانال عبدالهمز ماء) أى الذي ماء عال كريد بالهمز في إبتدائه (في افتعل ومدروالامتعال وأصل هذا الباب أن يكون ليناوه فنعل بالتخف ف شبه فاجتمع وتسديكين للمناانسة تمعيرا كتسب أوءالغرف التكسب فالباد الواهاما كسات وملما مشوالكسب تعييل الشراعل أي وحده كان والا كساسا لبالفية والاعتمال فيه فق الاسية تأبيه على اطف الله عظاممت أثبت الهدم فواب الفعل على أي وحه كأن ولم الاستطام ومقاب الفعل الاهل وجه البالغية والأعضال وقال في الكذاف لما كان الشرع الشجيه النفس وهي معذبة الموامارة م كانت في غصمانه أعلى واحدورة ملت المقامكات بتفده ولد ارتبكن في العبر كذ إلى المتبي وها في أعسيان وسافت عبالا دلالة له مل الاستمال والتسرف أها والمثر فعسل تعراحتنب عمير حذب بالرفيان ما مراسيت نهه و حديدها القلب واحتزيه أدمنا اله وتدذكر استهيلا تتعمل معاني أخر ترجر عند التامل الجامأة كر (والعل) ومصفره افعلال ولايكوت هذا الباب الاللمبالعة ويختص بالالوان والعدود في الاصل فالاو لنعواجر اجرارا والثالى تعواهوراعو واوا وقسد صاحب الأسهل وغيره العبوب السية وتولى فالاصل الغالب الاسترازين اتعال سامت لفيرهما شذوذا كقولهم ازوراليل اذا انتصف واسررأ القمراذا قوى ضوءه وجواب اماجاية توله إجا متعمرا وتقدر البيت هكذار أماالتي جامالهم زفته سأد رائى افتمسل وافعل إوفى الملعل ومصدوه الانفعال لوهذا الباب لما اوعة الحرداك الاثريلاء تدفقر خواه خطفته واغفوات وقطع بالبناء الجديل فانقطع وشذيح شملطا وعة أفعل نحو أحفقت الداب أي يرددته فانسفق وغلقته فاقفاق وأزعشم فاترعم وأتمدته فانقسم وأذريته فانغرد فالبات مالك وعبوزأن يكوب انسسفق وانفلة على لغستهن فالمسفقت وغلقت فأنرسه أمق لانوء نتم لانولسكون هسذا الماب للمطاوعــة لايكون الالازمااذالمااوعــة كألمال إلمار يردى تقتضى الازوم لسكن هذا اغساهوف سلاو ع التعدى لواد دامامهاار عالتعد عيلاتن فتعدى لواسعة عوكسوت زعامة فأنكم عهو تلناطسة ه ("أبه) به الايبني هذا آلبان الامن فعل فيه أثيروعلاج ظاهر بان يكون فه لابا لجواوح الظاهرة ليتواد عنه قعل آخرهم أثر ، فلا بقال أكر متعوان كر مولا أعلم تعواله فلم مولاه أشبه فأنه في ولا وبه تعوا فلا بسير لازم لآنائي ولاعلاج في الحسير أما السكر مفلا أثر تدويا لكر مراك توراً ما المعر مفلات المسدوم لاس و حود حق يقومه أثر وأمالعلوا لقهمة لان كلامتهما انتثاللا مسل ولوسل فانزه بالفسيرة اهرأيس بل منسعول (وثالث الاقسام) أي الثالث منها (ماقد زيد في أسران أي علمه الثلاث) من الاحق وهسذا المقسم له سنة أبواف على مأسسماً في الساب الأول استطعل من إدة الهدرة والسعن والناء ومسسدره الاستؤه الدلكتهم حفذه أحيف العاة وعومنها عنه ألثاء فيمصدر الفسعل الاحلوف تحو استقام استفامة وقديحي معلى الاصل غيراستمرذ استمراذا وهذاالياب لطلب أصل الفعل كأستلطف وإصغة المأضي أي طلب العاف ليكن المصنف مثلء على صافة الامرانسر ورة النظم حدث قال ﴿ كَاسْتُلَعَكَ } مكسم الطاء والفاء قال الجاربردي ومعنىات استغمل اطلب نسبة الفعل الياالهاعل لاراد غصمل الفاع وقعل الشتق هومنه وذلك تدكرت صر التعالمي استبكتيته أي طلبت منه السكاية وقد مكون تقسدير النعير استمير حث الولد من الما ثمة فالسر هنال طلب مم بي اللعني لرأول أتاماف وأتحل حتى خرح فترليذ الثمنزلة الطالم، أو ولاء تقاد الثين كذا كاستعظمته أي اهند في أنه عظم اوالهم ل كاستهم الطسير أي و إلى الداعث به وعمل ساردا كذا أرالوشع صارذاغفل وبمني فعل كاستدنى بعش فالدبعش أفعل كأسنيقن بعض أيغن وبمعنى تقعل كبرجيني تسكترون استيفل بمخي تبدل فالمافة تعالى أنستبدلون الني هوأدنى بالذي هوخيرومن المكمر بالاعبان وعمق انتعل كاستعصم يمعني أعتصم وقلافني وزنعل كأستر جدم جعني وسيرمادا

إ التصر إ وذا الذي التاهليا بدارتر أ أما الذي الهمر ساءلي القدل: و واضل جامشمر اوفى أ انظمل و الأشالاة الم ماشد ريدني

أسرله ثلاثة كاستامان

آل النظم والنالية واجمو بتعوف وأدرا في العينونة كاستصد الروع عنى سان وقت حداده بخلوق و أياس المستقر ا

ولو كنت تعلى حيث تسالساعت ، الذالنفسروا -أولاك كل عليل

أى استدلال قال المه هرى لمعتى العم صل متعد ما الالسلول كاعلت واعر ورى بقال اهر و وى الفرس أى ركمه عريانًا (ثم) الباب الرابس (افعولا) ويادنالهسمرة والواد ت ومعدو افعوَّال تعوا ساود اجاوادا أى داميه السيرم والسرعة وائبالم تقلب ديه الواو بامم سكونها واسكسار ماتيلها الادعام وهذا الباساله باافة والغالب عليسه اللز وموقد بكون تحد باغيو اهلوط بمسره اذاتعلق بعنقه والداب المامس ماذ كرومةوله (ومثها فعنلي) فريادة الهمرة والنون والالف ومسيرها فعنلا مواصلها احتلاى قلبت الباحه وزة لوقومها متعارفة اثر أأنسوا أثدة غعو اسلنق اسانقاه أى نام على ظهرمو وقع على قفاء واقتصر اسجاد مردى على دال لان النه م السيشرط والباب السادس ماذكر ويقوله ( كذاك أنمظ () مرادة الهمزة والنون واحدى الادمن تعو اتعتسب اختساسا أي قدم بطنه والتوصدورة أل أوعروسالت الاصهى عنه فقال هكذا وقدم إمانسة وأغرصدومل استشعر سؤالاسووته كيف يحصل هذين ألبا بيتمن الاصول سعان المصفرة انهما مفقان باحر يجم امتذوعن ذائ باله تبسع لاصل حيث قال (وجعلى) عَمْ ياءا الركام وهومباد أوالان أفة فمدن اشافة المسدر لقاصله وقوله (افعتلل م افعتساد) مقدوله الاول وقيله (من الاصول) مقعوله الثائي وجلة قوله (فدتيمة الاصلافية) شهرا لبتسه اومرادم الاصل الامام العزي كاعسام عنا تدمسه في صد والناومة وقد تعقبه مثل العلامية المعدوا مواليامان الاند مرائدن المفات باحزاهم فسالاوجه انظمهما فحسلك ماتف دم اه رائحا فالمن المفات عن التبع ضيفهمان الذي اشتهرات الحلق بأحرفهم انماهو البابان المذكورات لانميراظرا الىمائمومن الحاق غيرهمله وهوآ حبثماأ بالهمز واحوصدل الطائر الكرقال أنوسان والهاوظ الكثر احبناا بالانف للاطاق فصت مل ان مسكون الهمزة ولامنها وأما الموقسسل قلرينقله للاصاحب كلف الدين قلايات فت اليسه أه (والا) يكن كذلك (أ) لا يصم لانزهما أه الحصّا في المسدر) بإا حر تعم فيما سفة ا) أي فيما حفقه الصرفيون وقيد تقدم في القسم الثاني سعل تفاعل وتغمل من الاسول وهو المعيم وذكر في الشاف تتبعالا مف لمانع مامن الملقات بدس حواسد رده المعنف بقوله (ومزيق ل) الانساومن قال (تفاعله) كتباعدو (تفعلا) كالكسر (من مُلَمَّاتُ تُولِنَاتُهُمَالًا) كَسَدَحِيجُ (زُيفُ تُولُهُ) وَذَاكُ (لاَ اللَّالْفَالْمِ تَاكَ الدَّلْمَالُ سُنُوا) لاف لاسم ولافى المغمل فالباين الحاجب وغسيره لاتهاعنسد المحقة نباب الحقت بادفخركت والخشرماق الهاقليث ألفأ علوا الشهد حشورا غلما ان تلحق مشركة بمد فقعة أولا فإن كان الأول انقلت الفاضر ول و حوالا شاق لقرات المركة فهافطوت المصنى الذى وزام المقتدوان كانت الثاني وحسان أبي فلاتكون ألفاعف الف مالو كانت في الا تخو فان مر تشمارة غيرمه تديدا في الزيد الد وحد في الشافية في إب في الرابدة هذا الضابها بالاسموالراع هومهلك من الاسموالفعل (فاعرفا بنوب التوكدا الهيئة المقابة ألفالوقف أوهذا ودبلعل تفاعل من الملقاب وقد أشاول وسعل طعل منه ابقوله (ولاعي التعميف للا علق في سبن) نص عليه فيشر مالهادي (ونقل) العلامة (السعدف: ١) أي إذا العن حدل نفاعل وتفعل من الخفات

واصال واحموط تراتمولا ومثل اضتال كذاك فعنقار و بيعلي اغمنال ثم اعتسل من الاصول قد تبحث الاصلا فيه بالاعهد القدامة في المصور على المناحقا وصريقال المفاحلة خميا مسين علمفات والتاتمالا ثريت قوله لان لالفا المراتبة لا المقاهرة المراتبة المقاهدة القرة الحقاقة في

ەب رىقل السمى قى دا

حيث كل بعدالعيارة التفيدة عنه وكذات تفسيل وكفاهسل من أنافح فالبيد من جمّ عال والعنصام لم وق بعد فاك المد وقدم ضائمة كرذال في الشادة تبعاليها مسال تبعهها العادمسة السعد في ذال (زيف) بعد في مبات الثاري المزيد عسشر حق سان الرياق المزيدة بنا

\*(باب الربائ الزيد)

سالما أرعيرسالم وقد أشتقيبات فلك فقال (تم الرباى الريد) فيسه (قدقسم ال ثلاثة) من الافسام ( كتقسم على فيسابق) أى في الثلاثي المز خالمتقدم واس الرادان الوياعي المز عدينة سرالي مترد سرف ومزيد عرفن ومزيد بتسلانة كأفديتوهمين ظاهر كلام المتنفلانه امامزه عدرف وادبأب والعدد وهو تقعل وامامر يدععر فيزوله بابات وهما اعمل بأشديدا الام ألثا امتوافعتال فسارت أنوابه ثلاثة وهي المرادة والانسام وقد وادبعتهم افعلل بخضيف الام الثانية حيث عدمن ابنت احوش أي اجفر ليكن قال أبو حيان افا هر له الله من من مدالتلاثي فلعل المستفسع ع على ذلك في مرد في ثلاثا أنَّه اب الماب الأول ما أشار الله قرله (أولها تلمالا) مريادة الثاموه صدره التلملل تحوك ورح شرحا ويلتي بمتعوثه أورب أي اس المروب وفعو تفهق أى أكثر في كلامه وفعو ترهوك أى تعذر والباب النافي ما أشاوالم مشراه ( مرافعال) ر بادةالهمزة واللاموممدوهافعلال تعواقشعراقشعرارا أى أخذته تشعر رؤوهي التشار شعرال حسل والباب الثالث ماأشار المهجولة (وكذاك افعزالا) مريادة الهمرة والنون ومعدره احمنال تحواس في احرتهاما أى ازدهم وهومطاوع فعلل بقال حرجم الابل فاحرتهمت وياسن به أو واقدا سس وتعوا سلس تأملم ؟ ما تقدم (فهده) الابواب (أصوله الشدلانة) وهي تلعال والعادل (وأشفت به هروع خسسة) وهي سوشو ربونجو تلمق وليحوثرهوك ونحواة مسسر وعواسلنق متلمسان إأ الحروالثلاثية سنة أنواب والجروالرباعية باب واحدوا لمق بستة فروع والزيدالثلاثيلة أوبعسة عشر باياوالمؤيد الرياعية ثلاثة أبواسوا لحقيه خسة فروع ﴿فِمَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى حَدَّةُ وَثَلَاثُونَ فهس ﴿كَايَا قد (الله في خسة لها لاثون تأت) أي تبعث واسالشنات ألحاسة اليمعُرفة حرف الرياد تتعرض السنف لسائما مقال

ه (فسل) ه في احرف الزيادة وهي حروف عشر يتدوي النامان و سويل أو سانويها كنه فد المالي المالي المواجها كنه فد كره المناصفا البرد منها الهاوه وهرود وقد أشدف بدان فلايت في الاحرف التي تزادت سترط فهن المناصفا البرد من مورف (سأنتم نشيت فلت امان وقسه بل كاعمت (فقها) في دون إلى معروف المناسبة في مورن المناسبة المورن وفائل المناسبة في مورن المناسبة في المناسبة

زیف ه (باب الر بای الزید ه) ه شال بای الزید قد دهم فساین آو نهاندهاد شامن آو نهاندهاد فهده امراه الثلاثة واطفته فرو و خاصه ده فه الابوار بایاات ده فه الابوار بایاات

والمقتبة فرو عضسة
قضه الالولي كلها آت
قضسة لها ثلاثون تلث
ع(فعل)
الاسوف التي تزاهيس شرط
فين سسيسا لنمونها فقط
الالا لحاق أوالتنسيس
عاليم سالراطروفه
عالها على المسارطة على المسارطة على المسارطة المسارطة على على المسارطة المساركة المساركة

فاللمل أى أنواعده قدد مسرت فالعرف فى ثلاثوا شهرت

في العرف في تلا أنوا تنهرت مأض كذامة أرع والاص ان تانس التلفظ به من رؤوهسه فهوالماضي والافان إيل على طلب كالشار حوالاقلام ولايتقش الحمر بالتهد لائه دائمل في المنفو عناية الامرائي حدث هدئة عصوصة تحولا تفرر فهو شديرار ومن هسذا المسات على منهل الاجال الحصركا أشار الديق في سدل التقديل مقدماً للماضي على المناوع والامرالاله أصل النسبة المعار علائه يعدل يؤيذ وضعى الماضي وهرسوف الشاوعة ويؤيهن اسائتها النسبة المعار عاصاته بالنسبة الامر على الفرائية على من المناوع ويسموف الشاوعة ويؤيهن اسائتها النسبة المعار عاصاته بالنسبة الامر على الفرائية على الماضي الماضي المنافي المبلغول وقد عشد لكل المهايا الماضية اللامر وإياب باين (الماضي المنافي) هذا الماضي المنافي المناف الاسائت المناف الامرائية المناف العالمة المسائلة وللائه المنافقة اللامر الماضية المنافقة اللامرة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الامرائية المنافقة الم

وقدهر فت عماتقدم الالقموداغاه سال الامثان الكن المنفسهداذاك سال ثمر رف الماضه وسات علامته سواه كأن منا الفاعل أوالها مول عقمه الدنن القميمز وسن ضايط الميني الذاهل كاستراه حيث والرافيان الانعال) ما تلهار العبد على الدالمر ورداي فالله وردام (مادل على معنى أنيا) وحصل (قالزمن الذي شدلا) ومنى فان قبل هدد االتعريف فيرجله لانه لاسدة، على تعوليس وأجروبلس وصيروغيرما أملائه يسسدق على المفاد حالم وميل تحوله بشرب أوالوا تعرف ساد اوغولو عليدكم أجيب بات الاعتبار بامل الوضع ولاشكاد ععر دالافعال المذ كورة من الزمن عارض بسب الاستعمال فلا اعتداد يه وكذاال كلام في مستم المستود تعو بعث واشتر يتوامثال ذلك ولانت الشاان دلالة النسعل المشارع ألحز ومراز أوالواقع في ساق لوهل الزمن الماض عارض تشامن دئم ل اولوهامه فلااعتداد مكالااعتسداد مدلالة الف مل الماضي على لله تغيل واسعة ان الشرطية كافرة والنان فام زّ يد فامجر ولا يقال متنفف التعر بضجالا يتمو ومعد عزمان تعوأرا دانقه ذاك أزلاقاته لازمان سنتذلا ناتقول لص بعضهم على انه يكق أ في ذلك توهم الزبان فان الاول ، توجيرة ، اله ومان والسيره به والماذكر تعريف الماضي أحد في ، ان علامته حيث قال (قبوله) أى الماضي (لناء ثانيث) من السافة الدال المدلول أى الناه الدالة على النافث بعنى ناءث الفاعل نفرج تاموت وغث والاسكان فمسمالا تمالتان اللفظة لالثانث الفاعسل وهسام الناه (أنت) عال كونها (ما كنة) عفلاف وأوأتت مشركة كناه فاطمة ولارد تعوقوله تعالى قالت امرأة المزولا نبااغا تحركت لعارض اذالامسل فالتامرة والعزوا سكان المتاء وانبات الهمزة فلما سقطت الهوزة الدورج الدق اكنان فركت الناء تعلما من النقاء الساكنين (علامسة الثان) أي ابتة عل كرية علامة على فوزة قيله شت خدرهن القبيل وقيله عسلامة على مقدمة فيما نظه وأن قبل كتبرمن الاندال الماضة لايقبل الهالتانيث الساكنة كفعل التهب وخلاوهد ارحاشاق الاستثناه أجدت مان تلك الانعال والتنار لاصلها تقبل التاه لمذكر والكن طر ألهالز ومراسته مالات خاصة لاتقبل معها لتأه على ان العلامة لا عد المكاسها والما عب اطرادها فكل كانتباث المائيت الساكنة نهي اعلى ماض ولا يلز مان كل كلمة لا تقبل أاه التانيث السا كنة اب ت فعلامات الأله لاءة ، طردة لامتعكسة ولما من كال من تعريف الماضي وعلامته شرع في تقسمه الي مني الفاعل ومين المعمول فقال (وهو) عني الماض (القاعسل ومنعول بني) لاته الدلالة على حدث احتاج الى مسند المعتارة سند المناعل وتارة سسند ال مفعول فالاول ( حمَّوك في) زعالجب إيالبناء الفاعل (و) الشاني كامُّولنا ثني) الحب إيالبناء المقعول وقديسند أيضال الفليف زمانيا أومكانيا أحوميم اليو موقعو جلس امام الامسير والىالجار والحرو وتترسيلس فحالداد ومتهوله اصالى ولساخط فبأبذج موالي المسدوقه وضرب الضرب اسلسن ومنعترة تعلى فاذانه غفالمو رفخة واحدة لكن المنف أقتمرها ماهوالكثير الفالب واذا أهدت ريان ضابعا الاول (فَسَانِي لفاعسل) حلل كونه (منذاك) أي من المناضي (ماأوله بالفترجا) حال كونه (منسما) غوزمرفان أوله جاء منعما بالغتم (أوأول عرك فيمورجه) منسما بالغنم نعو

والتى قدحوا معقالهم هراپاللمانى البنى الفامل الفامل المادل مى منى أن قالزين التى شر قبوله التا متيث التى سا كنه المادلة هم من وحولفان الومة هولدانى كتولناتى وقولنانى الا بالفتى بالفتى بالمنها أو أول عرائل هيه وجود وذا يم سابقالذائتهد مثاه انشأت تعريفانسر لاسترافر جوه جائى المتعد وقدى على هذا المثال تعلق وافعاق والمعرف تم أفوالا كذا العال تعد المتعاونة على ومثله استعمل إخاوا فعمل ومشل ذا يعيده فى تعدلا من فهرقر شحاس وافعنالا

كأسأني وأوهنا التقسير لا الشلاف كان فالما كان عل أحدهذ بن الوجهين فايست أومفسدة التعريف لانه أتما يلسد باوالتي يُرادج الشار والمرادج ا هنا التنو يع (وقا) الأشارة لقوله وأول يحرك الخ أي ودذا الشابط (يعم) ضابطا (سابقا) عليسهلاته بصدق على أصرأن أول عولما فيموجده أسمآبالفتم لاتأول مُعرك ، نه هوالنون كالتله من اجهرو (إذاً) أى لاجل هذا (انتقد) وأعثرض على من همَّم ويتهما بان الثاني بغنى عن الاول واذلا تنال أأسعد في شرح الاصل ولوقالها كأن أول مقرك منسمع فنوسا لاندر برفيه القسميان الكي أحاب هذه بالله الحاذ كرذان التي منجر وتسدشر عرف سان الاماسية حيث قال (مثالة أن شئت تصريفًا). أن تُقول (نصر). للمقردالفائب تصرلا تنامتصروا إلى عصرت المفردة الفائبة تصريا للتناها تصرت أجها تصرت أحياط بالمقر وتصرتك أاحاء تصرتم أحمه تصرت أأحية اطيسة الفرهة نصر قبالتناها دنني الزنث كتني الذكر والتعبى والغرائ نصرتن العها تصرت المتكابرو حسده فصرناله مع عُسمِره أوله اذا كان، مناما نفسه كأأشا ولذلك كاه بقيله وانته ﴿ لا "سُور الوسوء ) ﴿ أَا يُرِنَكُ فِي الفائب والمخاطب والمشكلمة) (جا) بيائمها (ف المتصر) تعنى ختصرتصر بضالعزى ومارس ذاك انهرزادوا القاعلامة الفاعل في الانتنزوواوا علامة إخاعل في المسعوا إراديا فاعسل هنا الذات القاعلة لاالفاعس الاصطلاحي والافتكل من الألف في فعل الاثنين والواوفي فعل آل عرفا على اسلاحي لاعلامة أه وقد عُعدُف وأو الحسرندورا كافرقول الشاهر وغاوان الاطبا كان وليهو وأدواناهما كمة لدلالة على التانيث في المفردة الفائمة كإزادوا تامه قدركة للسدلالة على الثانات في الاسترفتورناصرة وانحيا تصو االسا كنة بالفعل والمفركة بالاسرتعادلا وشهداذ أأنها رتشار والاسرخشف والمتأءالسا كنقفط لدة والشركة نفيله فأعطبت الخفيلة أخسال والتقسلة الففيف وحركه هافي انتثنية لالنقاء الساكنين وضي هاترسل المرلانماشقي عا كالواو ة استماالمتمرو والدواناه اسكار من المسكلموالحاطب والخاطب أوج كم هافي المرسخ ف الالشاس بثاه التانيث الساكنة وخبوها للمتسكام لات الضهرا قوى وللتسكلم أشرف مأشدو موقته وهاأحم اطب لائه لاعكن الغمرالا لشاس بالمتكامر الففروا جعلى الكسر الخت موالمن كرأشرف مانسف مفيق البك والعفاطية فاصليت مورضعوا للمشكام مم فسيمة أوالمعظم تلسه ضبيرا آشروه وناوترقوا بين جسم المسذ كرانفائك وجمعا اؤنث كذاك باختصاص الذكر بالوادوالمؤنث بالنود لان الواوا تعدمن النون فقدم ماالذكر وكذا مرتوا بن معمالخاطب وجعالها طبسة بانصاصه بالذكر بالم لناسية الواوالي عي علامدة ال العبة والمتصاص المؤنث بالنون كأف جمعاله ثبةوشدودهالاتهم فالوائسة تصرغن فادغث المهل النون ادغاماواجيا واناضمواالناء فيلهامهولماسبةالميائدة قاللنون وهسذه أنماهي يجردمناسيات ذكر وها والأفاط كم مذلك الوسم لافير (وقس على هسدًا المثال) في تصر وف قدسل المثال في تصر مف (فعلا) فتقول دحرج لفائد اللر ددحر بالشاه دحرجوا لجمسه الحآخر ماتقسدم (ر) كذا المثال في تصريف (افعل) فنقول احرافات المفرد احرا لشاء احر والجعال (و) كذا المثال في أصريف (العومل) لتقول أعشو شد الغائب المفرد اعشو شبالمناه اعشوشوا لمعهالخ (ثم) تقول مشل ذاك في تصريف (انموّلا) قاتمول اجاودُ لله شب المرد اساود الثناء اجاود والمعد الح (كذا) المثال ف تصريف (افعال قسه أدخا فتقول انشعر للعائب المفردا قشعر المشاء اقشعر والجدسه الخ (و) كذلك المثال في تصر من (افتمدل) فتقول اجتم الفائب المفرداج تما التناهاج تعوا لمعدما عن (ومثله استفعل أبضا) متقول في نُعَمْ بِلْهُ اسْتَغْرُ بِهِ الْغَالِبِ الْفُرِدَاسْتَشْرُ جِلَّا مُنادَاسْ غَرْ جِوالِجُوسِه الْخِ (و) كذلك (انف بل) فتقول في أ تعد المسه الكسرالعا شافاله دالكسرااتنا الكسروالاسه الخ (ومدلذا) النصريف (عيم) الهمز (فالمعالا) فتقول تدحرج الغائب المردندحر جالمتنامند وجوالحمه المزدنا فافه ما أثافيا قبل غير فرق حامد ل) وينهما (و) كذاك (أ مثلاً) فتقول في تصريف آفة نسبي لا هذره العالب

ورفان أول يحرك فيموح ومسايا فالمرلان الفادسا كبنوا لهوز تضرمه تدجالسة وطها فيالسوح

اقتساناتناه المسدوا بالمساتح اعمانتهم المنتف على بهائي احدر يصاحمه الاجهاد المواهمي المحمد المساقلة ا

@(اب) ع بيات (الماضي البني المفعول) »

وقد أخذ في بيانه بقوله (أما الذي منه ) أي من الماضي (الله ول بني) وهذا مقابل لقوله في القدم فعابين لفاعسل المرمُ ان المنفُ أرادان يد كرتهم بفالهاضي المني المنهولُ عد كرعلى سيل الاستطرادة مريفا المالق المفل المبنى المجمول سواء كان ماصيا ومضارعا مترة (وهو) أى المبنى المفعول مطلقا الفعل (الذي الميسم) بسكون السن المهمة أو لمبذكر (فاهله) تسكن الآدم الضرورة وقد (كي) بهذا الفظ معالق وأبسة الغمل الذى بسمة اصابر ينتغض التعريف الذكور بالبني الفامل اذاحدف فأعلى عندمن عورة حدده وهوالكساق ومن واعقبه وقديقال هدذاالتعر يقسنفا ورقيه الماعليه المهو رمن اسدم جوالا حذفه الافر مواضع معاومة والقوة هذا الرأى اعتمده المستنف وبنى عليه التعريف واسال بانتقاضه على ذاك الراع لنعقه ير تنبه ، و عدم أحمية الفاعدل الما الديجار كقوله تصالى ومي عافب بدل ما عوقبه واما للتخام كقولك فطرالاس وامأأ تعقير كشترالامير واماألنوف منه أوعلسه كقولك ظهز بدواما أمهله كافو الماسرة التساع ولكترة هذه النكتة عي الفعل بالني العيهول واما العلبه كقوله تعالى حافي الاسان معيقاه المالك ميسم كقوالهم من طابت سر رته حدث سيرته والمالة صد مسدو والفعل عن أي فاحسل كان اذا لم بكن المرض في الماه ل عدو تتسل الخارس فإن الفرض المهم فتله لا فاتله والمالفع فالمعما تقروف علم الماني ولايع في أن جواب المأجد لذتول (فهو الذي ضمه تسمله لأولائم كسرت ما أخسير الا) أي ولو تغذرا فدخسل نعوقيل ويسمنان أسلهما تولو بسميضم أولهما وكسرماقيل آخرهما لكن أستنظلت الكسرة على الواد ف الاول فتقلت لما قيلها بعد ساب وكته شقليت الواو يا الوفوعها حينتذ ساكمة الركسرة أسادقيل وكذاك استثقلت الكسرة على الباءنى الناد منقلت كساقيلها بديسات وكته فعاد يسع وظاهر ان يمسل الاستباح الماحداث كسرماتيسل آخرهاذالريكن مكسو وااصالة والا كاف نعوشر بعبية العامول فان ماهبسل آخر مكسو وأصالة إيحتج اللك وذهب يعنسهم الحالة يقدران السكمرالاصلى ذهب و الم المرآ خرولادا ع الب و ذلك ( كَفعلا) في الثلاثي المرد تعوضر و والله على الراع البرد عودس والعلال الاثرياز بديمرف عدوا كرم وواوءلا) قالالاث ألز بديعرف أيسا ر أو زرو ) كداد (٥٠٠) محوارت و ( أفدلا) ف الشدلائي الزيد عرفين محو تسكسر (وه الدافعالا

وان يكن في أول الفسل وجد وجد هم أول الفسل هم تمرك فسلالا تشد تمرك الا أذا المتدى به كاستشوا الا أذا المتدى به كاستشوا يسقط الإيام أن المتبارة أرشرطوا الما المان المسلمة المان المسلمة المان المسلمة المان المسلمة المان المسلمة المان المسلمة المان على المسلمة المان المسلمة المسلمة

وقوعلا وفعلاتقعلا

1845 Tag

\*( init) \*

فيألوباها المزيدجوف غيونديو ببوء تايانه التغوملايق الثلاثي المزيد عوفن تصوته وسارتم أسأل فَكُ عِلْ مَامِر مِدِثُ قَالَ ﴿ أَي كَالْأَقُ مِمِلِنَامُ حَالَ كُونُهُ ﴿ مَقْعَلُ عَذَا كَامَلُ الْدِرْفِ بِمِرْةُ الوَّمْسِلْ وأماالمهوه جافلا يعتبرال مهرا الهمز الانهات سفها فبالدرج كاتقدم فلااعتدادها واغبأ بعتسرة ممدم أول صراة منسه كالشارة النبقول (وضيمته أول عرا ) تعواجته والتنفي فيسه أول عرا منه وسد الهدرة لان الفاصا كنة والهدرة فيرمه تدم اكامي (وذا) الشاجا (يقرماه شي) في قوله فهو الذي شهمت منه الاولا لانه يعدق عليه انه منهمن أول عمر لـ (ق) بذلك (استدركوا) عليه بإن هذا يفني عن ذلك المنابط وانقك فالبالسفد فيشرح الاصل ولوقالها كأن أول عرك منسه مفهومالسكان كافسا كأتفدم لسكن عال عنه بحاص اله اتحاذ كُرِدُ لِلنَّالِمُوضِعِ ﴿ وَمِثْلَ إِيضِمِ السَّمُوسِكُونَ النَّائَةُ عِنْيَ أَمْنَهُ ۚ ﴿ هذا ﴾ أي ضم أولُ بمرك منه (افتعلا) تحواجتهم (وأستفعلا) تحواستفرج وهلذا فياس كلما كان أوله همزة وصل وانحا أريذ كرا تغفى والمعومل والعمتلل وتعوذلك لأتهامن الواؤم ومناء للفعول متبالا يكاد ويبد وقده رفت ان المعول عليسه المناهوضم أول صرك بعدهمز الومسل وأماهي فهي بابعته فالضرصف دالابتداسها كا أشاد الثانيقول (والهسمز ) فيها أول عرك منه مفهوما (في المنير الخرف (في المنير تلا) أي تدم ويتعلق بذلك الجار والجرو وقبله ( كايتولك (استخرج المال) إشرالهم وتبعائضم الناء لكن المصنف أسقما الهيزة الدرج وهكذا في قوله (وذالة) الشعم (استوسرا) فهو باسقاط الهمزة الدرج وراقد (شعث المامني) أيمايعث فيه عنده من الماتل المندوجية (فياذكرام أي فيها تقديمذكره ( تنبه) و السرف ضم الأول وكسرماقيل الا خراله عير سنالم في المفعول والمين الفاعل ولو كسر الأول وشهرما أبسل الاستعر عصل هسذا الغرض لسكن الغروج من الضهاف السكسر أولى من العكس لما ايدمن طلب المقة بعدالثقل وعكسه بعكسه وماقيل من أن ضرا لأول عوض عن الرقوع وهوالفاعل الحذوف البس بتبع لان المعول المرقو عصوص منسه وهو كأف في الموسسة ولا ينتقض متم الاول عكامة قطرت ضرب نقل حريمة الراءالي الشاه ولابقر اعتبعضهم ودت الينا بكسرال الانتقال بمالا يعتديه ومذهب الجهور ف ودت تعن الضم وأجاز الكسر بعض الكوفين قال ابن مقيل بما الشيف وهو المعمروهو الماليفي ضبة وبمش بني شمرومن جاورهم يقولون ردال جلوقد قيمه وفي النسهيل مانواط مه فالدأ توحدان وهوعلى مذهب من عمر المروسل الاان الاوجه في فأهردالهم وفي فاء قبل وسيل الكسر وقد حاد يعوجن وشل وزكم وحبروهني ووعمك وهزل وصن وكس وشكب وطمطاه ترجيرونقت الناقة وعقمت المرآة وقه الهلال ورهى اذاتكم وتلج فؤادماذا كانباب داوانتقعلونه وأثمي على المريش بالبناء المفعول في المهدم كالانتظويه فشرح الفصع ومعناهات القسعل من هدذاا لباب لاينعاق به الاعلى لفنا مالرسم فأعة وعليه تبعض الذكو واتناف فتفر والعميع كأفله بعضهم ألبيمتها لهيئ تطاقفا علوبعثها بنيمة أيشأ الكر القصيم بناؤه المععول يواسأ أنهس السكارم على القعل السامني أخذ يتسكام على الفعل المشار عفقال

ه (باب) بيان (الفعل المشارع) ه (باب) بيان (الفعل المشارع) ه (المسلم الله على المسلم الله في الفسط المشارع) ه المسلم الله في الفسط المشارع المسلم الم

تقوهلا أى كانى مرلنا مفصلا وضمندأو ليحرك وذايعم مامضى فاستدركوا ومثل هذا اقتملا واستنملا والهمز في الضمائش الضم

تلا كاستفرج المال وذاك

وشعث الماض في الأول ه (باب الفعل المشارع) به المالمشرع الذى قد أشها الدم تعذ العائد وقريها قدم الفعل الذى دل على معنى غدا زمانه استنسلام المقرانياء كأهرالمشه ولاتك تستقبل فإن الزمان فارفى نفسه وأنت ذاهب الأه والاستقبال والحالا متحون القاراو بكبرهاوه الاولى لائه الالسد بمقامات بالماضي فيكأانه عليص افة أس الفاعل قناسسه أن مكرن مستقبل مكسر الباء على صفة اسر الفاهسل الضاوقود ، ويعضهم لهد ذا ما ن الزمان نتيل القيل فاسد لانه ان أراد بالقيل الحدث كأن الزمان طرفة فيكنف سيتنبل وان أراديه اللفظ كأن النمان غير عمامه فلا يحم أن يستقبله (أو ماضرا) أى مالاوقيد المستقيمة ( وأوضم ) دفعا الماقد ا سذاالتعر بقب فعرسام لاته لانشجا الفسعل المضار حالحز ومط اذلاهل على معنى فدارمانه مستقبلا أوحامتها واغماد لعلى معقى غدازماته ماضاو وجهاله فعران الفسعل المذكر ومل على فالمتعسسالوهم لكن عرض مدم دلالته علسه واسملة دخول لم (شماله) أف المضارع (علامة) بالنصب على اله حالّ مقدمتين قوله (حوف) الواقع فأعلا المعل قبسله وذلك الحرف (بكون أوله) وهذا التعبير أسلم قول ومنهرق أوله لائه ردعلمه والتفعظ فيسة الشرعي نفسهوات كانخد عاب منسهان الراد بالاول ما قابل الا توفساليان ماذكر ولايكني أنبكون ذلك الحرف من مطلق الحروف بل لابدأت يكون (من الزوائد الحروف الارباع) التي هي الهـ مردو النون والباهوا لتاء كالشاواللا يقوله (وهي) الحروف (التي عسمها) قولنا (زاق) من الاتران (في) ذلك واحققه ( كذاك) أي ما سلة الدراسان الكلا المداقول كذاك (ف) قي ك (أنت) أي أدركت إلاق وهو الادراك (عمم) هذه الحروف الارام (و) كذاك تعمم (فُ) أنه الله (فايت) أي بصدت من الناي وهو البعسد (و) كذاك تعتب م ف تو المحكاية من بعسم المُؤنَّثُ الفائب (أتَّين) من الاثبات (فاسهموا)ذاكواصفوااليه (قبل، أولهمَّذه)الصدر (الأربعة) المهاوهو ﴿ أَنْيَتُ } وذلك ﴿ التَصْعِيفُ فِي المرتبة } فيكون فيه التفاؤل بترق العا المسور سان ذلك أن الهورة الواحد وهو المتكلم وحدورالنون تضعف الواحدوهوا ثنان أحدهما المتكام م غسيره والا تدر المشكام المظم تقدموالياه لنعف الاثنين وهوأو بعسة أحدها الفردالذ كراافائب والتهامثناه وثالثها حعه والنون جا أنشاله بشرطان أ ورايمها جم الونث الغائب والتاه استف الاربعة وهوشائبة الحدهاونانها المردأ الفسمذ كاكأت أومراتنا وثالثهاو راهها مثناه كذلك وسلسها وسادسها حمه كذلك وسابعها المردة الفائمة وثامنها أمشاها وقسداشار اذلك كامقوله (فالهسمز الافرادف) عال (الشكام) نحوأ نصرسواء كات الشكام (. ف كراأوند.) وهوالمؤنث (فليعسلم)ذلك (والنونجاأيضة) أى السكام لمكن (بشرط أن يكونُ معرم موقه الغير افترن) فهي المتكام مع غيره وذال مشيقة (وقد عي المقرد المفلم لنفسه) سواء كان وفلما فينقى الامر كالم قوله تعالى عن تقس وليسك أحسن القصص أولا كأف قول انعن فلعل كذا (وذا) أى وذاك الاستعمال (عور ) لاتها وضوعة المشكليم فيرو ( فافهم ) ذاك (والتا أنشا) في كال بهم (المُفطاب المالق) أي سواء كأن المفرد المذكر تحوانت تنصر بازيدا واثناه تحو أنتما تنصران بازيدات إ أو بلمه تعوانم تنصرون باز يدون أواله فردة الؤنة تعو أنت تنصر مزياهند أولفناها نعى أنتما تنصران ياهندان أوبفعها تتحوأنث تنصرن بإهندات (والبالمباعدا)ذاك الاماسيأ فياستثناؤ فهريها ماردالمذكر بتحوهو ينصر والتناه يحوهسما ينصران والعب تحوهسم ينصرون والدم المؤنث الفائب تعوهن منصرت فقداتى (علىذا النسق)وعبارة المنف أسلمن قول غيره والماه العائب لاية معترض بأن الفهل المبددو والياء فديسندالي اقه تعالى غعو يغسمل الله مايشاعو عكم مار يدم مانه تعالى لدس بغائب لكن أحسب بان الرادا الففا ولاخير في وصف اللفظ بذلك م استنى من عومة وله ماعد اذلك شدن أحدهما للشَّى الوَّنْتُ والثَّافَ المَرْدة المَارَّ وَفَعَالَ ﴿ الْاللَّوْنَةُ المَّتِي وَالْتِيمَ هُرِدةٌ اسْلَمَا فَي عَالَمُ الفِّيمَ } لا في الميره تداخالة ( فذات )ليساءالياميل ( والسالس غير ) أي لس غيرها ( فاعلى فتقول فراالله والله الله في الفائسهما تنصران وفيالفردة الفائية عي تنصر واعلم المالفيل الماضي عنص ومن وهو الزمن الماضي وفدل الاص مختص يزس وهو الزمن المستقبل وحيت فكالماس ان يختص الممارع أصار من وهو الزمن

أوساضرا بالوشع تهجامله علامة وف يكون أوله منالزوائداغروف الاربع وهي الثي عصمها ثاقر في كذالة أشافي أنت تعمع وفانايت وأتن فاسيسوا تسل وأولى هده الاربعة أنت للتنصف فالرتبة فالهمز الافرادق التكام مذ كرا أوشده المدر يكونهم دوصوقه الغمع وقدتني المغرد المقلم انشمهرذاعارافهم والتاأتننا ألفطاب الطائي والبالباءدا علىذاالسق الاالمؤث المنفي والفي مقردة أتث لنافى الغسة

فذان الثالب فرواعلا

مستقداد

المنابوة الذذهب بعضهم الحراث ستدة في المتار بحراز في الإستقباليو بدلية أاساتها دراخال عند الاطلاق لانه من ملامات أخص متورد هب بعضهم الى مكس ذلك والاصورائه مشترك ينهما لانه سالق عام سماا خلاق كلمشترك على أفراده كاأشار السمالم نف مقوله (شرالمنار عالذي تقدما) فيساسيق (يصلح الدال) والرادِّيهِ ماتر كب من طرق للباض والمستقيل مع ما ينه ميمالا عصوص المعظة التي أنت قد اواز أن تقول رْ ود اصل في المال معران بعض الصار توقوفي الماسي وبعضها سيقوف المستقبل و بعضها واقع الاست وهذا هوالحال المرفى وأماا لحالى الغوى فالزمن الذي أنتخه (والاستقبال) والراديه ما يترقب وجود وبعسد رْمانك الدِّي أنت فيه وصلاحيته أيسما ﴿ هلى الاحمر قدمن أقوال اللهُ كَأَعَلْتُ وعل ذَاكَ عند عسم القر ينة الخصمة للمال والاستقبال (فان أتت قر بنة يضمه زمانه باحد الزماني فيائذ (عن أن تخلمه لمااقتمنته هذه القريف) من زمن الحال أوالاستقبال قالاول ( كانفو ألنه (مرسل) ( يد ( (الاتشال المدينه) ريلحق بالاستنعالى معناه كالساعب قواللمع قواللحفلة تقول لمعفوذ بدانساعك أواللحمة أواللعظة وجوز بعضسهم بقاءالمقرون بالاكتمستقبلا كافحق فاتعالى فريسة مالاكن ويسبى القسعل عندقرته بالقرينة الدالة على الحال باسمن كاذ كرميقوله (فذا)أى نشلك الفسعل الذي افترن بالقرينة الله كورة (متعاضر وعالقدوسم) أى فأرو) الثانى كقواك (فاقد يقوم زيد المستل) ومنسل ذالتما أذا افترن يحرف من ح رف النصب كالى توله تمالى لن نبر ح عليه عا كلسين حتى رجد م الينامومي ويسي الفسعل مندقرة بالقرينة الدالة على الاستقبال باسرواحد كأذكره يقوله ﴿ فَي عرفهم ) أَي عرف الصرف من ﴿ مستقبلاً ﴾ وشترالباء أوكسرهاه إما تقدموه ومقعول الاصقدمانية (يسمى) وبالسالفا على هوالمفسعول الاول ومن الفرائن الفريغهم ومالاست تشال حوف التناس أي تاخيه والفعل في الزمن المستقبل بقال نفسته أي وسمته وذلك الحرف هوالسن وسوف لكن سوف أكثر تنفسا كالشاراليه يقوله (وهو) أى اللسمل المفارع (بالاستقبال شمس) دون الحال (لما) أي حد (سوف) رقد عَفَفُ عِدْفُ الفاء فيقال سو وقد بِمَال مِن يَقَلُب الواو مِاموقد تَعَدُف الواد وتُسكن الفاه فيقال سف (أراسين) والصيم الدرف مستقل لامنقوص من سوف لانه أكثرا سستعما لامن سوف ولو كان فرعالهات أقل لان الاسسل أحق وكثرة ال الاستعبالسن الفرع (ما يه يدخل) الضهير الفعل المشارع (كم تموال اسوف يعلون) كذا (أوسطعل) كذاومن القرينسة التي تخدمه بالحاللام الابتداء كاأشار السمجول (واندادم الابتداقد اقترن عي الفعل المشارع فإما خال عصمه) دون الأستتبال (فقل ليمرَّن ) ﴿ يد شون التوكد الطفقة وفي الترَّزيل انى ليمز نفران تذهبوانه لسكن كالران مالات هذا المقول مسستقبل لان فأعله الذهاب وهولم وجدعند تعلق مقوبه ولانسق القعلفاصل اه وأحسنان التفسدر تعدان نعداوالقيد سألذك تاللعل الدوقد منز لالسنة بل منزلة اطال كافي قوله تصالى اندر بك اعكم بدنهم و مالقسامة اذلاشك في وقر مع فلذلك أز لرمنزلة الواقروامثال ذاك في كالمراقه تعمالها كارمن أن تعمير وتساد تشور ف الاماليم كدو عضمها عنهامه في اطالَّهُ وَلَقُولُهُ تَعَالَى ولُسُوفَ بِعَلَمُكُولِكَ وَتُرْضِي ولسوفُ أَخْرِ جِحِمَالاتِهَا الْمَالَمُةُ اذاد خلت على ألمنار عالم تعللهما لاالخصوص بالمستقبل وعوزان تسكون الله هنالا لالاتهاران ذلك كائن لاعمال فسنزل منز أوالوا قموان تاخر فحمه كاف الا يه السابعة كافاله البيضاوي مالمضارع اماسي الماهل وامام في المدور لوقد مقسد ا كن منهما بأياد مدما الاوللاله الاصل فقال «(بات) بيان (المنارع المني القامل)»

وفده كواذالمذه سلامة بقوله (آماآللذی منه) أی من آباشار عمی سیشهو (المفاهل بی) دهو ( مثم آول بهیز یه) ای افغ حوف آول زیدفیه و هوحرف المناور مستسواه منهماند از آشره کندمر آفزی که در آوکسرکر شهر ب (اهندی) بذالدر می افغ خوض المناوره اذا کان ماشید ثلاثها کنصر آوخ ساسا کانطاق اوسد اسا، کاستفر به خداد ما اذا کان و اعدامانه به نیز داند و انداز است نامین نجر مرا تقدم حدث بالرا الاح

یسلم آلسال لاستنبال المساور لاستنبال المات في من أتوال المات في أن تقالمه لمات تمان المات المات

تمالمتناز عاأذي تقدما

گفاهل) به امالاتی شده انماه سال بی چفتم أول به زیدا عثی

كانليكنين اذا كانبط . تلافولكي لااغال تلاقيا

لانذلانشاذ خارج ص التسامل وانكات في فغة بني أسدلاتهم يكسر ون غيرالباء فهما ما ضمه مكسو والعسية ولايكسه وثالباء استثقالاللكسرة مل الباءتع يكسر وتمألذا كان يعسدهاباء أخوي نعو بسأس لتقوي احدى الباءن بالاخرى وأماالفترفهما كانمات بمعلى أربعة احوف فسلاته لوفتم عملس مضارع اجلس مثلا لمصل الالتباس لاته لا يعذا أه مضار هم المردك لي أوالمز يد كلماني ترحل عليه كل ما كانهما ضعم علي أربعة أسوف والتارعه ل فيه التباس لوقتم تحويدس جوية اللفان قبل حل الاقل على الاكثر أولى فسكا في الانسب ان عمل ندو علس على فيره أحدب إنه لوحسل الاقل على الاكثرار مالالتباس كأعلت ولوف سوو عفلاف العكس فائه لاالتباس فيه أصلاوايس من دال غفو عقصير يقتل لان أصل ملت وهو وصعم وقتسل بالتشديد اشتصرواقنتل فهوعلى نهسة أسوف تقدم اوالما الخرجوف المناوعة فيموقد على اتضدم أن المخ الاول السرعلامة البناء للفاعل فيها كان ما ضععل أربعة أحرف واعاالعلا، قال ذلك كسيرما قرسل آخري كَأَشَارُ لِذَاكَ بَقُولُهُ ﴿ ثُمُّ صِلامَةُ البِنَا﴾ بِالْقُصرِ (القاصل) فيما كانسانسه على أربعت أسوف تحيُّ يدس جويكر موينا تل ويفرج كاذ كرميقوله (جذه الارباء كون النازلة بيسل) بضم أوله على صيغًا التمغير ﴿ آخرالهامكسورا كَامضي تمثيله مسعلو را) فيقوآه مثال هذا قولنا يدس جوالخ ولما تسكلم عليهم منابط المنفي الفادل أشذت كليرطي أمثلته حدث قال (فان تردمثاله من يفعل) بضر العدن (ينصر قل الله المفردالفائدوانته (الىالمرمثأوا) فتقول بنصرات لثني الفردالفائب بنصر وتاجعه تنصر المفرذة الغائبة تبصران لتناها يتصرن لمعهاتنصر فأمغرد الحناطب تنصران لتناءتنصرون لمعره تنصرين فلمفروج الخاطية تنصران لشاها فهوكشي الذكر لحسكن التعب فبالقراش تنصرن العهاانصر المشكام وحسف أ. ذ كرا كان أرمؤننا نصرالمشكام معضم، أوالعظم ناسه كذلك والاصم ان الانف معير فالمسل وكذاليًّا الواو والباه غسلا فالما تأله المازق من ان الفاعسل مستكن وهدنه حروف دالة على المواله كناء فعلي و واحتمه الاخلش في المياه واذا عرفت مثله من يضعل بضم العين (مقس على هسدًا المثال) يعني الثاني الذكه ومثاله من مفعل بفقر العسفعو (يعلو) فتقول مواللمقرد الفائب يعلمان لشاه يعلم والمهمي الجؤ ماتقدم (و) كذاك من يُلعل كسرالعين نحو (يضر بو) فتقول يضرب المغرد الغائب يضربان السَّلِيَّا بضرنو تالجعه لزما تقسدم وكذلك ويفاعسل نحو ويقاتلوا فتقول يقاتل للمفردا اعائب بقاتلات الثناءية اتاون بلُّعه الح ماتقدم (د) كذلك من يفسط بالفظيف نحو (يكرمو) فتقول يكر ما المفرج الها"ب كِرمانالتناه كمرهون لجمعالخمالتقدم (كذاك قس) يفعل بالتشديدنيحو (يفرحو) متقولةً يفر سر للمفرد الفائب يفرحان لمنفاء فرحون لحصه المهاقدم وكذلك يفطل تحو (بيسرجو) فتغوا ه- م المفرد الفائب بدر مان لشاء بدس مون لعسه الم ما تقدم وكذال يتفسم ل عو (شكسرو) واسكان القادار ون فتقول يشكسر الداردالغائب شكسران الثناء شكسرون لمعد والزماتف ووكذال

المنى مامند به على أويه غليمتم المرف المشاوه ويكرس يشاال يقرب عراد بنا المناقفات بهذا الابيع كون الناز كامتى غنيله مساو وا غان نرمشاه مساو وا ينصر فل الحاقيية برشال بنصر فل الحاقية برشال بعلو ويضر فريقا الذي يعلو ويضر ويقالو يكرس بشكس و وقواسد المو (يجدونهم) تنافران فترس المؤولة الماسية وتبالتناه مد وتبادلتناه مد والمورد الفات مستور باستاناه بعضر باستاناه بعض باستاناه مود الفات باستور باستاناه بعض بهون بلعما لم ما تمتم وكذا المستطراتيو (وستر جو المتولولية المتورك المتور

ه(باب) بيات (الشار عالمبنى المفعول)،

وانبيت أى صفت (منه) أى من المسلمان ومرحت هو (المقول المهابي السهول) لا نهر المناسسة على مفت (منه) أى من المسلمان المناسسة والمارون حابط (المفاولة والمناسسة والمارون حابط (المفاولة المناسسة والمارون حابط المان ورفع ماندل النحية المفاقة والمفت المان ورفع ماندل النحية والمفت أو المناسبة والمفت أو المناسبة والمفت أو المفت المناسبة والمناسبة والمفت أو والمناسبة والمنا

 (فصل) وفيهان مادشل المقمل المشادع وقد آشطق بيات ذائب قول. (تدشوما) - ال كرنم (فافدة كذا الان فتدشل مالكونم الفية (طرمضا دع ميان شاد) ومنى (فلايتيران أصلاب بنت) جدا كانت حله (ولايد فلان آبشا هيئته) التي يكون حليها من المركان والسكنات وتتولما يتعرما يتعمرات مايتيم ودن الخ ولا يتعمر ولا يتصرات ولا يتعمر ون الح "كانقول فبلد تنول المنافقة المن

يعشوشيو يستغربور عماريمم كذاك يعتدم يشنسسو يتباعدو ويتقطع كذاك يسانتي ويقشعرفل عمر تبعمو يعسرووفد

و(باب المشاوع البق المفعول) به وان بئيت منه المفعول فسيد البق العيمول

فالضرف اوله شما آن وفترماتيل النجراتينا كيتضرو ويكرمو بدحوجو بشاتاو بلرحو يستفريجو ه (عمل) ه شنل مانافية كذاك لا

هدسان موادية الاستنظام المستنفاة الملايضيران أصلاسيشته ولايبلان أيشاهيئته المان عليه المستنفة المستنفق المستنفة المستنفة المستنفق المستنفة المستنفة المستنفة المستنفق المستنفة المستنفق المستنف الشرطية والاسد ادال فعنت مناها كن ومهملوم وحشها والفرض وهذا الفن بمائن إيجرا المسفل عنده شول الجازمة في واحد من الجوازم (تلتنسلا) عليه (فذاع أى فسذلت الجازم (علساف المركات كفلا) أبي تكفل (من) فعل (معرب بها) كينصر (و) كذلك كفل عصدف (فوت الثنيه) من معربهما كينصران (و) عصدف (فرنجم للا كرهم) جاءالسكت من معربهما كينصرون (كذاك) أيمثل ذلك (أيضا) تاكيد (نونفط الواحد، ان عوطبت) كتنصرين (مَاصِمْ لهددى الفائده) واعاسد فالدون هذه الأمالة لاتماه لامة الرفوكا الفهة في فعسل الواحد فكم حذفت العنهة فيذلك منعت النوعهناو بود التعلى فارقت النوث فيهذه الامثلة نون النسوة فاتها ليست عدادمة الرفع ول ضعير واذا المارت عدف والجازم كاأشار المدسقول (ونون مسر الدوائلة كر) فيقال لم ينصر ن (لأنها كالواو) في أن كلا منهما (اسم) بقطع الهمزة (مضعر) تم أشارا لما المثلة ذلك بشوله (تقول في يحيسه) للمفردا فاطب (لمتنصر) وللناء (لمتنصرا) ولحصه (لم تنصروا) وللمقردة الخاطب فلرتنصر يولئنا هالرتنصرا كشيرالذ كرلمكن التمني بالقراش وجعها لأتنصرن والمفرد الغاثب ألميتصر ولثناء لريتهما ولجهسه لميتصر واولامقردة الفائيسة لمتنصر ولثناها لمتنصرا ولجعها لم ينصرت والمتسكام وحده لم أنصرمذ كرا كأن أو ونتاو المشكلم مع فيره أوالمعلم نفسه كذاك المنصر وقدد أشار لذائن بقوله وانتسه (لا تخر) من الامشالة التيذكر وهاف الخاطب والعائب والمسكلم وأسد جاعت في الضرورة فعر حازمة كالوقولة اولافو آرس من مع وأسرتهم م ومالماليقاعام وفوت بالجار

كذا كال المد وغير ملكن طاهر علام النمالات أنه أنه تو ساعت استلمقسول عن المر وم كاف قول دى الرمة فأضعت مفانها قفا إرسومها و كأنابسوى أهلمن الوحش أؤهل

ىر يدكان لمتؤهل سوى أهدل من الوحش قال ابن مصفور وهو، ن قبيم الضر ورات علايقاس عليسه في شعر ولاق غبره و حاء حذف الحز ومبها كال قوله

اسطفا ودستسك التي اسردصها ، ومالاعاربانوسلت واثلم

على جماعة النسامدلت الله وان لرتسل (وناصب) كانوان وكدولام كل (افاطبه) أى على المعلى المضارع (بدخسل فلحمة ا منتسه يعل فالمرب بالمركات لايقال المقروالفراني استعملان في المبنيات وهذا من العربات مكان الواجب التعيير والنمب والرحولانا مول الفرض ههناء إن الحركة دون التعرض الاعراب والبناء والحركة من سيت عي حركة هي أن تعمر الضيال النصب والرقم (وسقط) ذلك الناصب (التونات) من للعرب إم اكينصران وينصرون وتنصر ف (ماهسوا) النون (التي صلي جناعة الاساعدات) كينصرن (الماه ضي) قريبا (في سابق) من الكلام (من علة) ساسلم ضي و يمني تلاث العلاماذ كره فيما تقدم إِقُولِهُ لا تُوا كُوا وَا تَرْتُمُ أَسْارَانَي أَمْنَاهُ ذَلْتَ بِعُولُهُ ﴿ وَانْ تَشْالْبِياتَ فَأَمْسُلُهُ فَالنَّافَةُ سَلَّ مَنْ الْفَاسْبِ المذكر (لن ينصرا) والمفردة الفاطب (لن ننصرى) وبالمعالمذ كرالها طب (لن تنصروا ويافي الغنسل) باطهارالسمة علىالماءالضرورة أىوالباقيمنه (ليسيمسر) طيكفتقول المغرد الفائب لن ينصرو لمعه لن ينصروا والعقرد المناطب لن تنصر ولثناء لن تنصراا فخ (شمن الذي المعسل) فريادة اللامتير به العلمل وهوقوله (عزم) لانه ضعف بالنائير ولاعق إن الجار والمرور تعيمق دم عن توله (الأم افادت طلبا) وهي لأم الأمر وتكون مكسورة تشسيما بلام الجرلان الجزم بمنزلة الجروكل القراء عن بني سلم فتعهار قيد بعضهم النقل من جاادا كانتمايه هامقتر حاواذا دخسل عامها الواو والفاء أوتماز سكونها فألماقه تعالى فلسنعكوا فاسسلاولسكوا كثيراوفال تعسال تريغة واتفئه مقرئ بسكون اللام وقد الدهائية وله (كالبعلوا) وهوامر بالعلم لجسع الما كرالفائيين (و حزمها) أى هذه الارم (المعل) فاعل (غائب) مدكرا أومؤشامةردا أومشي أوجعا (كثر) فتقول ليصر لينصر البنصر وا

فذاعدني المركاب كفلا من معر ديم او تون التثليه وأونجمك كرهه كذال أيضا تون فعل الواسده انشوطبت فأمغ لهذى ونون بميم الانات الاكر لانما كالواواسيمضمر تقولف أشاما تصر أتنصرال تنصرولا سيبر وتأمساذا علىه بدشل فالمتانجته بيدل ويسقط النونات مأعداالق المضهرف سابق من هاة وال نشاالسات فأمثة ان ينصرا لى تنصرى لن تنصروا

وياق القثيل ايس يعسر

لام أفأدت طلبا كالبعلدا

وجزمهاللس غاثب كثر

شمن الذي للمل عزم

تعدشالا

لتنصراتنصرالينصرن ولافرق في التين ان يكون منيا الغاعب أواله شول (و) سويها المسطى أعسل (فى تسكلم) والمسلفاعل (عظامت ترد)بضم الزاى أى قل في المديث فوموا فالاسل لكموفى الناز على ولنسل شمأأ باكبوقري فلقار سواساء اللماآب وهوشادوعمل كون ذالانزوا (اداهما) بعسني تعسلي المتسكام والمناطب (الماعل قدينيا) كامرف الحديث والا يثين (وان) بنيا (المعول فذا) أي يرم الاملهما (قدروباً) غولتنصرلتنصرا المتوكذا لاتصرولنتصروغيوذك لانالامرليس أمغاطب ولالمسكام بلافاعل اخلوف (ويستوى قيه) أعف البزميلام الامر (الثلاث وماؤا وطيرق البنا) عن الرباق والمساسى والسدداسي ( كا) لينصرو (ليكرما) وليقاتل وليفرح وليشكسر وليتباهد واسقطع ولجنهماني آشرالامثلة (ومثلها) أيمشسل لامالاس (فياطر ملادات الطلب) أي طلب ترك القعل وهي لا الناهية واستادا لنهسى الهائعازلات النساهي هو التكام تواسطتها ( وجرمها غير ) عمل (مكام) من تعلى على المناهب (غلب)وجاه في فعل المسكلم قليلا كالمراكاس (فأب ما أميت شعاماً أبا أ تقول الايقعل) كالا ينصر وتقول فيمشاة لا نصراوفي جعه لا ينصر واوفي الفائية لاتنصر وفيه شاهالا تنصرا وفي جمها لاينصرن (وان) من صارمخاطباء وتنابها (نهدت) (قل لاتنتل) أصله لاتنتلي لكن المسنف أغبه مكذا للضرو ونوتنول فيمثنا هالانتشسلاوف حمهالانتتلن وفيالمناطب المذكولان سيل وفيمثناء لاقتتلاوق جمعلا غنتاوا (وهكذاة اسسائرالتل) من تعولا بضر بولا بعرولا بدح جالى تبرذاك كامر في المروم واعزائه اذاا بموفية وللفنارع اكتجازاتها تهما وحار حذف احداهه ما تفليفاو ودعقد المنتباذاك ضلامتال

و(اصل) ه في حكم التعرب الدوم ما المشارع (اذا أن باول) الفمل (المشارع) أي في أوله (تا آن) والهما أعالم المشارع الذا أن باول) الفمل (المشارع) أي في أوله (تا آن) وفقات ها المشارعة وثانيتها أما لما أمن وحاذيه وجهات في الذات المشارعة وثانيتها أما لما أمن المسلم وفقات هو المشارعة وثانيتها المسلم والمشارعة وثانية المسلم واستال المشارعة وفي التزيل المارتية المسلم والمشارعة وثانية المسلم والمشارعة وفي المسلم والمشارعة وفي المسلم والمشارعة وثانية والمسلم والم

هي والمنطقة لا تزويق كون موه مناوع بوليرون القرائيل بالمنطقة المدادة المؤود بسهم الاستواق الامريز انساوى الأمارتين كما تقسم انفاره ولما كان الحذف نزن الاسل لهر تدكيو الافحالاتوي وهو المبنى الما المارون المنطقة عند المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المؤففة المنطقة المؤففة المنطقة المؤف منم المناه الالتباس افلوسة فت مناه الناه المنطقة المنطقة

بشوله (ولسيذا) أى الذكو ومرالوجهن (ق كل معل مصطفى) عليه ولوسيداللعفعول (والحاجوز في المصادق المناطقة و المحادث والمحادث والمحادث والمحادث والمحادث والمحادث والمحادث والمحادث المحادث المحادث

المفعول لوسذفت احدىناه به لحسل فيسعذاك اذلوسذفت الاولى وقيسل تعمل لالتيس بالمبني الطاعسل

وذی تکام عاطب از ر اذاهما اضاص قدیتیا واصافه ول مذاقدر و یا و بستوی فیمالثلاث و ما زاده لیه فی البنا کالیگرما و مثابها فی الجسترم الاذات

الطلب وجزمهاشيرمكام شلب ناديم المستخصاشائيا تقو للايقمل وانطاطيا مؤنثانهيت قالاقتثال وهكذا قياس سائرا اثل

وهدادیاسساراتل هراصل)ه اذا آنایادیاشارم تا آتباز فیدوجهان فی ابنا کلهما وحذف الواحید والمد قفه هل الاصل أم ازائده قرائده قرائد الادامنداد ه

قولَائوالاولمنهمار بع وایسذاف کلفطرمصطلح وانمایعوزفاتلملا ومثاه تفاعلاتقمالا

أمنى الذى بنى لفامل فتسا تُعِنْبالى فير، حن الفلط في النكاذ أعل كلمن الماض والمار عائدتها الكاد معل الأمر فقال و(طب) بنان (الاس السنة))

بغة احترارامن الامر باللاموقد تقدر الكلام ملت والمسقة باتبوذش الموعز فاسلهاه فاستالوا وماه لوايه مهاسا كنسقائر كبرة وقديد أبتعر بف ذاك سيث قال (الامر) اللفلي هو (كان) وخول فساساتر أنواع السكامة وخرج يقوله (أفادت العالب) السكامة الق المنسد متعوضر بيدو بضرب والما وتسل في ذلك السكامة التي أفادت الطلب بالامتعوليضوب أخرجها بقوله (بذائها ) لا بالمدرسال كون تلك السكامة (قافة الما) أي لما والخاطبة واحترز شاك عن اسرفيل الامر تعوصه ودلك (كا قولات المقرد المناطب وهب فأنه بصدق علسمائه كالأفادت الطلب فالتمالخ ويتعيدن أي الام وإمرس فا حضرا) وهوانحاطب فلايكون لتسكام ولالغائب بالخاطب (الخالفا على في)وذلك ( كاصطعا) هوت ماأذا اغراقعول لاته لايض فعل الاحراء فعول اذلوبني أوافسد المني الالانه حيتك فعلى الاخبارهم انه موضوع للانشاه (وذا) أى فعل الامر (على لفغا )فعل (مغار عجزم جار) فحدث الحركات والنوبك التي تعدف فالمعادع الجزوم طيس بينه بأأختسلاف الاف سوف آلضاده سه ألاثري إن ودلك الصرم لسل أدنعس فيسا أذكر ولما كان قديتوهم من ذلك المعموب كالمشاد عاستدوك طبه بقوله (وابكئ) بالتشديد (بناءه حترا كاهومذهب البصرين لانالاصل فالااءال الشاءوماأ عرب منها فلشاجة الاسم وهدذال بشاجه فلم بعر ببال بني شلاطا الكوفيين في قولهم باله معرب عزوم لام الامر مقدرة لانه خلاف الاصل معران المهملي أساؤ منعف كأمتماوا خاد وقدتندمائه قيلات فعسل الامرمنتطومن المشادع وكيفينذاكآان تغلوانى مابه ورف المنارصة فأما أن بكون محركا واماأن يكون ساكنا (فان يكن مابه ورأاد) وهو وف المشارعة (أنما) حال كونه (محركا) كالى تدس (فرالدالا تشتا ) في الفسول (بل احذف الزائد) منه (شمحی بعد حدفه (بمانتی)منه (کلمشارع) تریادهٔ ماأی تمنارع (قدیمزما) وتعب بره یذات آوف مر ول الاسل والمناصورة الباقي و ومالات مورة الباق بعد حدد في حق المنادعة لور عمر ومايل مثل الجز وملكن وجهت عبارة الاصل بالمورأ حسنها ات الرادمي رة الباقى تعاصيل معاملة الجزوم واذا حذفت الزائد وجشت عابق كالمناوع الجزوم (مقل ادافى) فعسل (الامرمن لدحرم) المغرد المخاطب فالزالدا مذهبور وادالتين ( (دعرج) بسكون آخره (كذاك) تقولهاشناه (دحرما) مسدف النون (و ) لجمه (دحرجوا) معدف النون أنشا والمفردةالحاطبة دموجي يعسدت النون كذائه دائساها دحوجامثل ماتقدم ولحعها دموجن بانبات النون لانها خبيرلا ملامة وقدأشلواذ لما يتوله واشه (الىالاشير)من الامثاة (يمكذا) ألى مثل هذا [العمل في كل معل) تحرك فيصابعد حوب المشارعة تحوفر حمن فرح يلمر حوفا تل من فاتل يقائل الدغير أَذَٰلِكُ فَتَلْعُلُ فِيهِ (مثل سابق تلي)وتبع (وان يكن مابعثزا أند ) وهو سرف المشارعة (سكن) كالى تنصر (فالزائداحدة) من الفعل (وجو باوآلتين بصورة الذي بق) منه (٧)مشارع (منجزم) وتعبير مبذاك أولىمن قول الاصل وتافيصو والباقي عروما كانقدم لكن ترجه عبارة الاصل عمام مبعد دفات يفصل سنالر مای وضیره (قان یکن غیر رای) بان کان ثلاث او خماسا اوسداسا (از مان تاتین مر وسل) فتغول انصروا نقطع واستفرج (أولا) يكن غسير وباعيان كان وباعيا فيسلزم انتاتين (جمزة طم) متقولةً كرم (تم حكم الاولى) الني هي هسمرة الوصل (الكسم )لانهار بدت ساكنة عند الجهور ثم آسا احتمالي تحر بكها حركث بالكسر كاهوالاصل وظاهر مسذهب سيبويه انها زيدت مقركة بالكمرشن أول الامرالاناعشاج الى متحرك لسكون أول الكامة فلاوجعلز بادتهاسا كنسة ثم تحر يكها (لسكرة ا)أى ذلك الحدكم وهوالسكسرتات (لهامالم أنشم عسين مشادع) متما أصليابان كسرت عواضرت أدفقت غعو اعلمأ وضبت ضماعارضا نعو أغضوا فان أسله الضيو انقات ضبة الياه الضاد بعدساب موكتها تمسدفات

والمالاب الصبغة ع الامركلة أفادت الطلب بذائيا فالمذلبا كهب وينصر فالمامر من فدحتم اذالقاعل في كأمعاء أ وفاعل لفطمشار عرجزم طرولكن بثاثه ستم كات مكن مابعد زائد آئي عمر كامزا تدالا نشتا والعلف المائد شريها بقى كامضار عقدسرما عقل اذافي الامرس تدحوب محرج سكذاك بحريبا ودحرجوا الهالاشير شمكذ اافعل و كل معلى مثل سابق تلى وأن بكن مابعير الدسكن بصورة الذي يق كمنعزم فاب مكن غير و ماعي ان ان تاتين جمر وسل أولا غهمز قبلوتر سكمالاولى البكسرليكن دالهامالم تعنم عرسنارع

المنادلاتكامالسا كابن (والام) بان معرسين المادر عرضال فيا (فهو ) أى سكمها (منم) تحرالهم وقدس استان مالبل الاوبا بعدها يشوله (متألمانس به في مكسو والعين (واستر) في مقدوسها (داخم) في منه ومها (وكاما تشولها الحقافة) المنافزة إنها الوشعاب الوسداب (خدا) وقد تشدم ذات (والهمسية بهن قولفنا كرم فقول) في كمه المنتج (رعاد كاست الاضراب وقف المانس من المرتبكر موا الرعاد كاب حدولة المنافزة الاستروف المفارع بعب أن تسكن منه روف المانس ميزيات وقد المفارعة لمكن حدفوا الهمز الاستماع الهمسة الإفعالية العاسنة المستكلم وحدم شم حاوا غسيره عليه وقاستمال الاسل المؤوض في ول بعضم

يحسبه الجاهل ما إيعال ﴿ شَيَاعِل كرسيه معمه ﴿ فَاهُ أَهَلَانَ مِنْ كُرَما (فَالْمُمُ اصْلُهُ ﴾ بالنفرال صلى الرفوض (فيلرم) ولا يحو (العدول عنه الى السر

ورض) ه في بيان حكم تاه الانتسال بعدس وفي الأطباق وتوها وقد أنط في بيان دائن قلل (مق تدئن و فراض) ه في بيان حكم تاه الانتسان المستمرة الانتسال والمساف الم المستمرة الانتسال المستمرة الانتسال (أوطاء) كاذا بنيت من الطروسية الانتسال (أوطاء) كاذا بنيت من الطروسية الانتسال (أفذات) كاذا بنيت من الطروس المنظوم من المنافر من المنظوم المنافر والمنافر والمنافر المنافر المنافر المنافر المنافر والمنافر والمنافر والمنافر المنافر المنافر المنافر المنافر والمنافر والمنافر والمنافر والمنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر والمنافر والمناف

هوا أوادالذي يطيك نائله مد مقواو بنال أسيانا فيقلط

( وهكذا قياس ماتصرفاً) من كل واسد تجاس كالمنار عوالمسدر وأسم الفاهل واسم المقمول والاسر والنهيس فعو يصطلم اصطلاحا فهو محدال الدورة المصطلح بشهرا الدورة المسالم والنهيس فعو يصطلم اصطلاح ومكذا القرائدات المسيحة الاستان الدين المسيحة الاستان الدين المسيحة الاستان الدين المسيحة الاحتمال ( أوراها) كافا المستان الاحتمال ( أوراها) كافا المنت من الرحمسية الاحتمال ( أوراها) كافا المنت من الرحمسية الاحتمال ( أوراها) كافا المنت من الرحمسية الاحتمال المناز المسلمة المنت الاحتمال والاحتمال المناز ال

والاقهومتم مثلة امترب والمشروالصر وكذا

تمثيسل مأفاق تلائة نعسدًا والهمزمسن أوال أكرم فضوا وعاية لامسلم المذطرسوا

لانآسال تكرموائؤ كرموا فافتح أصلية فيلزم ه(سان)ه من تكن بالالاتمال ساها أوطاء أوخاه أتت أوضاط فتاؤه اد ذاذ طاء تنظيم خاضمن الضرب تسخ قات اصاري

ئلم قلامطردفالامروكسلمن المعالم فيكذاذاس ماتصرفا

فستل مشترلام الدقظ وات تسكر فا گالامتمال والا أودالاً وزاياتشك والا تقليما فقل من الذكرادكر والدووالز جرادرئ ثم أزوج و(باب) سان (نون التوكيد)،

أى النوتين المالين هل التوكيد بالواكوم هو وكدا وبالهيزة مصدوا كدولا تبدل الهمزة الفاتضلطا فابعة الموضات والاصم الخنسة الاوليو بهلياء الترآن فالتصاف ولا تنفسوا الاعمان بعسد فوكيدها (وتكون الطفل) المكن لاصطفارات موس المستقبل فالفه العبدوا فالعسر بقوله (أى المستقبلا) فلا يفقات المالين ولا الحال لان القامس في الزمان المعافي لا يعتمل النا كينوا خامس في الزمان الحالوات كان عند الاثنا كيدلكن كما كامو جودا يمكن الحاصل الانقاب الاطلاع ملى فوته وضعله في يحتج الموقية هما له ولا يتوجه بسواز عوقهما بالمستقبل العرف تصويب معرفة بحالا يفقات في السعة الامانيس بعمني العللي أوشه وعليه بعدم المتقارب من كان عالم عمل ماهوم فالويد و بشده بالقسم تحواما نقطئ فيان ما فتأ كيد كلام القسم و يلحق الذي بالنهي فيضقائه وهو فهل وضعول الشاعر

عسده الجلام المراقع التو كدا الجلام الإيما ع شياها كرسيمه عبها المسال المراقع المراقع

ونهمن البخولامهيما ، وآفتمن الفهم السقيم

وكسرها) أى النتياد (فيه) "مى في ما تست به (از بائشيها الها بنون النتائة لاتم اواقة بعد الالفحش فور التناية مم بن ما تست به (از بائشيها الها بنون النتائة لاتم اواقة بعد الالفحش في التناية مر بن ما أو فوائين (و) عمل أو والتناية مر بن ما أو فوائين (و) عمل بحد (النسوات) و فوائل (كان المستضفها المرورة (و) كثرات في الثانى (ادهبان) "تسديد النون مكسورة الاان المستضفها المشرورة وريد الالعد الماصل بى النون في الثانى (ادهبان) "تسديد النون مكسورة الاان المستضفها المشرورة وريد الالف المصل بى النون المالية المناقبة في النون (المسلمة المناقبة في النون المالية الناقبة في الناقبة في النون المالية الناقبة في الناقبة في النون (المليك الناقبة في الن

ه(باسؤلمالتوكد) وتمان اللمل أى المستقبلا تؤنان للمنا كيد فسما ال شطيفة ساكمة متراضر بن كذا ال تفيسية كاليسمين

وهذيه فتوسق فبرما نصت به وكسرها فيه الرأيا وذاك فيل النين واللسوات كقولك أذميات واذ مينات و بعد فرت الحم الذيات بالف حق فاصل السلات تراخف خالة التسلات

بياتها القرب لم تلمقهما النهاف أسلقت بذين بلزمه التقامسا كثين روميرمبد الداول والالتقاهنات البات مل المعلم المعلم المعلم المعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم والمعلم المعلم والمعلم المعلم والمعلم والمع

لمتعر الاسسار وانتضفاني مها وقبداد تمات الالفيموا لثقب ل المقطة كامزي التسديد فالناسب أن بعدل من المقطقة الى التشارة على ان الغر علا عب ان عربي - ل ف بعدم الاحكام ثم التقاء المساكنية وإنى صلى حدود العان يكون الأول وف ال والشانيء غساوهم فألاضر وقبسه كإسيد كرما أسنف وقدلا باق على حده كأهنا وافاق قال (والالتقا) ضرورة (هناك) أي في فعسل الاثنين وقعسل حماه سينالنسو تلو طفتهما فون التوكيد الطفطة رحله ) الان الثاني ليس مدني ا (ومثاء امنع واسطلا) من الحفل وهو المنع فهو عمني ما قبسله ولماذكر الصنفان التقاءالسا كنن هناجن عوضر سائز سويدلك الحذكر ماسح زويميقراه وثما انقاد بنائمانعو ز) أىلانعو زالا (فيحونيناه مسلافها وأوليمالينا)وتصع مذاك أولى بِقُرِقَ بِيَهُوا وَدِلَّكُ ﴿ كَذَا فِهُ مُشْدِدَالِهِ ﴾ وطامة مشهدالمروحافة مشهددا لقاف ﴿ وَاعْطَنا عَلَى الملما فالنو اشسترط كونهماف كلة لبتزج السن بالدغم بفسلاف مالو كاناف كامتن فيب حسفف الاول امدمالأ مقراح كافية وانسال واليهالني وماجعل عليكم فالدسمن وروو بمسترض على المصرف كالم والله أنه سرمست تعمر لأن النقاء الساكنين عورٌ أنشافي الوقف مثلقا تفقيفا تعورُ بدوع، وو مكرً وعلى تسلم أنه أراد فهرالوقف بمترض مائه عمر وأسناني عبرالوقف كأفي الاسيرا لمرف بال الداخسية علسه هرزة الاستقهام تعوا فسروق النار بلالاك وعكنان عاب عنداك بأنه عالف القداس فكنه اغتفر قصدا للحفظة (ومعهما) أكدمع ثوني التوكيد التشية والملقية ف (احذف ثون رفع توصل الحسة الامتساة) وهي المسماة بألاهمال الجمعة (الاذمثاواجما) والذائ الامثها أحسة (والله) الامثاة معل الانسين العائرين الذكر من دعو (بلعسلات) كافئ قولك الزيدان يتصران والسبل بصاحة الذكورا لعائبين وهو (يفعاوُس) بِالنَّسَكَمِ، كِلْفَنُوالثَالَزِيْدُونَ بِنَصَرُونَ ﴿وَ﴾ فَعَسَلُ الْأَنْسِنَ النَّاطَةِ بِنَ مَسَذَكُرا أُومُؤنَّنَا أُولَ التنتين الفائيتين وهو (تقسملان) كأفرقواك ترصران باذيدان وتنصران بأهندان والهندان تنصران وقعل الواحسدة الحاطبة وهو (تقعلن) أله مه لك تنصر من ياهند وقعسل حياعة الذكور الخياط من وهو (تفعلون) بالتسكن كالى تولك تنصر وزماز سونوا لالمصرى وساءان تقولهم فعسل الاتنان معدوأ والماه أو والناء وهول الحامة كدلك وفعل الواحدة الخاطعة واعدانه قدراسة مراياه من الرادين في الرادين في الرحد وبادة حوف ساكن آخوالشطر الاولوآخر الشطر الثاني تأهة المكن العروت سيوث لمبذكر ومثل تزاهر على طر بقسة من أأنت مركاً ثنمن استعمل تسامح لتب مستفعل آحر مشطورالرجز بستفعان آخر إرفعل الاثنينسي امكان سفرة ابالياء أو بالنامر أجأب بمضهريات فيسه تنسها على ان وقد تقدم الهلامسة ببراغا فبفة وصل الائت علايكون وسها المسنف (وواو) فعسل حماهة الذكو والفائين وهو (يلعاون) وتعسل جماعةالذكو رالماطبين وهر (تفعلوه عُــَــَدْف،أيشا) كما رُعث وت الرفه وكذلك (إه) فعل الواحسدة الله الحبة وهو (تفطينا) وسعب حسدف الله النفاء كدراعلى غيرسد دلاتها البساق كلمة ادنو تااتوكيفهم النهاء الباززي سكرالسكاءة المغصسة

مباعة انساه لاتعلاما سيتاليز مادة الالفه هنااذز مادتهام التقالخ للمسسل النونات ولا كذلك مواطفطية

ل عُن ف الالقيس بصُلان والعلان اللاطنيسا الوليون با فق المسرف الواود و السرار العافة الذكار والداؤمن فعلى الهامكة الخاطبة والااذا فتستساقيلها فأعهدا الاستنات سنتذاه سكمراجل وأبهوايل غرك: الحاو مالته البله ملاسكسران عمالتها السنا كتين وذلك ﴿ كَمَّوَانَا ﴾ الرَّدُونُ لا عَشُونُ (لا يُعَذُّ ولك باجرون وكتولنا لاتفشن باهند ﴿ فَأَلْهِما ﴾ ولاعن أن أمسلُ الاولُ وألنا في عنسون مبسدواً بالباءأو والتامظلت الباه أالفافهركها وانفتاح بالمبلها شرسذة تبلالتقاء الساكنين وأسادتهن علسيه الجاز محذفت النون تماتصلتيه فوتالتركيدنالتئ ساكنان ولاسائزان تعذف الياولمستديما بدل عليافقرك المفركة المناسة لهاوهي المهمة وأصل الثالث تفشير من قلب الباء الفالياذ كر ترحد فت الالف الالتفاء الساكنان ولمادخل هامه الجلز محسدفت النهن ثماتسلتمه وتبالته كدوالتق ساكان ولاحاتزان أهدف المأه لمام فقيركَ بالمركة المناسة الما وهم الكبيرة (ومنه الثيان قد أنَّي) وأصفيته أو ون على و زن تنصر ون بنما للهفع وأبسن ألامتلاه وهي التحرية فلبت الوأو أنقال أذكر تمحذ فث الالف لالتقاه الساكنين ولما انخل علسه لامااقسما كدينهنالته كدالثف إروحت نسقطت فوالرفولت الى الامثال فالتوسا كنان ولأسائر ان تعذف الواو لمامر فقر لا المركة الناسبة لهاوهي الفهة (كذا مأمار مناثبتا) وأصار أبن على و زن تُدعن ثقات الصدالهم و تالي الراء شرحة مت الهمز وتصفيفا اصارتر بين ولما دخات عليه أما حدهث النون ثما تسلته فون التوكيد التقسيلة فألتق سا كمان ولاحاز أن تعسدو الماما مام مضرك مالحركة والمناسبة المارهي الكسيرة فصارا سائر سوود النساأمن قال حذة تالنو ولاحل بوت التوكيد لانوالا المقه قبل ادغول اما كأنعل بمسائقته وعندد ولهاسة ملت المهون وامال ان تغل ان الحذوف وأوالعنمر و ماؤه كأطر صاحب السكر المي ف تفسره و الحذوف لام المعل لانه أولى بالحذف من معير الفاعل ( وما تليه النون في) أى هذه الله و دانتوكد الله كات اوخليفة (افتم) تداركا التقل المارض بالنون وقي للان النون كلمة وأسها المضمت الى كلمة أخوى ومن عادتهما تم اداضموا كاسمة الداشرى تشوا آخو الاول أفعاسة كالعماوا في خمسة عشر وعدسل فلات (النبدا) أى ظهر (فاعدل، مذ كراموحددا) سوادكان عاضرا أوغاثيا ولاه وقف دائيس الامروالمنار عقتمول اصرن الأبدوه التصرن باعر وولينصرن بكر (أو ) بداماعل (شده) أى المذكر مان كان وتنا (الكنه يشرط ان تكون دان فسيسة) فتقو ل والسمرن هند (ودأ) أَكْماتله النون الله كورة (اضمن) لتدل الضبة على الواوالمسذوقة لالتماء الساكنان (ان كأن فعر رُمية) أي حماعه (الذكور) سواء كان مضارعاً أو أمراعتقول همل تنصرت از مدون أوانصرت ماعرون (واكسراداما معراللدكرو) حال كونه (مؤثث الموحد الخالب) مضارعاً أوامرامتقول همل تنصرن باهندوانصر ف الحدوثميره عمالله التون أوف من أه مير الاصل بالسرات الفعارلاته لانشمسة هارتعشون باز بدون وها غشس باهد بدلان الواو والداءاد سنا آخر الععاريل كل منهمااسم وأسهاذ الغعل عشهر وهما خبير الفاعل وأحسب عن الاصسل بأن كالدمزما كالجزعمن الفسعل فكانه آخر الفعل وفسد أخسد في سان أمنسلة ذاك يقول ( تقول في سال (الامر أشعف ) مذكر (غائب) سال كون ذاكالام، (مو كدا) مِعْمُ السكافَ الشَّدَدةُ فِي أَنْهُ اسْرَمَعُمُولُ و يعتمل أنَّهُ وكمسرها على أنه أسم عاهل وعلمه فالعني حال كونك مؤكّداله (بنونه الثقبله) ومقول الغول (لينصرت) وبد وتقول في الامرياناه مو كدا مالته والثقاسية استصران الزيدان وقالام المعسه كلظك استصرت الزيدون وتقول في الامرالية تشالعا ثبة التصرن هندواتها هالتنصرات الهندان والمعها التنصرات الهندات والاطاءة الالف عاصلة بع النوفات يؤمروال ذاك أشار بقوله (عرض السيد) أي في سل العالب معلقة (وأن) كانت النون التي أكنت ما (مقينة قال) فالامراكمة كرالعائب (لينصرت) زيدوف الامه لمسع الدكورالعالبين الزيبون (لينصرن) و (كذالـاقل) فبالامرالغائبة (المنصرن) هنــد ولمياتً وشال التشية وجدم المؤسلان الحالجة لاندحل ذاك كامي (وأمر حاضر بذات النفل) أي يصاحبة النقل

الااذائشتماقبادها كقولتا لاخشوت قافهها ومثهلتباوتقدائ كذاهار من أثبتا ومارليسه النونادي افتح انها

ماحله دند کراموسدا آ وشددلسکته پشیرط آن "شکون ذات نمیبتوذااحیمن اسکان تعلق فرس: اذا کوز واحتحصیر اذا سا ناحل المذکور

مؤنث الوحدد المناطب تقسول في الامرلشمتين غائب

مؤ كدانوة الثفياء ليصرت تمض تخلية وانتشأ بنة مثل التصرت لينصرن كدا1: قل التصرن فأصر حاصر بذات اء تتسل

وهي النون الثقلة (الماكدة قل) فعالم الحالمذكر (المرت) مازيد (و) الواحدة المؤدة (الصرت) باهنديتشديدالنون لسكن المنف شطعه لاغير ورة ﴿ رَمَّى عَلَى هَدُنُ ﴾ ﴿ يَعَيُ أَمِسُلُ الرَّاحِد وَفُعَلَ الْوَاحْدُ (مَاتَفُرُعَاطِمِهَا) وهوتَعَلَى التَّهيمَذُ كُرَّا أُومُونَنَّا كَأَنْشَارِ الْمُبْغُولُ (الثَّنَّبَا) وتقول أنصرات باربدات أو ياهند ان ومفسل الجميع كذلك كالشار اليمبقول (أوجعًا) وتفول انسرت بازيدون والمصرفان بأهندات ربادة الالف فأصلة من النوفات كامن (والسذات الف) أعسا حب الغف وهي النون الحقيقة ("اكيدترن) يتعلق بالجار والمرودوبية (قل) في مط الواحسة (انصرب) باذب ( كذا) نقول في معل الجسر الذكر (الصرن) ماؤ دون (ش) تقرل في فعل الواحسة (المصرن) بأهند ولربات عثال النثاة توجع المؤنث لماعات من ان الحضفة لا تدخل ذلك (وقس على المثال ذا) أي هذا (المنكائرة) أى نطائر كل ماد كردنغول ليصر من وأضر من وليه لي واعلى الي يبرد المن سائر الافعال والامثاة (وثم عداللعل) أيمايعت فيهمنمن السائل (أعيسائره) أي جيد مهوم السور الماهون موفي الاساطة وورنستعيل عوني بافي وحليه بكريه من السية وعدر البقه تومنه المسديث الشهيروا ه(باب) بيان (التعدى واللازم)،

وقد أخذ في مان ذلك حث قال (القعل) فسيان لاية (امامته) عن الماعسل الي المهلية (وهو ال ماتحاد رُالفاصل) وداك (نحو) قواك (علما) أيغسير بالسالةوتوله (لمسعره) متعلق شوله أ تعادر (ودًا) أى وذلك العبر (هو المفرلية) فقط (لا تعيدال ) من المفول مصمو المعول فيه ا والمعول المالق والمامولاء (مهو) أي تعردال (لانعتصيه) أي ياسم: ...دي بل بان في الازرم أسنا تَعَولُ الْجَهُمُ النَّوْمُ وَالْأَمْدِ فَالْ وَنَ أَرْ شَاعَانَنَا وَبِ زُيْدُونُمُوذُاتُ ﴿ أُولَازُمُ ﴾ للفاعد لائلا يتباوره الحالمة وردا) يسى الدوم (بعد اسني) - ردائل (أمريف،) وبشدا مراخو والاسسل رة العربه وضدماسير فهومالا فداور الفاعل الى عسر مودك العرف المعدل لاغسر موذك (كذرك المسال ملق) فطاقا أى راجر واجايفال من المسمراح والسرق فاست والرب سارو الدابه ما زيا لجرح مقاسم وكفرح وتصر فدويني كفانى القنموس وعفائه أتقدمات الاول يسبي متعدماو يسبى أشفاء سبس آشوس كَمُ أَشَارَ البِيسُولُهُ ﴿ وَوَاتُّمَا يُضَا سِمِي الأَوْلُ ﴾ أَكُو يَسْمِى الأَوْلُ وَاقْدَالُونُو مُعْلِى الْمُسُولُ بُهُ يُؤْسِمُنِي متعد بالتعديد البدر كذاك سهم (ع ارزا العناو ووس الفاعل الي المقسعول به (عنه ما تدوا) أي الماء التصريف وعلم أيشا تما مدوان الثاني يسمى لازما ويسمى أحماءهم آخرك شاراليه فوله (وعيرواتم إسمى الناني أيضًا إلى كار عي لازما ( كريه الزعال) وأد مر في بال مازمة كل والقسمان بعوله (علامة الاول) عنى المتعدى أمران الاول عمة (أدر ص يدهده) وردعة (نعه مدور) يهوع إ مالك ولالتمهل وينالها لراجعة اصبرالصبولا تهارا معالهيروت بارويذك شاراتها الراحاقا بمدو عائم الله من اللاذ من المتعدى عبو الحروج شويه وألفر مسفره عرو (سكريته) إذات (و) اشاء، (أن به عرصو ع مفعول بالرصه) كان غال الدرعه و يعهو معمول وشرح الراه م الهديل- يوالدام فاله يكون من الا ذم كان م للريد و روحه أرالسه ولا شرالابا غرف (روندي) أن هاتين العلامش (وسيمائزم)أى علامته عدم العلامة له عادمة كاني الخرص بأن عدم علامة كأرس الآ . يروا المعار علامة له "م أنالأدرم أدبة سدى بالهدر أو بالتصيف أوة يرداك وتد عقداناك فسلافهال

يه (صل) يه فيما يتعدى ١١ الازم (وحد) لازما (١٥ معتجروا) س الزيادة كوشد (عالهم مدملق ! كذا بعوضا لمر بالمُعلِيِّهِ (والتَّمْعِيفُ) أَيْ أَرَاكُ مَعيُّمُ عُولُ أَرْشُداع "تَوْلُ أَرْشُدَكُ اللَّهُ تَقْدَعَهُ يَهُ بِأَلْهِمْ وَتَعْمُورَ شَدّ إلا شديدة ولرشدك المدت وديته والنصوية ، ولاندورانه أبالاول تعلى اليه الافعال وفي الدي المعلى الساد التلامل ( " من عدر عدر في النور ) عدد عيد المرد عدد المرد مساحة الداعد إ الملعم ل ١٤ ترا ١٠ الي أأحد بأعساده بتعيي مع ومأله سرمو يعسم " قال أب أيه "ايركاليم " أ بي دهدت

أ كدته ظا مرن والمرن وتسعل همذس ماتفوعا عليهال ثأءا أوجه وانده أبالشانا كدفرت قسل احسرت تم

وأسعسليا الاالذانطائره وترعث العمل أعيى ساثره ع(ناسااتعدى والادرم) ع القطل ليأسمه وهويا غاو زاافامل عي عل لعره وداهم للقص ليها لاغبرذال بهو لاعماس به أولاز موذا بفسدماسن دُمر عله كقر إليَّ المال نفي و وأضاأ شايسي الارل كذامعار زاعلى ماتفاوا وفير واقبرسي الثائي ا شا كابينه الرسحاد، علامة الاول ان رُص ل به هاءلعرمصدرة كي به ران بصرصوغ معمولية معارفةد تينوسيما أزم \*(int)\* وعددائلانة محردا بالهمز والنضاعف ععو

أدسد

ور بدا نهرت و بعندل الما مهدة من الها الله ميووية اله أن المنافية فيه القديد وهيا المجافية المهدد وهيا المرافعة المعدد والمدر المنافعة المسدد عمل المنافعة والمنفعة والمنفعة

a(ياب) بيان (اسم القاعل و)امم (القعول)

واغمامهما بذلك لكثرة يحيى الاول هلى وروت واسل ويحيى والثاني على وروسهمول واسمل لاسكل على والم به فعل اللاف عليماله والمراوز والمراوز والمعليه فعل المدق المائه مقمولة وقدشر عف بيان الاول شواه (انرمت) أىأردت(موغا)وسكا (لاسرفاءليدا) أى فهر (من الثلاث الذي غيردام عن الزيادة ( عَيْهِ) أَي إسم المُاعلِ من داك ( كُورْ تَعَامل ) وعمل ذلك ( اذا الشت من الممل) وذلك ( عَدْ ) قولك (بُدُا) وأسراا قامل منه بالمعلى وردواعل وهذا هوالا كثران الما على إلاالات وقد عربه على خسلافه كلم إاليافة وكدااله فةالمتم تعدد أهل هذه الصناعة (وان مم ا) أي من الفعل ( غيد) أى باسم الفاعل (على) و رُت (فعيل) كالحيل والفاريف والفعل على وغرف بضم أاحسن فهما (أو) المانسو برخلي و رُ تَ ﴿ فَعَلَ ﴾ كَانَمْ يَهُمُ وَالشَّهُمُ وَالفَّمَلُ صَعْمُ وشَهُمُ يَضَالِهُ . بن فيهماو يقل يُعْ يُسلُّى كماهر فهوطاهر ولير فهوناهم وقروفهو فارهو بقل أيضاب مالي امل أعوجرش فهو أحرش وخطاب فهوا أخطب وعلى فعل المتم تناوعو بعال نهو بعال وحسن فهو حسن وعلى فدال المتم تعويد بالهوجيان وعلى فعال بالشير فعو أهبع فهوشع اعوهل فعل محوجنت فهوجنب وعلى فعسل بكسر فسكون معوعار فهوعار أى شعاعما كروعلى نعل بضرفسكون تحوغر فهرغراك لمعر بالامو روهل فعال بضرالفاء وتشهده المسن فعووضة فهو وضاه أي ومنى وعلى فعول بغتم الفاه فعو حصرت الرأة فهي حصور أي ضائ عمرى المنهاوهل فعل مكسرتين نحوشش ومرحشن (والأكبات كسرتها (فعلا) بين اللاؤ موالمتعدى كالعسلم من دوله ( في به ) أي باسم الما مل (من لاوم ك) و ون (قال) بالأن باع وهو بانع مكسر تعو بطرفهو بمار ا ومر منهومرح ( كذا) على وزن (فعيل جيَّة) تحوم صفهوم إن ولا آهر منه ما لمصنف ان ذاك مقيس رقى كالم بعضهم النصر بجيش فرده (و) كذا جي به على ورن (١١٥ ل) الأشباع عمو حهرتهم أسهر وحراهو أحر (ومن معدى) أى تتعد (- يُه) أى باسم الفاعسل ( ) ورْن ( فاعل) لته وعارفهو إ عالم والهم الهورة الهم ( كاناً) حرير كالورث ( (علان) تحوصدي فهو مسديان وصاش فهو عباشان وكان أ مقنصى الفلاهر أن يقدمذال على قوله ومن هدى المر لانه من الذرم كالاعفى وأشار بقوله (ونس الذاخال) الى ان ذلك صاسى لا عساع وقد شرع في بيان الثانى بقوله (اما اسم مفعوله) أي الثلاثي الذي نفر د نهو فد (أقداما ورجم العول) وقد فرع على ذاكماذ كرميقوله (فقي مثالما) السادق في أوله تعويد (تقول) أر يدُ (مناوذ) اسم مفاول من تبذو ( كذا) تقول هند (منصوره) اسم مفعول من اصر (وقس عليه) أى على هديا المثال (مانق من صوره) يتسكن الواد وفقم الراء الضرورة وتقول مصروب ومشروب وما كول رهك (وان تصغ) سمعلعول (من لازم كاعل مر) بالانافة الني لابيان (الزمه سفة للرد د كرف الرالاحوال) من أنَّ كيرونانيشواموادوتنية وجع لهو بسينة واحدد تق جيع الاحوال علا وكمو و دار ولايمرود ون ولايمر وونوغوذنك لآن القائم شام الفاعل وهوا عجاد والجرودين سيت

غم الثلاثي كالطائية وقم وغيره وتعذف تا تغملا مضعف المن كذا تقدور يه(باب اسم القاصسل واللدول) الدروت وغالاستفاعل مدا من الثملائ الذي تعردا فيه كو زئةاهسل اذا فقيته من السل عو نيذا وان فهمتها فيهمل فعيل وفعل والانصلا على به سرلازم كله مل كذانيملجيه والعل ومن معدى حيَّبه كفاعل كدا كفعلان وقس الفاعل أمالسرمفعوليه أتماسا اورن معول فق مثالبا تقولمتبوذ كذامتموره وقس عليه مآيق من صوره وان تصغمن لازم كفيلم ألزمه سيفة الردذكر

أسائر الاحوال

بتم الغرفان ترمان مبرهدازكن تغول عروريه بهاجم جماجن واغا الغرق نهم من حمل المبيرمة واكذا مدُ كر اوشد دُن يَاحِدُدُا وقدعنى كفاهل نعيل كذا تضول عي تحرل ماجاععني فأعل رسيم وما كلعول أفترسم وان تعقهدن عماراول بنا له على ثلاث أحرف فأشيه كاس وتالمشاوع وف علوالدي المناس مضيومة ومأبله الاستعر اذاأسمفاهل أردت يكسر وانتريصو خاسيملى ل يتتمماقيل الانعير فيالال للكرم ومكرم مدحوح مدحوبجه سقنر بهمسقنرح وشذف الفاهسل أعومافج وعسن ومساب بالغنع سى ماقبل آخرلهاوعائب وواوس بأقم كشارب و ستوى القاهل والمفهول بعضموا شميلفنا فأعرف

وذا کمیتار ومنصب کذا قدچاه متحارومهتداذا بتیدافاعل فقدوا ماقبل آخراه مشکسرا مافعهان دراه مشکسرا

مامین و سرده مصند. وافضهان یکن المعولیوسف وغومتباب

هوليس يتنى ولاجهو عولامؤنث فلاوسه لتلتبة لعاسل وجعمونا نيته فلرطهم فرق من صبغة المفعول وأتما يغهسهمن الغايد كاذ كروالمستشبيتول (خالفرقان زم) أى ان أرده (فن مبيه هذاز كن)ومسل فانقولهروريه) ادارمفت مقرداسد كراغرور (جا)آذارسفت مفردشر تشتعرور (جم)ادًا وصفت جسمالاً كُو زيمر ور (جهماً) يسكون الهاه المضرورة الخاوصة تسالتفيمة كرا كان أومؤشاي و و (جن ) إشكر النون مع سكوم اللفر ورة اذا وصفت وسو السوة فلا بقهم الفرق من صفة المقدول كاحلت (والماالفرة فهم من ما الفيد يرمفرها) فيااذا كان الوصوف مفردا ( كذامذ كرا) فيااذا كان الموصوف مذكرا (وهدون) يعنى المفرد والذكر فندالاول المنى والجمع وشدالتان المؤنث (فاحذذا) أَى أَفَدَدُكَ بِسِرِ مِثْمَرُ الْمُسِدُّدُ ذُرِهُو الاسْدُ بِسِرِعة كِلْقَالِقَاءُ وَسَ ﴿ وَقَدَعَى كَفَاعل فعيل كَذَا تَسَفَّهُ وَلّ عس فتلوة مكون فصيل عمنى فاعل ونارة بكون بمسفى مفعول وستوى فيسه حينذ للذكر والمؤنث اذا حرى على موصوفه فعي وحدل تشل واص أفقال تفسلاف مااذا فيصرعلى موصوف فأنه يحب أن يفرق بن مَذ كرموه وُتِنه بالسَّاء (كشيل ماجا) بالقصر ( يعني فاعل) قواك (رحيم) فأنه بعني راحيه مع المالفة (و ) تشيل (ما كلفول أني) قوال (رحم) فأنه بمني مرجوم مرالبالغة (وان تصرهدن) بعني أسم الهاعل واسم المُفعول (ممازَادق مِناتُه عَلَيْ تَالْتُ العَرَفُ) كَاكُر مُ ودحرج وَاسْتَفرج (غَيْنَهِ) أَى بِالذَ كو ومن اسم المفاعل داسم المفعول ( كصورة المشادع) من ذلك كيكرم ديدس ويستخرج (و)ليكن (فعل) حوف (زائد) وهو حرف المشارعة (مهاضم)فيه تقديرو تأشير والاسسل شعمه عا (مفهومة) ولا قرقف ذلك بين اسم الفاعل والم بالمفعول واعدا الفرق بينهما فيما وايه الا خريّا أشار أقد ال يقول (وما يليه الا آخر) من ذَلْتُ (ادَا اسم فأعل) ما لنه منه في الله منه و له منه ملقوله ﴿ وَرَدِتُ ) وجِهَا قُولُه ﴿ يَكُسُر ﴾ من المعل و فالب المُاعل شرعن تُوله ومَأْيله (وَانْتُردموع أسم مغول) من ذَالت (فَتَل بِنَمْ مَاتِيلُ الانعِيلُ الانع إسكل من أسم الفاعل واسم الملعول فقال (كمكرم) بك مرافرا معلى أنه استماعل (ومكرم) . فقهاعلى أنه اسممله وليوكو دوس ج) يكسرالوا معلى اله اسم فاعل و (مدس ) بلنديا على اله اسم ملعول و الإحساف بو) والسرالواء على أنه اسم فأعل و (مستنرج) بفضها على انه اسم ملعول والذاقباس سائر الاستدار الاماخريج عن القياس وهوماذ كر المنت بقولة (وشذفي) اسم (القاعل تحومانيم) اسم طعل من الفيراك الس (ويمن) الم فاعل من أحصن أى تروج (وسهب) الم فاعل من أسهب أى أطنب في المكالم (باللح جى) ا(ماقبلآ شرايها) والقباس كسره كاهات (و ) كذاشة ولهم في اسم الماعل من أعشب المسكان أىكارمشبه (عائب)والقياسمعشب (و)تواهم في المالة العسل من أورس يعني أصلر (وارس) والقاصمورس (و) توليمق اسمالة اعلمن القعالسي أى تارب البساوخ (ياقع) والقياس موقع فهدنها الثلاثة وردت ( ك)و رُن (ضارب) على خلاف الشياس ( دُ) قد (يستوى القاعل والمفمول في بعض مواشم) اسنواه (بالففا) دون تقسدر (هاعرف) ذلك (ودًا) أى وذلك البعض ( فعشار ) من اختار وأمل تغتير بالكسرف اسرالف اعل والغيرق اسم الفسعول ولسنا لداء المااهر كهاوا ماتساقيلها (ومنصب) من انصب وأصله معميد بالكسرف اسم الفاعل والنقرق اسم المعول سكنت الباءالاول وأديمت فالثائبة ومازمهما سرا للعول ذكرا لحلز والبرور بات بقال منصب يكه وقاعدنا سما لمذمول من الدوملا يقال لانسار استواء انفاعل والمعول في دلك حينت لافا غول اسم الفاعل واسم المعول هما المعا منصب والجار والمرو وفي اسم الملعول شرط لائسطر (كذا فلحاء مضطر) من اخطر وأصله مضار و والكسر في اسم الفاعل والفقر في اسم المله مول سكنت الراء الاولى وأدع شف الالغ (و) باع (معتد) من أمندواصله معددبالكمرق اسرالفاء سلوالشمف المالمدول سكن الدال الاوف وأدتمت فالثانيسة فكل من هده الالناظ (الأبنية المناعل فشدوا ما أبل آسر ، مسكسرا) كامات وواقعه ) أى فدر أعمه انبكنانه وليومف كأتقام (وغوم اب) صائعابوا عام يردوا كسرف ما الفاعسل والفتم

قى اسم المة مول (ينتذو يعرض) و يلز مع اسم المقعولة كرا الجاد والمجرود بان يقال متصادحته كلموقا حدة اسم الملد و ولعن اللازمو ما أعد عناما مر في السكال على منعب بلاتحلل وأساقر عمن السكال معلى السالم شرح ف السكالم على ضدير موقد تب من من تشر يضا السالم ان خديره ثلاثة أتساع يعيى المضاحف والمعتسل والمعهود وكيسند كرد المصدحف وأذك مصد لهائلانة أنواب على حد ذا الترتيب لكن كان المناسب ان يذ كرا لمضاحف حصب المتسل لانه مفرق به الاأن عال قديد لانه أشب عالسالم فى فان التغيير وكون سوواه عن سروف الصبع خذال

خترالعن الممقسع لمن شاعف والشعف كأقال الفلسل الرادعلي الشو فعمل الدين أوأكر وكذلك الاضماف والمشاهفة وخالة المضعف أصارانا اسي شالثلاثه من عف قيه المن وقدل لائه جعل متعدفا مادغام المن في الام وقدمه والمستف فذاك مان أقسام غيرالسالم شوله (وغيرساليس اللعل) أي سال كونه بعش الفعل بن التبعش (انقسم العشاعف) وقد عرفت أسبته بذاك (ورجه) أسا (الأصم) أتعتش الشدةفيه واسطنا لادعام فهو كالخر الأصراف الشذيد الملب وكانت الجلطاءة يسهون ورسيشهرالله الاصم قالانفليسل اغماسي بذاك لاندلايديم فيصوت مستغيث ولاحوكة فثالولاة مفعة سلام ( كدأ) انةسم (الدااهمور و)الى (المعل)وسائنسان كليسالهمور والمعلقياء ودر أحسد الدنف ومان المساعف بقولة (المأالك تعرسا عنى واللمول) وهو المناعف وكان الانسب بارج مأن يقول في فا الباب والمحلب بسعر (فهومن الفعل الثلاثي) يسكن والداه للضرو وهوساتي السكلام علمه من الرماي ولم بعمعهما في تعريف واحددانه من الثلاثي غرسن ارباعي (مطاقا) أي سواء كان عردا أومريدا أخذا من الجنيل (ماهينمولاء، قرامقاف إنس) كان يكون كل منهما دالا أوناه أوراه أوعو ذا الفالا ولوغو أودرُ بدع قالنالاتي البرد(و) تعدي (أعد) الشيُّ أي صامق النسلاتي الزيدوقدين كي ربعهُ ماولامهما أ است حشير واحديقوله (الأاصل أول الثالث) قبل الادعام اودد مالفك ذركل من أاحن والاحدال عاتري مُسكنت الاو ليواده عنف الثانية (وأصل ثان منهما) أي المثالين (أدد ثد كان تبل الادعام فكل من المنوالامدالك ترى فنقلت وكقالدال الاول شاقبا بارتفت فالثانية (وذا) أى الذى قد جاه فددا اللصل ومرال باي) يسكون الباعالمرورا وقد تندم سائس الثلاثي (ما أعسد في البنس فأوولام سنيقه الولد الاول (وكان عينمولام لاحقه) أى لامهالثانية (كذاك) أيمثل ذال وقد فسرذاك بقوله (أى في المنس قد شواهة ال أي من مرادمه الارحقة (وجمه) أي الضاعف (الاصر) باتقدم (و احمه أدنا (المنابقا) بالتراليا أسره المول من الطاخة وهي الموافقة تقول طابقت بن الشيئين اذا محاتسها عل حد واحد (مناه أف الانعير) من الضاعف من الرباعي (ولزلا) أي تعرك والاً كان هينا، بلاة مؤال صورته له ألحق المشاعف بالمعتل وجعل من غسير السالهم المدو وقصر وفيا أحبر أشار اليبيد إنه يقوله (واتحا هذا) بعسم الضاعف (العنل) منعار عابه عدوهم (تلا) أي تبدر (لآنه ياعمه الابدال في الحرف في الناه مف أعط حرف موجه (الإيقال أدارت) الكتاب (في أمالة) مبتل الازم الاخبرة بأمانة لل أستمساع المتان مع تعذو الادغام بسيب سكون الثاني ومنه توله تعالى فهي قلي عليسه بكرة وأحسلارة وعيء على الاسسل كافر قوله تعالى طبال الذي على الخق وقال بعضهم انهما لفتان لان تصرفهما واحد فليس معمل احداهماأمسلا والاخرى قرعاأولى من العكس مراتنيه) ي عرف ابن الحاجب الإبدال في الشاقية باله حصل حرف مكان وف غيره فأشار بقوله مكان النم الفرق من الاعدال والتعويص لان المسدل لايكون الاقيم وخوالدل منهوا أعوض كون فيعيم وشع العوض منه كهمزة ابن وأشار بقواء حزف في الموندهان الحاافر فانتمالاندال والقلسلات البدل سكون عمراكم وللمتموالمقام والمدبكري عربن القلوب عندموان الةل عشم عروف العلوالاد اليكون فباوف الحروف العصن فالادال أعموا لغلب أحص واعل الأها التسمان أحدهما الإيدال الدائم ومسد ايكون في حسم مروف المع مالا الالف كاقاله المرادي أو

بنقدر مرف مر المامل المامل وغيربال منالشيل انقسر الى مشاعف واعدالاهم كذاال الهمور والمثل أماالني قدساء فيذاالفسار غهومن القعل أل<sup>م</sup>لا <u>ثن مطلقا</u> ماهينه ولامه توافقا فالمنس أحورد وبدواعد اذاه ق أول التالن ردد واصل ثانء تهما أعددقد كأن وذامن الرياق ما اتحد فيالجنس فأؤمولام ساعته وكان مد تعولا ملاحقه كدال أي في الني قد وافعة وسهالاسر والطاها ماله أى الاخمر ولولا Mr. Hall Ballets لائه يدقه الاندال فالترذيذي التضعفاذ أولت في املات

والا " مرالايدال اخبرالادغام وقد وفو فيدا نتسلاف كثير فقيل يكون في النين وعشر من حوقا وانتصرا من الماسد والجلام ودي في وانتصرا من الماسد والجلام ودي في من من من من من الماسد والجلام ودي في المنتف المنتف المنتف الشوار على المنتف المن

والحذف كا يقالست في مستوالها وظلت طلت في طالت استمالا كذاك أحست أحست أملا

ه(مال)ه و يا قالافام المسامل وهر بان بدرج قالاول في تانيجارسه بالدشم والان بالدشونيه قرسهى وذال حتم واجب ليخومد بدواخذ ويتذا المد بعد واخذ ويتذا المد في اسود واسواد فالطالمة الا في اسود واسواد فالطالمة الم

5 J

[أ ع ( فسل ) و في سال الادكام وه والمقال الدين المقال أدغيث المام في في الفرس وأدعيث التو ب في الصندوق أذا أدشلته فيمونك انفتان يقال أدنوته ادغاما بالصفيع يوهو من عبارة البكوفيين ويقال اديجته ادعاما وهو من عبارة البعير بن (و يلق الادعام المضاعف) عَفْد فافال التلفظ بالالن في عامة التقسل لمنافسهمن العودالى حق بعدا انعاق به وشهداهم بوضرالة دمور فعهافي موضع واحسدو بعضهم باعادة الحسديث مرتين بعضهم بتناول طعام واحدمرتن وحسر فكنست كمروز دعرفت معناه لفة (وهو) اصطلاحا مصور (باد بعرج) أى يدخل (ذاالاول) أيأول المان (فانانسما) أي فالذلك (و-مه) أي الايل (بالدفم) لوقوع الانقامعايه (والثان بالمنقمة بمقسد سيى) بتنقف المهلوقوع الانقام فيد مثران الامنام أديكور والميها وقد يكون متنعاوقد يكون حائز اوقد ومناللسنف حث قال (ودالنا) عنى الادغام (منز) أي مضتم (واجب) تفسير (ف) كلما اجتم فسمه " الانوام مفم ويقهما فاصدل وكان الناف شركاسياء كان ماشدا ومضارعاو سواء كأن شردا أوص بدامن (غورمد) في المساضى وأصل مد وبالفل سكنت الدال الاولى وأدنيت في الثانية (عد) في المناوع وأصرفه عدد بالفات نَهُ لَتُسوكَة الدَال الأولى الحياط المُناسِدُ النَّاسِة (راعد) في المُنافِي رأسل اعتد وبالفائسكُن الدال الاول، وأدنجت في الثانية ﴿و اهتدى في المضار عراً صداية لا تند حكانث الدال الاولد وأدنث في الشانية ر (اعد) فالماض و (سمد) فالمنارع وأسلهما أعدد عدد الفلاة بماشات مركما أدال الاون المسمزوراً وتبت في الثانية (وانقد) في الماني (وينقد) في المشارع وأصابه القددوينة ديالف ك فهما كنشاف البالاوليوأ وعشفي الثانيسةو (استعد) فبالمباضي وستحدف المناوع وأصلهما استعدد و تستهدد بالنسكة بهعانص ل جماما تقسدُمو ﴿ عُمَادَ﴾ في للساخين يتخفيف المثال الضرو و ثوية ساد في المضار عواصلهما كاددو بتمادد بالفك فومانهل ممامس ولما كانهما اعطل عصفها الادتلم اسل الشاعف ذكرها استطرادا فقال (والادغام أنشاقد وردني اسيدم اسردمن باب الافعال وأسلهما أسودد سودد بالقسائة مافعد ليج ماماذ كر (واسواد) بتنفيسا أدال المرور دسوادس و الافسسلال وأصلهمااسوادد اسوادد بالفسك فيما قصر م بامادات ( كذا اطمأنا) ساءن من بات الافعالال وأساجه ااطهأن بطمأنن بالفك فمسما نظلت حوكت النوث الاوني الهمز فوأدحث في الثانب تواست هذا الفعال من المناء في لان الدن والدونم الرساد ب واحد من تكون منسه (وتلا) الافعال التندمة (الدفعول) متعلق بأبعاء وهوقوله (حيث تبني) والاه- (حيث ابني المفعول ( كابني

(غادل، مها) ماشيا كان أومطارها فزقل مدر) قالل فنه اليق المغوليو (عادليه) والمقال الماليين العضول وأصلهما مدد عدد فعل جهداً ماضل طلبتين القاصل ومثلهما تقائرهما كأعد يعسو الفاك (والمدر) بالنسب على أنه مامول عقدم المواه (لى) أق البعاد والبارتابعا (المعلى قدا السكم) لوالق وسو بالادعام فعسق كإمصدومناعف لمشرين وفي التنصف فيدا وكان الثاني مهركا لعي مدارُ بل لايختاف ذَا الحبكم) وهو وجوب ألادْعَامُ كاهات (ان بالدَّسول) متعلق بمابعده وهو قوله (أوصلت) والاصلان أوسلت باللعل (الفحمير) فخسط للنفيمذكر اأومؤتنا مبنيا للغاء سل أو المغمول (أزوادانه) أى التحسير ف تعسل بسيمالاً كورمينيا الماعل أوالمغمول (أويا) بالقصريًا أهواحيى الفتن فقط الواحدة الخاطبة ولذاعر متذاك (فقل مدا) فيصل النف (ومدوا) فالعل ب مرالة كور (بل ومدى) فرفعل الواحدة المناطبة وتوله (في المنل متعلق بقوله مثل كالاعتفى وات به) اي فذاك الفعل (حفَّل )ومنم (ادعامه ادداالهير) حق ضير الرفر التعرك (فيه) أي ف الدمل إسلام تسكين المرف (الذي بليه) لتلايتوالى أربع مقركات فيها هوكالكامة الواحدة، وإذا كان طالبا السُّكَسِه المَاذَكُرِكَانُ مانصامَن عمر يكه (وذالاً) بعني الادعَأمِ النَّصر بك استعلق بالمعل بعده (فيه) أي ف الذي يليه المنهر (يقتفي) لاتمن شرط الادغامات يكور تاف الثلث شركاً (ة) قد (عارض المُسافَّة هذا القدمني" فعلب ألما أسم على المتنمي كاهو القاعدة (فقل أذب مددث في الفعل السند لثاء الذكام (فالفل) و - و با ۚ (كَانَامُونَتُ) ۚ قَالُمُعَلِ المُستَدَلِّنَاء الْحَاطُبِ ﴿ وَالَّذِينَ ) مِنْ الاَفْعَالِ (اهكمكن) بِدُونَ الْتُوكِيدُ الثقيلة (مُولِ فا) فتقول مددت قا الأمل السندائاه المُاطنة بدعُ أبد د ترمد د نُ مددن عدد والأعدد (وان علمه) أي على الفعل (جارم قد دخلا) بتعلق به الجار والمر و رقيل (وكان ) ذلك الفعل إفعل واحد) غَائبًا كَانَ أُوسُمُ الحَبِهِ أُومِتُ كَامَا (فَالْعَمَالُ مِنْ وَمِنْ وَإِلَّا وَنَامِنْ فَاللَّا فَ الدَّه فيمرك الساكن ويدخم وبهالاول فيقال لم وسدبالكم أوالضم أوالسكسرا فسيأن ويبو زعدم الادعام نظوا الحان شرطه عمرك النافي وهوساكن هناهلادة برقبه فيقال لمعدوهذا هوالاثر بالتساس وفي السنزيل ولاغن تستكثر مانقيل ان السكون فسدد فوتعوه أساعارض فإلاعو زالادعام فظر العروضه أحسب نان السكون فيسه بسيس من كون كالجرء من القسمل وهو معير الفاعل فيكون السكون كالازم عفلاف السكونة فصوفه سددفاته ليس وسيبش ويكون كالبزطان البلؤمليس امهم الفسعل سكها لبزلية عائه قد رُولُوا كَذَا ) مِو زَالادعُام (أن كان تعل واحد مُعَاتَبَة كالعُواك (لَمُندال أندم) بالادعام أولم عددالما ورة بالفلكرا تماقال وكان فعل وأحدنا لخلان الادعام واحب في فعل الائبين وفعل حساحة الذكو روهل الواحدة الخاطبة وعندوق فعل حياعة النبوة كأمر

ه (مسل) و قبيات سكم الله اصبرات هذا المشارع لاعشاد نامان يكون مكسودا فعن أومة توجها أوستيومها فإن كان كان كان حدث المسلم المد المذرم لكس ومبرك في المدسر والمكسر والمنكسر والمنكسر والمنكسر والمنكسر والمنكسرة المنكسرة ال

(فاعل منهاقل مدعدة به والصدوقي اشعل في أشك موبل لا يختلف ذا الشكم ان بالذه في أوصلت أأنف

خبیرا گرواواله آویافش مدار، دوابل رمدی آدالل وات خبر رفع تد وصل و کان ذاندرا، قد دا حطل ادغامه اذذا العبرقیه

بطاب تسكي الذي يليه ودال الثمر يل فيه بتتنى معارض المانع هذا المقتض مثل اذت مدت بالفل كذا مسلمت والبائل اضككن مثل ذا

دات المصاد مآددشان وکان معلواسد طاحملا سود کذا ان کان قعسل واسده

عائبة كالم عدا لمائدة

ه(صل)» ان كارزامكسوروم كيفر كامكسروالختم إلىه يتم كذااذا ملوسها كان كلا بعض والسدر المقدمة لا واستدكت مطيفيوقل كذاك فرمضض وتصرياتي

وهلاالشكم يتشعر و«المااسار المدفع وبارسم به أضافته والميسر بكسر اللهواقعها المرواي سرو بطفائدهم (وازيكن) فاته النظرة ومهومها أي العين المدفع (وازيكن) فاته النظرة مهومها أي العين المدفعة كي سكو (سابق) من بحواد كسر اللهوائه بالماس (وجاداً إضافته) والمناج وال

ذَمَ المَبَارُ لَهِ مِنْهُمُ اللَّوى في والعيشُ بِمِدَا وَلَتَكَالَا بَامِ وَعِمَامُ مِلْمُا الدَّهُمِ لُولِهُ أحدمن الرحن فنالاراسة في علينا ذاماء النبير طالب

(وسوغ اسهفاهل) بشطوالهمزقلنسرورة (ادتردمهذا) أى مرالشاهش (فاه) بشطف الدال المسرورة وقراق الدخاوالاسل ما دست الدال المسلم و و المال المسلمان المسلم

\* ( Jiel ) - h. ( - h) \*

وهواسرفاهل مناعقل أى مأسمه العلة وانحاجي هذا القسر ذلك لاه ينفسر عاه بحرب العلة كإينذير عالىمن فأمنىه علة (انرمت)أى أردت (داللمثل) أى شابطه (فهر ) اصطلاماً (ماأحداً ـوله) أى حروفه الاصول (من أحوف العارة دجاه) وه دبالاصول لاخواجما كان أحدروا الده من أحرف العارة عو فأتل واعشوشب وتلمئ فليس ثريمن ذلك معتسالا ولادنتال نحوا بروقل وعسد فاعل متها معتل ولايتوهم من التعبير باحد أصوله شروجها كان فيهمن اصوله المان من حرف العلة لاته اذا كان منها النات من حروف العلة اعدق علمه الله أحدهما حف وإز ضرورة (وثابت) أي أحرف العلة (الواو والباو الااف) واعا المت قال لان ورشام ان شفر بعد هاسعش وحشة العلة تفيد برالشي عوصله (وكون منها) أىسن أحف العلا (الهمر) بالجرعل اله مضاف اليسه وان اصل بينه و من المشاف السميالجاء والجرو و غالاسل وكون الهمزمه (فذال اختاف) فعند است همائه منها لما يقعله من التعيسيرات الطرد توات لمصرفيه ماجرى فيالواد والياء والالفس التغييرالواقعي كتيرمن الابوآب والجهور طينسالاف دلك لأنه لاعرى فسماعرى فالواو والداء والالف و مذالت رجالهمو وعن عداله تل وقد أطلق الاصل ان أحوف ألعلة تسمى أحوف الدمن والمدونق لدعنه توجيسه دأن ماتماغر بوى لمن وامتداد الموت لاتساع يخرحهافان الخرجاذا انسع لأنااصوت وامتدهاذا شاقصلب الصوت وانضغط فلذلك مللقون على هست الاحرف حروف لي ومدمطالة الكراف تارالته مسل الذي ذكر مالمنف متوله (فان تبكن) أى المروف المذكورة هي الواو والياء والالف باعتبار مموعها لاجمها لاث الالف لاتكون ألاسا كمتقبلها ماعدامها أنَّ ل كلامه (ذات تحرك ) كالى لن يغزو وان يرى (فتى) أى الهذا المروف (بلحف العلمة ١٠٠٠) ".

بل عمر وان يكن مغومها للحكم، كسائي و طرّ أضافته اعنى مع الادغام تعول بد مثلث الماللوان فك كسود تعريم عامر كذال عامرف كعن فراصض خاافرو وصد بالتثيث الداخرى وسد بالتثيث الداخرى وسوغ اسم فاحسل استرد من فاد قسل بادغام اعدا مادان مادون على هذا الخط وفاسم معمولة المدود فل وفاسم معمولة المدود فل

ه (بابالمثل) به الرمث المثل المهوما أحد الموادم أحوف المؤ قد جاءوتك الواد المواد المواد في ذاك المواد في داك المو

فان *ت*كن ذات غرك دنى ب**اروب ا**لوانسم

تقدمهن أن شأنهاك بتعبر بعنهااني يعش وستسققالمة لقسراك إمنسة ولاتسم رستتأثما سوق ألمان والمد (والتي تسكَّن) كَافَالْقُولُوالبِيع (سمأُسوفُ المَّيْنَالُهَا) لاتَهَاتَخُرُ جِلَّ لِنِ مَنْ فُسيرُ حُسُونَهُ عَلَى السان (أسنا) أي كاتسير باحوف المؤولا سعير بلحوف المدان لم عناف به الما قلها كافي التالس المذ كورن وانسانسها ماتيلها ولامعن لكون دائها لمرف الكيقيلها فانسها فلاسس طدر مضاف كالشاراليه هُولُهُ ﴿ أَي سُوكَانُهُ ﴾ بأن كأنشِل الوارضية كما فيدعو وقد ﴿ الباء كسرة كِالْ الربي وقيسل الالف تتمة ولاتكون الاكذاك كالمادعا ( فاستا) أي فكاسم شما بالوف المان و بالوف اللن ( مها بالوف الد) لات حكمها حيثك المد كا أشارات في تقرف (لاسل حكمها) فعلمان فالنان أحرف العلة أعهاد أحرف المدائنسة واحرف المن أوسطها (والاسم هذا ) يعني الاسم الأخير (الازم الدلف) بالاشباع فهو حف مدار ومالاته لايكونالاسا كناذني ماعنائسه (والباذبان)وهما أواو والباء (فهماندينتني) هذاالاسروذالنا ذالم بكوناسا كنين قبلهماما عانسهمانات كالمعشركين ويسمان سنذر سرق صلة مقط أوسا كنين فعلهسما مالاعمانسمماو سيمان مستدح في مازولين فقط أوسا كسن فيلهما ماعانسهما ويسميان مراد حرفي مالة والمناومد ولما كاتت الحروف الاصول من المتسل عي حروف الماضي من انحر دوهي مثمر كذ في الاء سل والالفلاتكون الاسا كنةامتنم أن تكونتي الاصال والاجماء أسملمة كأأشار فللتبقوله (وابد في الانمال كالملاو الان والاس المنكنة (ألف أصلت أى غيرمنة ابة كا وُخذه ن فود (بل ذات اب ند أنف من واو أو ياه) بالدر بعدم الدي في قال و عن قال الأمد في الاول مشارة عن الواروف أاثنا في منظلة من الماءوس مربقة الافعال والاحماء التكمة الاسماء الفيرالم مكنة والحروف تحو بل وهل وما أشههما أولا التقدية الاسميامق كالمرالم نماناته كمة وقدعلت ان فرض دال في المروف الاصول وخر سرمذلك الالم في غير واحداد و تناهده عباليس من الحروف الاصول فأنها لست مدلة بل والدو العسرات الميتل سني يتعينه الفراع العنا والغامومه تل المسين ومحتر اللام المشرد الذوقد أن والي تقيصار أنوا معفى سمة تقيل (وذا) أَى وهدفا (المتلفسية أَنُواتِ له حمرتني) وأيم و وجه الحصرات وقالعلة فيه اما ان مكون وأحدا أومته عداوالارك امال وكون فا وارعم مناأولاما فهسف ثلاثة انواع والدائى اما ان إيكون أكثرس أشم وهذانو عواماان يكودانني وماره والماان فترواوهذانوع أخر واماان يفارنا وهها دنئذ اماأك بكه ناباء رعيناواما الابكه باعينا ولامانهذان فوعان فالجان بعة افوا عرائدتهم المدنف رامك و في العايد، و عند الكارة التعانف شوع استعماله تم تدم معتل الداء التاب بها على كل عل عا وذاً (يُردة) و هاول؛ ألا تواع (السسل قاء) والتصاعل أنه تمين (واسيره الاع من لوالله وهي الما أجة شرطل تسجيله متالاً وتوله (حيث عاما آله) فكانه قال لانه ما أرغاث التعليل ووصيرات ورحيث قال العي بكسرالفة هوالذي بني ﴿ إِنَّى ، أَسَمِ مِن واشارال وجِما مَا لِلْمَا مُوا ﴿ إِنَّهَ اللَّهِ مِن ا ذُه را الهم وكو لا عنو إن الله ما أن تركون مراء أو الإالف اسكوم أوف وم المعنف عدث الواولان إما ] إ المكامان شالياه القال (والواورن مضاوعله) أن الشال (الركه) كالراو (الكسرت عدية) | مار، كان على ورزن بغسه ل بالتكسرة تقول في مناوع وهذا مسر بقرك الراوفات أعسل يوحدوه بمث الولو من بدوتهاالياء والكسرة للفات انقل النعاف وبنحستان كالمفهة ون الكسرنين وحذبت وراندانه كمفد ولادواعد وادارته بسالياه والكسرة طردا إباسطي وتعر تراحدة (كذال من مصدره) أي مسيدر . منز الفاه أومصد و أأضاء عالماذكو و (الدى طعلة وزن أعنى مكسر الفاه) غنف ل في مدر وعد عدد و مديد على ورف فعلة تكسرا تفاه والاصل وعدة تقات تسرة الواوالي المين لتفلها علم المصد فت الواوفق سل مدغوها الاصاروءك وأسأحسد فشالواوشامهؤ يديراناه عرمنا عفوافترك الواومن المنار عاللا كور ر معدوه الذي على وزد فعل (والذي بن من التعاريف) كلا أن والمدر الدى اس على فلان الروسيم الذاء فرواسم الاهول (جا) أى بالوار (فيا) أى في إنى النام إف (الطق/نتفول وعد وعدامهم واعد

والى سالنسم أحرب اللن لها أسانات وانسهاماة بلها أى وذاته فاصاحها باحرف المدلاجل حكمها والاسهدالازمالالف والماضأن فبهباقسد بأنق وليس فبالأممال والأسوا أصلدة ما رذات فلت قدا لف من واوآر باعوذا المتنى

فأول المتل فأموله سرمنالا حيثماماتك أى المعيم في المقال المركة والواومن مصارحه الركه انكسرت عنله كدائش مصدره الدى بلعله ورت من الصاريف مافه العلق أ

سبعة أبواح له حصرقني

وموعود وأذالته فالملسنف (وان ترد تسريفه) أي تصريف معتل الفاعة (قل وهدوا) في المناشي ( كذا يعسد) بسكون الدال للضرو رافى المشاوع (وحسدة) بترك الحاو أمشا في المسدو الذي هلي وزن فعل بكسر الفاء (ووهدا) بشريك المونالمشرورة والألها القطع فالضرب متركف العروشة وأساء ومديسكون المرق المعراف اسم إراد رواللا كور (وواهدائ اسراله امر كذاك مرم داف اسراله مول (وعدق الامر) المتناطب بترك الواوفات أصله اوعد فلما حذفت الراومة علت الهدرة لوسدم الاحد أسوالها فأن أمل كان على المستف النب على تركها في الامركاب على تركها في المشاوع والمدور المتقدمين احبب بأن الامرةر عائضار عود معارر كهافي الاصل فكذاف الفرع فلاحاجة الى النتي معليه (و) في (النهي تقرل الاعد) بَرْكَ الواولانه من المناوع المتقدم هذا النبق كسرما بعدها (فان أز بل الكسر علب مدها عديت الواد ) لز والعلة حفقها وذاك ( كاتوالثر يدذهب الماجية الساروعيم) منياللملحول فأهيدت الواد فذاك لانما بعدهازال كسره بقضه لكونه قبل آخرالفعل المشارع البنى الدفعر لرهومفتو حالبداونة بن والنابة وقولهما بلاءيسكون الاموفتم ألمثال فأن الاصلام يلده كآم يعسده والموارحب ذو المفسكانت الام تشبهاله يكنف فأجقوسا كنان وهمااللاموال فافشوا الدأل لالنقاه السا كنينة وزائ كسرتمابعدها

عبسلولودوليسة أريه وذي والقباده الوات ولمتعدالهاو فالبالشاهر مر موالاول سدماه مص و بالنافي سبدنا ؟ دم على ما السلام و عكن ان وضر بالمناب بان يقال أوادا لمستف أَدْ بِلِ السَّمَسِ عُمَانِهُ وَهُ السَّمِونَ المَارِضُ فَعِثْرَ مِذَاكُلانَهُ أَزَّ بِلَهِ السَّكَس ب إي عدها بسكوت عارض (وتثبت الواو بُعو يفعل) مال كونه (مذتو حمين) لقدم ما يفتضي حدَّ فهالات الله تحدُّ نطيفة ( تُعوقولي ) ف شار عو حل بالكمراي علف ( لوجسل ) بالأنفرو بعضهم يقول يول بغاب الواو ياهلام الخف م الوا و وبمعهم بغول المل قلسالواو ألفالانها أشعب والواوا ضار بعضهم يقول يجل بكسر حرف المفاوصة والمسالولو باهاسكوخ ا وانكسارماقيلها مقامواا للقعة الدرة اتنتك ألواو باهلاتهم يرود الواو بعد الياء إنشالة كالمهنعد المكسرة المنصان فذاك أر بعلفان وتعوقولى (اعلى) فالأمر (علب الواوماء) اسكونها وانكساو ماذالها و ومسرااتعلق بالواواأسا كعة المكسو ومأذباها كأأشيار لذاك وله (افسكر والرقب) الذي (قال بكسراة رن) والمكسراعيك السالياه م كون الحرف الساكن كالمت فهوأشد تبولا الغاب (ران كن مام لها) أي ما في الراوالمنفأ به للمال عواعول (الضيامة) لم والسملة الغاسالين اهي كسرمافيل الوار ( تقول) يا (ر يدار حل) د هاه الواوس فيرقلب (وذا ) أي عود الواو (من كل بدف

القففاع لروال الدكسرة بمنقوط الهمرف العوج (أما الحلط كرتبابيا) لان فاصدة الحط ان السكامة أسكت بمووة المظهاعلى تقدر الابتدامها (وتيل التدليم) والمتدمة على الداول وهرقوله (بالواو النيا) بإذلك فالأالسسمفولو كتبت فااكتب التماييب بالوار تلايامويه لترشيحت وماييده لأمستفيدس أه [وتات الوارع أرشا (يبلعل الضرعينا)لانتفاصفاضي الحدف ( ٤) هوا غارسة أر عيريه أي صاويهما (نوجه تملانوجه) الاحكام؛ حا (وشم) حكم الواوثمات شعراء تراضاعلى فوله وتشيث الوار بنصو إ للمعل مفتوح عن عبو وقه الانتجاز ويعمل بلقه العين وقصه قامت شبه الوكورود أعلب عنده يقوله ﴿ والتما تُعذف الواو (م تعويسم) ون السعة و (والآمي الرحو (يدم) من الوضور (يدم ) من الوثوع ( كذاك من يدع) من الودع بالأسكان في الجديم (الأم الى الاسل يُعلُّ الدي الكَسر في عَيْنُه) جيم في الاسل وسرو بطأ في الاصل وطي وود على الاصل وشع وهكدا بكم العين في الحياج (ووش) عن (ذي) أي هذه الاقصال (هذا) و جود (حوف الحالق) فأنه حرف الحال تقييرة عاله بالتَّفَقُ هُمْ بَالنَّحَه يَقَيلُ لان في حوف الماني استعلاه والناتر أفر ما أن الاساعاد عقيكون اللذ تباقيه. فعالا فعال من بالمل بالكسر تغلو اللا مسل مكرونة قد ندَّد مان اداأر الكسرة مادس الرواحد سالو وو عاديمانه بكر وسلاكسرة حقيقة ار مِنْ وا القدر واذا أنفتها الازيةز مخرم قاعلتم ع، والافعال والدار أعرابهم ذلك (شم تحدث (من

واناؤد تصرية فلوعدا كثاسد وعدةووهدا ووا عدد كذاكم عود

قى الامر والنبي تقسول لاثمد

فان أرّ بلالعد عبيره با in Jai

أصدت الواو كام يوعد ما وبمن الوار باحو يضدعل وفته جون تعوثو أربوسل اعط والسالوا وماءا دسكن والخرف أبله بكسر المترث واتيكن ماقباها الضمتعد تقول ز داوحسل رفاس

فاللظ أباطيا بالايا

وقمل التعلم بالواوا تثما وتثبت الواو بيفعل المذم مينا كبوجه ثملاتوحهوتم والمالعاف وينح بطأ ينم يقم كذاك من وع لاثما فالأصل بقعل الذي بالكرف مزاء وفتردي هماء رف الحاق تهمن يدر) مركونه ليسمكسود المين فالاسلان أصابوز و بالفتوليس فقد لا سرطة الخلق (لاسكونه الخلق الكرنة ساكيد عسق وقر ) اي بتست في فاست في دريارات كا اندستم بين محالت في كما اقراد تشكيس في ا الوادين بدع حدقت عمامتناه (وقد اماقوا) أي العرب و المنافق من بلا إدر (يدع) لا نام مسهم منها وأفاد ولا يوح وقد سيم يدو و يدعم امنهم اماقوا الماضي مبادار كرك استعداله منهما ولمكى بانتشديد (ف) سودة (المنهى قري عداد عمامة أستهم ما وهمان بلنها لتنظيف وقدا شده و المشتمان وقد كم و ربيا باد في منه و والشركتول

لبتشرى من خلل مالاتى ، على المبسى ودهه

وايا كان هيئاه غلنة سؤال وهوائه حيث ليكن لهماماض فسالف ليسل على ات فاعضاواو اجاب عنه بقوله (وحدقهم المفادايل) على (ائما) بتنفيضات الوذن والالزمالقطمف الشرسعون العروضسة وهو عتنم (واو) ادلو كانت ماه لمتعدف كاشاوالسمقوله (اذاليا عنسقوط صنها) لاتما أخف من الواو فتثبت سواءمهم مابعدها أوفيم أوكسر (نقول) فمالاول (بين) بالامكان الوزن كينسن من البين وهو البركة (ش) تقول فمالت في (يبشي) بالاسكان أدخالو دُن كا عليه بالياس وهو القنوط وجاهبيئس بالمكسرلكن بذبى الاغرادف كلام المسنف بالدح الاول لائه سنذ كرمثال المكسور وجاءأ السابات بِعَلبِ الباه ألما عَمْلِها وهومن الشواد (بل) تفولف الثالث (بسر) فالملفي (بيسر) فالمفارع كضرب عشرب من الميسر ومرضار المرب و ساءيسر بيسر بالضرفهسما كشرف بشرف الكن يندني ان يترأ مانى كالمالمشنف بالشيط الاوللائة قددُ كرمثال الشم (فالساني بيعها استشر) ولم يعذف لمسا مر (وانسن الدائي) أي بماناؤوياء (صنت اصلا) يتطقيه الجار والمحرورة بله والاصل وان صفت انعل مِنْ اللَّمَانُ فَعَلَ فَالدُّ مَنِي والمَشارعُ واسمُ الفاعسل (أيسر يُوسر وهومُ وسرائلا) أَي الخلق (بقلب ال الماه) بالمد (لواو )في كل من المقاو عواسم الفاهل لوقوعها سا كنة اثرضهو بمسر النعلق بالباء ألسا كنة المضموم ماقبالها كاأشار اذلك يقوله (انسكن) والسا كىكالميت وهوأشدفبولاا تغيسير (وسابق له بغم اخرت بالدوح والضما عاعفائس المواو وقدنقدمات الواواذاونعت بن الماءوالكسرة لاتثبت بل عوف كافسمنارع وعدوالواوهنا قدوقت مناليا والكسرة والمتعذف لتلاعم سل الاجاف بالكلمة وأسد أشار فذاك المسنف منوله (فالوار بين الماء) والد (والكسرة) ظرف المابعد ووقوله (ان تبيي) كان ا مشادع ومد (علافهالمسبهم) أي مندهم امني الصرفين (قدرْ كن) ومل (لسكتها) أي الواو (فيسأه شي) من المنَّاد ع وأسم الفاء لمن أيسر (لم عدف) بالاشباع مع كوم اواقعة بن اليامو الكسرة (لان بالاعاف) أىالاشمار بالسكامة يقال أنفف بالشيئ اذاأ ضربه (- رفَّها بغ) يتعلَّى بالجاووالرو رفيله (لاتم به أحدة فوا الهمزة من ييسر) مشادع أدسر كاحد فوهامن يكرم (فالاصل يؤيسر) بالاسكان (كن فعلن) وحداثد بيادى حدف الواوالى الاسعاف بالسكامة لائه بالرياعا وسنف حزس ثامت في المناضي ولأشاف أث في ذلك اجمأنا جاهكذا أجل المنف بمعالى افي بعض تحز الأصل والحق الاستشبة أخفت بالثناو عكن أن يعاب أنضاءان الواوق الحقية وأنست واقعة من الداءوال كبيرة الاعلامين ان أصل يوسر وو يسركان أصل مكرم ين كر موالحذوف في مكم الثابة (وتفايان) أي الواو والماه (في افتعل) والاسكان من الواوي والمائي ( ناه) مَّادَمِغُمُولُ فَقُولُهُ تَقَابِانُ (وق تُلهُ) بِالمُلهُ أَي لا متعل (ادعَّامُ مَذَى الدّ) التي انقلب الوار والياه البها (قُني ) وتبعوز تقول اذ مدهم في المناضي من الوارى (اثعد) واصلها او تعد قلبت الواوناء وأدع تسل ثاء المتعسل كأفال المسف (واصله كأعات او تعد) بعطم الهدر عولم تفلب بادعلى ماهوم منضى ما تقدم لا نمالو قلبت ياعل م قلها ناءفي حدما إلعه ضغر مارتسكات اعلان والاولى الاكتفاعياء لالواحد كذاذ كرمان الحاجب وضه نظر لانة لوظاءت باعلم يعز أن تفلب العني الباء المنقليه على الهمرة كسه يرعق الهمور (وقس مضارعا عاسه) أي ولا المروركة والشوال المن العد مول في الما ارع تعدوا منه وتعد فليت الواد كاو أدم شف الورية و

يدر المكون جاكيد عمدى وقر ودُدَأُماتُوا المَاضَ مِنْ بِدُو

أبكن فبالفتين قرىبنا

وسدنهم المفادار اتجا وأواذالها عن ستوط منها تقول بين تريش بريل بسر ييسر فاليافي جيمها استقر وانمن الباذيم ششأفلا أيسر و سروه و موسر

بقلبك الياه لواواتسكن وسابقة بضم الترن كالواو من الماه والكسرة

ان تجرعفنها للبهم المزكن الكتما عيسامتى لمقذف لانبلاجاف سدفها بني لانهم قد شنوا الهمزشن يسمؤالا صلى في سركن طان وتقابد في التعلق العرف تاما القام في التعلق العرف العام القام في التعلق العرف

وأمله كإعلت اوتدر واس،مارعاعاره

قس اسم فأعل طبعوا حذذا في تعوقولنا السروينسي وقد شال فيه أسااسيد و مأتعد ومو نعد كذاو رد تحو ايتسر بالسر وموتسر وقياسم ماسعول عقبال مو تسر والمعمل ودودقدان كالمكم في سن بعض مانتي تقول الددشس اعتش KSi وثان الاتواعما ماذلكا أعيماء الاعلال عاللذاقلا وذاك مشهوسم الاحونا وسهه أمشاقى الثلاثة لكو ئىماشىدەلى ئلائة فعينه يه، دااقلب ألف والمحسفه في واووما لاعثناف وذاله ملله وفقرما

متسرفيه كذاك مثيب

ساقيل كصان بأع فأعلسا

(وكذا تهي اسرفاه ليعلم فتقول فيه متعدوا مهمو تعد فلت الواوتاء وادغت في تاء مقتمل (واحذذا) تقدم تاسيره (في لعو قولنا) من البلك (انسر) في الماض واسف ابتسر فلت الماه تامواد عُشف تام اقتعل (و يتسر ) فالمنار عوادكات الماءقيها وأصل يستسراطيه ماتقدمو (متسرفيه) فاسماله ول لهُ مبتسرابه عمل به ماسير واعداد كر الهار والمر ورمع اسرالاهو لاك الاتسارلار مقلايش منسه اسم المعول الااذ اعدى عرف الجر (كذال ) هو (متسر) في أسم الفاعل واصل مبتسر صل م مامرو جاء فاشطر من الواد يواليا ثي الف أخرى أشار لها يقوله (وقد يقال فه) أي في افتعل (أسفا) أي كما يقال ما تقدم (ايتعد) في المناضي مقلب الواو ما ملوق عهاسا كمة أثر كسرة فأوار بلت كسرة ما قبلها بسفوط الهمزة عندالدر بم لم عن الداء غيرة الثواته دوسل المعل باواد (دياته) في الشار عرفات الواد المالالة وسد طبسه كافي المسامى والمنكئ الساءات الهائمات الفائعة منها (وموتعد) في اسم الفاعل باسكان الدال فهما وهواعتي اسمالقاعل بالواوعلي الاصل (كذاو ودنعوا يتسر) بدرج الهمزة مع اسكات الراءقي الماض بالباء على الاصل ( باتسر) بالاشباع فالناوع غلب الياء الفاء تغفيفا لثقل أجماع الثان (وموتسر ) بالكسرق امم الفاعل يقلب الباقواواان كأن من بينسرو يقلب الالف واواان كأن من باتسر (وفي اسم ملعول) منذاك (خال موتسر) بالفيرولابدمن ذكر البلاو المر و دمعمان بقال مه أسرفه لما تقدم (والحُكمة) معتل الفاسن المناعف تعو (ود) في الماضي (اود) في المدار عمن الودوهو فاودة (قدأتي كألحكم في الشاهق غيرالمثل فهو (عض) فالماضي (مضٌ) فالمضارع أعب الامعام فيعصند أستماع المثلن بالمالم كأمرف المامني والمشارعو عتنماذا اتصل به منه والرفوذوا المقر ملاعس وددت ودديا أغ و عوراذادسل ماء عازم فتقيل فيود بالادعام أوارب دويا لفات كذاسا رالاحكام السابقة (يافق) و ( تقول) فيالامر (لميدد ثل اعتمن) بغُطم الهمزة فهما حال كونك (ملسككا) و يحورُود بأنفتم والمكسرميل مضواغياذ كرالمنف الددون ودليافسيمن الاملال إوثاني الافراع) بالخهار المفهة على الماء الضرورة كانة ومتفايره معتل العن وهو (ماسا) مالقصر (ذلكا) بالف الاطلاف (أي ساء الاملال) بالمدم در بم الهمزة الثانية (عما) أي بالذي أو يعرف (الفاضل) وتسم (وذاك) المرف الذي الأجوفا الفاء هو (هينه) أى من العتل (ومه) (الأجوفا) الان الاجوف هو الذي جوفه خاليمال تحشب أتبوف أي جوفه تبال وهذا المعترب بمودهه نالات كل كالمنف وسطها حوف من حروف العاية كانه لاثنيُّ فيجوفها (وجمه أنشا بذي النلاث) كاجيئه بالاجوف (الكونعان يه على ثلاثة) أحرف سواء أشسعته الغسير فعوقال وباع أوأخس من نفسك كقلت ومت فعول الاسل إذا أخعرت من نفسك أتنيل لالتغييد فانقيل لانساء كونه على ثلاثة أحوف اذا أخبرهن تفسسه والماهو على حرفين لات التالث خبيراالماعل فأن تغلرالم الحمو ه كان حسلة أحسباره والدكات جسلة في عبارة التمو ين بسميني عبارة الصرف ف فعدل الماض المشكلم واذا أودت مان حكمه (فعينه) حال كونه (عردا اكام) معلم الهمرة (ألف ) بالوقف هل لغة رسمة ولا فرف في ذلك بن الوارو البله كما أشاران الثابة وله (والحكم في وارو با) بالقصر (لاعتلف) بل هوفهماوا حد (وذا) أي وقل عينه أفذا (لقريك وفقمايا) بالقصر (قبله) وُدِلْكُ تُعْسَلُ عَنْدَهُ عِيهِ مَتَلَبُ مَا عُشَاسُهُ وَفَ وَهُو الْأَلْفُ وَهَذَا قِبَاسِ مَعْرُ دُوذُكُ ﴿ كُسَانَ ﴾ فَالْوَاوِي وأمسله مهن قلبت الواوا لفالقركها وانفتاح ماقبلها و (بأع) فالسائي وأمسله سع تلبث الساء ألفا المركهاوانتناح ماقيلها (فاعلما) والشوقودين القودوهر ألغصاص وتعوصدمن الصد عقل المعبر اذامال الى حانب شالمه من الشواذة تنها على الاسسال وكدا مصدوهما ثم ان فعل ملتو حالعين لاسق كذالثاذا انسليه ضميرالخاطب أوضير جم السو العائبات أوسمسع المتكمسواه كأدواو باأو ماثيابل وعلهن أفوا وى الدفعل بعد الدن مُ تعقل صحة العين الله العله بعدسات مركتها وعُمَلَ فَ العين أَمَرُ لُ سُنْتُ الورنة إلى مراليا تي الي قعل كسر العن من تنقل كسر العن الي الخار يعسد ساء

فتقول بعث مثلا كأشار فنف مقرة (وانقسل من الواو) أي من ذي الواووه و خوالواوي (اعل) إختم الدين (الحاص) بضمامع سكون الذم قيما (وهو) الى تَعل المُعرافين (من الياه) بالداف من في اليا وهوفعل الياني (التلب الدفعل) بكسر العن (ادَّاب) أي بفعل واويًا كان أو ياتيا (الخدير العفاطب) الاشباع ، فردا أوسْ أو يحدو علمذ كرا أورو شاكا عطر من الامثانالات تية (أوم عمر الحسم الانات الفائب) بالاشر اع وساق مثاله (أوسفير الذي تكام) وحدة أدم غيره كانو خدمن كالمعق الامثلة (وصل) مؤس مَى تَدْدَيم والاصل اذاوسلبه الشهيرال (والشم) في الواوي (والكسر) في البال (دليل ماحفال) من الوارق الاول والبادق الثاني لاتهما عدومًا تكاسم وردق الامالة (وقعل المعموم) العن (لم يغيروا) أي لمرسقساوه الحياب (كذلك) فعدل (المكسور) العن (فيماثر وا) غلينفاوه أيضال باب أخرواها لم بأبر وهما بالمقل الى باب آشر غيرهما لاتهم تقاوا فعل مفتو حالمي الهما فيلرم ابفاؤهما بالعلر يق للاوف B. دلالة مسلى الواو والساعهالاول كطال وأسل طول بضر الواوقليت الفائض كهاوا نفتاح ماصلها فهوهل و زُن اعل شبوم الدين وابينغاو الى باب آشر والثاني كلهاب) وأسله هيب بكسرالياء قابت ألفائه ركها وانفناح اقبلها بهوعل وزن فعل مكسور العن ولينقاوه الى بأسأكمر وهاعما تقررات الراديعدم تفييرهما عدم بقله سهاالي اب آخر لا عدم تعمرهما عن سألهما أسلالانه لا من نقل المتحة والكسرة الى الماعو حذف ولمن كاأشاراذ المنتول (فانقل الضم) من عين فعل مضموم العن (الى فام) بالد ( كذال ) أي منل دال (السكسر) فاعلىمن عن على مكسو والمس ألى والمراحد في منهما (ماثلا) أى أبدم (لقائه) وهو العين أولاء وقافه هدة العمل بن ان يكون معل معتبه مالعين أوبكسور هابطر بق الأصافة أو بعار بق العبو بل ادا تقررذاك كله فانتقول) ومعلى المقتوح المين من الوادي (صان) في فعل الهائب الذكرواصله صوت وتقول (مانا)ف فعل مشامو أصله صو بارتفول (صانوا) ف فعل جعمو أصله صونوا (و) تقول (صانت)ف فعل العا تبدوراً من صورت وتقول (صانتا) في معلى مثناها كذا (اثانا) وأصله صورتما قلب أواوفي الجيم ألفا التسركهاواد فتاحما قبلها (كذاك) تقول (من في فعل جعها وأصله الاصل صون اغترالوا ووتقول (صنّت) والتم الداء فعسل الماطب الذكر وأسله الاسيل سونت وتتم الواور تقول وسننها) وفعل شاه وأصله الاصول مو نتماياتم الواد (كذا) نقول (سنم) و معل جعمواً صلى الاصل صونتم بفترالواد (و) تقول (منت) بكسرالنا وفي فعل الفاطمة المؤننة وأصله الأصل صونت بالتم الواووتقول (صنتما) في فعل مشاها وأصله الاميل ونتما بفته الواد وتقول (صنتن) بانسوة (ذا) الشي فعل جعها وأصله الاسيل مونئن بشتم الواو وغول (منت) بضم التامل فعل المسكيرو حدور أصله الاصيل صوات بن م الواو (و) نقول (صاً) ف وعل المسكلم مع غيره وأصله الاصيل صوفا المعراد الانجيم ذاك على وزن فعل عالم و العين قل الى فعل مغمومهالاتمال ضمير جمع للؤث ومابعدهاه شمنقات فقسة المسال الفاه بددسلب حراتها وحذفت البين الانتفاء الساكنة (عُرقل كذال في) فعل المنتوح المنتمن اليائي (ياع) في فعل الفائب المذكر وأصله بيدم (و ) تقول (باعاً) في فعل مشاء وأصه بيما (م) تقول (باعوا) في فعل جمعه وأصله بيعوا قابت الياء في الجيم الفاء لقركها وانفتاح ماقبلها و (صرف) بالاشياع (هذا الى بعث ) بضم الناء في المتكام وحده (كذا بعنا) في عدل الشكام مع غير، فتقول باعت باعدا بعنابعت بعثما بعثم بعث بعثما بعث ش تقول بعث بضم الثاء بعنارهذاهوالمعيه فى كالمالصنف والاصل الاصل في تعو بعث بنعث بأثم الباعلانه على ورث فعسل بأثث العس نقل الى عمدل مكسرها لا تصال صعيرا السكام مشد لابه ونقلت كسرة العدس ألى القاه بعد سأم وكتباثم حذفت المعالا لتقله الساكتي واعفرات حديث المغل هومذهب الاكثرين وغال بعنهم العميم ان أسل صنت مثالا صونت بفته الواو وأصل بعث مثلا سعت بغنم المادنات كل من الواو والماء الضا وحذات لالثقاء الساكني غمضت ألفاه ع مقت لتكون الضَّعَ دليد العلى الواوا غذوه وكسرت ف بعث المدل الكسرة على الا أه المذوقة هذا الدابيه الفاعل (دانية") > (المفعول الكسرفرن بقائمن الجسم) أي من الواوى

والبائد

وامق من الواوقعل الدفيل وهوس الباء انقلن الدفيل اذابه المهير الحداملي أو مضيس الجسم الاناث العالب

أومضرانى تىكام وصل والهم والمكسر دليسل ماسقال

ونعل المضعوم لم يغير وا دفيك المسكسور فيما قرو وا كمالك عاب فإنه قل الضم الى كاه كذاك السكسمروا حدف ماتلا

لفاق تفولسان سافا ساوا وسانت ساننا آثانا سائر ومنت سنتما كذا منتروسانتها قل كذالا في ماعو باغائم اهوا سرف هدا الى بست كذا بعناوان بيت المفعول طائم سرقرب

لاله معسلهم من تقل وكقالعين الهااذلا يعتمم وكتان علما (وبيم)من اليائي (بالتقل اقط )أى دون القلب (معلوله) بالاسباع لان أسده بيسم بضرارته وكسر ثانيه مينيا المسقعول نقلت وكذالياء الدمانياها يعدسانب وكتعوا بدخل القلب لان أحل الباءه ذمهى الفنالشهو وتوفيه لفتان غيرمشهو وتينا - داهما صون عنف وكة العيرواء تاه الواوسا كفو وعصف وكة العين وتلسالياء واوالسك نهاواته عام ماقياها وهسله مكس الغسة الاولى والاشرى الاشمام وهوان يقيي بكسرة بأءالف مل غو الغمة وبالياء كنة بعهدا تحوالوا وقليسلا أذهى تابعة الركة ماقيلها وليس المرادبه ضم الشقتين فقط مع كسر الفاء كسرا سالما كال الوف ولا الاتبان بضمة شالصة بعد عدايامسا كنة كاتبليه ( وفي مشارعهما) أي مشاري وبيح بالنقل فقط معاول صان و بأع المبنيِّ مِنْ أَمَّاه ـ لِ ( تَقُولُ ) بالانسب أعريت على ه الجاز والْمَرُو رَقْبُ له ( يصوتُ ) مضار عرصات (والاعلال بالمقر وقط )أى دون الغلب لان الاسك يصوت كنصر نقلت حركة الواوالي الساكن قبلها ولم المقلب الواو بل يقيت تعالها (كذا يبيدم) مضار عماع (ما) بالقصر (على هذا الندما) فاحسانه بالنقل ففا لان الاصل مسع كمضرب تقلف وكذالماء الى الساكن وبالها ولرتقلب الماء مل عبت عقالها على في وماقبله اماعفاف وبياب لهما ﴿ أُمَاعِنَافَ ﴾ نَ الواوي (و بهاب) من اليائي (فهما بالنقل والقلب اعلاماتهما )لات أصلهما يخوف و بهيب كيعزفه وانقلت وكة كلمن الواو والياء المعاقبل شقلب كل منهما الفائهر كمصب الاصل وانفتاح وات طهما وماأدخاتا ماقعلة الأكن كذا قالوا وفعه اغارلا غرسيومرس امان الحركة العادمة لايقلب سوف العسافة لاسليلا شتراط ا ان تسكون أصلية والخركة هناعاد شغا وان طب ؛ أى على معتل ا امين ( حادِّما ادخلتا ) يتعلق به الجاد والمجر ود مابعدهاوان شركاتاءت فبلهوالاصل الأدخات عليه بنزما (معينه) وهوالوا ووالياء (تسةعا أن اسلا تاما بعدها) لالتقاءالسا كنين تاستين في الامثلة (وان تعرل )ما يعدها (تنبت) بالاشباع لانتفاء الدالحسنف ودال (٢) عوال وقس عليه بايق جيما هند ادخال الجارم على يسون (فريض) ماسكان النون وحلف العن لالتقاء الساكنن (و ) كقوال عند كداك لم يسمولم بيبعا ، ادخال الجازم على يصونات (لم يصونا) باتبات العين أشرك مابعسد هارفوله (خلق) بغير أوله أي حادث أو ولمصولم يضاماونس يضهه أى مودنى لان اخلة بالفقر عمن الحاجة والضرعي المودة وأمابال كسرفالنبات المشع وروته عدارادنه هاوكداك تقو للمصوفوا بالآثبات ارتصن بالذف لمتصوفا بالاثبات وهكذاال المرها كأشار الناك يقراه (وقس هلممايق) من الامثلة (جمعا) لكن الحدف ف نعل جدم النسوة لانتقاء الساكتين قبل د كول الجازم وانتؤ كدمنون فقل عمو السياقات الواوقد مدفت منه منذ اتصال المون مفلاع ل السائم ميم ( كذاك ) تقول عند احسالك المارم صو ن مكذالباق المثل على بيد م (لمبسم) عدف عينه لسكونما بعدها (و ) تقول عنداد فالنا لحازم على سيمان (لدرما ) بائيات ويسروشف وانسنون أكدا المن أتمر لا ماجدها (و) تمول منداد تاك الحارم على عناف (ابنف) عدف عنسه اسكون ماجدها بيعنقلفه (و ) نقول عنداد مال الجازم على خافان (في عام) با ثبات العين الصرك ما معدها فعسار من ذاك اله اذا كأن أهذوف الخاز ماطركة ستمات العنووان كأن الحذوف والموضع مقاء الركالم تسقط (وقس) والاشماع ( عليه) أي على المنار عالني أدخلت عليه الجازم (الامر) مدر بم الهمز وسقط المين أدامكن ما مدها وتثمت اذا تعرك مالاول (نحوص) عدنف الواولسكون مابعدها والثاف قعو (صوفا) بالبات الواوالحرك ماسدها وقوله (التسي) تناز عصمال الملان فيله وهوجمع قوس هذا اذالم تؤكده (وال تؤكده منوت) من نونهانيًّا كيد (مقل) بالاشباع (صونت) باعادة الراواز وآل على المنف وقل أيساسو ان صون الى آخرها كاأدار ادال مقوله (هكدا)ممتها (لباق المثل) بالاشداع لكن الحسدف ف خول حم النسوة لازم المانه صنان وأصله قبل التأكيدس الما أريدنا كدم حت الف فاصلابين النونات (و) تعو (بـم) عدف الله

كون ما بعده (وشف) عدف الالف الذلاله و أاذ المربو كد بالتوب (وال بنوت الكدابيين اللفيه) الماءة

تواليائي سو ادكان كل منهسما مقتو سوالدسين أومضه ومها أومكسودها (صسين قل) من الواوي (مالنقل والظلب اعتلاله كدل الان أصلهمون بغيراً وله وكسر السيه مين المسلمول المستسوكة الوادالي مافيلها بعدسلب حركته مقابث الواو باعاسكونهاوا فكمارما قبلها واغطريته المسنف على حدف حركة الداء

بالنقل والقلب اعتلاله ال وأفعشارعهما تقول يصون والاهلال بالنقل فقط كذابيهم جاعل هذاالتمط بالنقل والقلب أهلا فافهما فسته تسقط اث أسكسا كلم يصن ولم يصو بأخافي طمده الامر تعوصن صونا

الداملزوال ملة استدف (و ) كذَّال عَلَى ( عَامَنَ أَعَمَا ) بِأَعَلَمُهُ النَّهِ اللَّهِ عَلَى النَّهُ اللَّهُ و وتقرل في المقد فت بن و سع وخاص الى آخرها والمالية من المن في عوص الشور وبع الفرس ويهم القروموروال مؤالفذف لأناطركة فيذاك عارضة لااهتداد جافو حودها كمنسها عفلاف الحركة فيناتعو من زاوف تعديد تنوائها كالاسلية لاتسال ما بعدها والكلية اتسال الجزء الملاي عيد وافلان معمر الفاول المتصل كالمزعوا أمافي فعرص تنفلان فوت التاكده موالضهر المستقر كالضهير المتصل وشربح بالمستترا اباور فلاتسكون النون معدكذلك ولهذال مداله ذوف في تعولا تغشون فانه فيقل لا تغشاون والسرف ذلك انها لانكون كاللز والاذااتسلت وهذا اغما يتعقق في هرالباد واذلا فاصل منهما علاقه الماد وفأته فاصل من النهل والنين فأريضتن الاتسال وولاصل من مريد قد أنس الثلاثي المتن المن (ماعدا أر بعثا الله) الاول أفعل غصر الساس أصله أحوب نقلت وكة الولوالساكن فبلها تم فلبت الواو ألفا لفر كها عدست الاصل واتقتاسها ألاستواكاله مأواعه اهوو واسدون المه بيوالالوان مسلاعل البرد تعومه روسوه ومنهمر ربعل فشرل أعار واسادوهو فلسل وتعواشلت وأغباث واغبيت وأطبت واحوش وأطول وأحول من الشواذ حيهما تنبها على الاصل وكذاسا أرنسار بقها وعامل هذه الانعال الاعلال أبنا إو ) الثان أستغمل نُعو (استقاماً) أَصَاء استقوم نعل، عاقة سدم وفعو استعوذ واستعوب واستنوق الحَلْ مَنْ الشراد تنابها وإرالاصل وقال أنور شهدا الماس كله محرران شكليده على الاصل كذافي العمام (و )الثالث ا تغمل تعور (انقاد) أصله انفود فعد ل به مامر (و ) الرابع افتعد أعمو (اشتار أصل اشتر قلبت الياء ألفا المتركها والفتاح فاقبلها وليعد لوافعوا بتور وأواحتوشو الانه بعني تفاهلوا فمل علب وإذا مرفت فلله ( مقل اذاما) برياد مما (مرمتها) أي تلك الاقعال (عس) مضارع أجاب وأسله عدي ككرم تقلت حكة الداوالسا كرز فبلها مرقبات الواو باءاسكونها وانكسار ماقبلهاو ( يستقيم) مضارع استقام واصل يستغوم بخطبه مانقدم (ذا)أى هذا الشخص (ابابة) مصدر أحاب وأصله اجواباً نقلت وكذالواو وقلبت الفاكف الغمل ثمحذف الالف لانتقاه الساكنسين وعوض وتهاالنا موهك اتصر يف اسازة بالغرق واد تحذف تؤنا لتاء نصوتوله وانام المسلاة واختلف في الحذرف متبل ألف الانعل لامسين المعلى وهوتول استقبل وسيبونه وتسبل حن القعل لا ألف الافعال وحوما صبرحيه كالمصاحب المقتاح وصاحب المفصل ( كذا استقامة خذا) معدواست لم وأصله استقواما فعل به ما تقدموقل ( منقله ) مشارع انقادواً سلم منقرد ك شكسرة بث الواوأ لغال شركها وانتتاج ماقبلها و (عثناو) مشاوع اختار وأسل عند كمفتتل تلت الماء الفائمة كر وقل العادر بدلام (انشيادا)والاصل القي اداقليت الواو باءلانك ارماقياهام كونها قد أهلت في المعل (وكذاتل) اشترت كذا (اختيارا) على الاسل لعدم موجب الاعلال (عمهذم) وهن الأبنية الاربعة (ادابئيت المقعول قل) في تصريفها (أجبها) في الماضي أحسله أحوب نقات حركة الواول اقبلها أم ياه أوقومها ساكنة اثر كسرة (عناب) في المشارع أحسله يجوب فلت وكالواول اقبلها ثم ثلبث ألفاً أمركها عدسب الاصل وانفتا مماقيلها الآت (والامر)من ذلك (أحب) له أحد وأصله أسوب كاكرم نفلت حركة الواولما قبلها مُسدُ مَثَلا لنقائها سا كنتم ما بعدها و (أجبيا) الدُنن وأصله أجو يا كا كرمانقات ح كة الواولما قبلها ترقابت ما ونومها الكما تركسرو كذا إقل (استقام) في الماضي وأسلم استقوم مات وكة أواولما قبالهام قابت بالمكوم وانكسارما قباها (يستقام) فالضارع وأصله ستقوم نفات - كَالُوا والله الهاشمة إن ألفا لمركها بعسب الاصل وافلتا ماقبا عالات (واستقم الامرجاء) بالدف الواء وأسلماسة وم كاسفرج تلت حركة الواوا لمقبلها تمحدفت لالتقائبا ساكت تعمما بعسدها (داستة الدهل فالمرالانس وأمها ستقوما كاستفر سا نعلت وكالواد الباها فرقلب باطراقوعها ١٠ كمة اثر كسرة (د ) كه اقبل (انة و) ها اسامي وأصله انقود نقلت وكذال إولماة بله بعد سلب مركته مُ عاب المسكوم اوانكسار ماقالها (يا تاد) في المنار عواصله ينقود طبت الواوالقالفركها وانفتاح

ونافئ المدا من الثلاثي ماهد أو بعدا ابلية اجاب واستقاما والقادوان الفؤل اذاما الماية كذا استقامة شد الجابة كذا استقامة شد نتاد متداواته ادار كذا بنت المعلوان أبيب باب والاس أبيب المعلول في باب والاس أبيب المعلول في لافا استفير ستأمواستم لامر باعواستم ستأمواستم واغدر باعواستم المتأمواستم المفارع وأصف عند مرقليت الماء ألفا تقر كهاو المتاسما قبلها (كذاع قل (انعتر على أمر شفس (مارد) فالاشباع فهرصفتلوب فيصدوف وأسادات ترقلت الباء ألفائض كياوا فالتاحمان الموخ ترخت لالتقاد الساكتين (وفيره) أى فيرالمرد تقول أمره (اختارا) مُأَسْدُ في الدكار معلى فيرهذه الاستعواء (وما هدااللَّى قدمر) من الابنية الارامة (العيم) مُ فسرة النَّ يقولُه (لاأملى) بأسكان الهاه (مثل ذي) أي در لهذه الابنية الاربعة لدوم مه الاصلال ( مَل فيه) أي عبامدا الذي قدم ( قل) ف تعريف القول ( تول) على ورَتْ فعل بالله يد المن (مُ فاولا) على ورُبْ فأهل ( كذلك قل تقولا) على ورَبْ تفعل بأشد بدائمن مُ ( تقارلا ) على و رُن المامل و (كذا المول) في تصريف الزن (زينا) على ورن فعل الشد د العن و إثر بنا) على ورن تفعل بشنديد العن أينا (و) في تصريف السير (سارا) على وردة امل (تدارا) على ورن تفاعل حال كونك (سبينا) الله (و) في تصريف السواد (اسود) على وزَّت اقعل بتشديد الأمرو) في تصريف الساض (ا، مش) كفاك ( كذا أسواد) على ورث افعال بتشديد اللام أسالكن المنتف معقفه الشر وودوهذ اقدر وفا ) تكملة للبيت (و) كذلك (أبياض) على الوزن الذكورلسكن المستف شعقه ، أمتنا للشرو رة (تم هكذا ما مرقا) من هذوالمذكورات كالمشار عواسرالفاعل واسرالفعول والمعدر فسرف جعهاتصر سنا لتصيرفان فرازاد أ عل كلمن المعل واست أعل حلاهل المردة (لم تعل هذه أيضا حلاها، أحسبا، لأما تعرين الأعلال فهما لان ماقيل المن يقيل الحركة تخالف هست وأن ماقيل المن فيالا يقيلها اما الأنف فظاهر وابالها ووالياء هلانه ية دى الى الالتماس لانك تقلت حكة الواواا المتق تول مثلال الواوالاولى أو حكة الماهالثان ية و ومنه الالهالياء الاولى لاستقى كلتالواو منأوالياء مالاعلال فيمناج الدقام ماألفن ولاهم ودف احداهما فتصمير الصبغة الى قال اوران وهوواضم الالباس واعسارات البني المغمول من فاول قو وليومن تقاول تخو ول ملاادغام اللا ملتس بالمني المفعول من قرل وتفول وكداسو مر وتسوس ملافات الواوياه الدلا يلتبس بالبني للدغمول من سيروتسير (ثما سرفاعل من الجرد) بالاشباع (يعثل الهمرة) انتفلية عن الالف المقليسة عن عينسه التي هي الواووالياه (و) من (الزيد) بالاشباع معضر المروه الزاى وتشديد الماء المفتوحمة الو رن (فسه) متعلق الزيد (عالمتل والمناوع) بالأشباع من عل حركة المن وقلما! (دمثل) يتعلقه الجاروالجرورة للدة لاول ( كابقواك (هوسائن وبائم) بالأشباع وأصابه ماساون وبأدرم بالواو فيالاول والباءفي الثاني قلب كل منهم الهمر ثلاثها أخف في هذا المقام هكذا قال بعضهم والحراث كالآ منه ما وَّاب الفَّاه كِأَى الفِّسول شمَّ قَلِتُ الألفُ همرُ ولات الأعلالُ و عاصَاهو عاسَّل على الفَّعل مأكنات سان به ق مثهركن مترج الاول بقلة الاعسلال وتبكتب الهمزة هناجم وذالماءلان الهمزة النحركة الساكر ماتبلها تكتب عمرف حركتها لكن لاتنقط هسله الماعونس أبوعلى الفارسي على أن المقط خطافا حتى وحتى انه هشل عسلي شغيس من الأسين بالعلوفاذا بس بديه جزعه كتوب فيه فاكل بنة علتين من تحث فقال هذا اشطاء ن فالنعطي فالتفت الىصاحبة كالمفضو والدقد أضعف خطوا تنافيز بارة مثله وخرج من ساء م (و )الثابي كنواك هو (مستقيره بيب) كقوال استقيره بيبيسوأ ملهما مستقو موجوت فلنحوكة العسال ماتدلمها ثم قلبتُ باءاسكونها وانكسارما فبلها على طرية بمضارعه ا (ثم فل) هو (مختار ) بقملُ التَّذُو بن

المغرو وأد (منةان) كتوالشيمتار و بنقاده أصلحه اشتير ومنقودنابت العن ألفائهركيلوانفا حياقبالم وأشاء يقوله ( المبائى الثاني المبائلة قبل هعاماتتان و باتا ان وهم التوسو والموضور صائفة و بائمة وحكار ادعدها مستاء سان وجيهان وعنا إران ومنفادان وهم مستقمون وجيون ويحتازون و مسقادون وحرر مسافره وحديثه عنارة ومنفادة وحكفا ( تم اسرماه وللقائل ) بعن العبر واقد أعمل العل) عركة

ما تقليلاً كنام في (انتقاد) في أمر الالتين وأسفه انقردا فليت الواد النفاض كلها والفتاح ماليلهاد (انقد) بالإنشاع في أمر الواحد وأصفه القود تقليت الواد أنفا لفركها وانفتاح مقبلها شهدنت الالتفاهال كنين (و) كذا في (انتدر الموافلها فيه وأصفه انتشار فقلت وكفائه في النام البسيسات حركته (عنار الم

کداانقاداانند واختیر عفتارکذا احسنر مقد

مفرد وغیره اشتار او ماعدا الذی قدم مصح لاتطهه الذی بل فیمقل تولیم کاولا کذال فل تقر لاتقاولا و سایر اتسایر امینا و امیره و امیمن کذالسواد

يمتل والهمرة والمزيد فيه بالمقل به المشاوع يمثل كلومات و بالع ومستتم و رحيب م قل عشار مشاد الهافي الذل مماسم مفعول الألا قد أعل بالنقل

واساض تمعكذا ماصرنا

ش اسرة على من المرد

المنافى افيلها (والحنف) لهلا كاعنهم نفل و دائد (عموصون) وأصفه مون الخلسلام أقالوا إلا في الحاملة الموافقة المن المنافية المستود و خاصة من الماملة المنافية المنافقة المنافقة

(و) هل (واومقمول هو المتوف) لاتم ارتد مواخذف بالزائد أولى (أمذا المينمن فعوله ) لان العن كثيرا مانعُرضُ لَهاا عَلَفٌ في عَبِرهدُ اللَّوْسَمُ هَدْمَها أُولَى ( قُولَاتُ مُ ) أَي هَنالُ ۚ ( فَأَوَّل عن سيبو به قدفشق ) وكثر (والثان) بلاياء (من مل أمني) بدرج الهمزة (الاخطشا) ومذهب سيويه هو الاولى لان التقاء الساكنين اتماعصل عند الثاني فذفه أولى (وهو )أى أسم المفعول (من المريد القلب بعل والنقل) أيضاأي بقاب العن ألما ونقل الركه (ان صله به) أى بالنقل (اعتلل) كاه تلل القلب كاجاب واستقام والمبعدل المعله بالنقل كالعشس بالقلب عشسل امرالملعول بالقلب فقعا وقد شسل الاول بقواء (عمو يجاب) و (مستقام) وأصلهما يم مومستقو منقلت وكة الواوالي الساكن قبلها تم قلبت الواوالفاء للحركها وانْفتاح مافبلهاوقد أشارالى الثاني بقوله (وكذا تقول شتار ومنقاد) والاسل عنه ير ومنقودة لب كل من الساعوالواوالفاء أشركموانا تاسماشل تقول ذلك (اذا) أى لهذا الاعلال وقالت الانواع) معتل الدموهو (مالامااهل) بان كأنت لامه وفي عليواذا اردت أسميته كنظائره (فسيه مناقص كأنقل) عن المراسن لنقصانه عيرتب لبعض الحركات كالخعفقاله لايقال بفزو بالضم لاستثقاله ولنقسائه فالبر معدف آخره نعو لم يغز عدف لامه كذاك ) أي مثل ذاك (أيضا) ما كيدا البه (جمدة الارجم) وأحجته دال (الكون ماست أيُّ مسلي أو بعة ) حوف اذا المرتحن نفسل تعوَّمز ون ورميت (فالواو والما) الثان هما لام الفعل من الناقس (ف عرد) من الزرادة (ألف فلهما اذا عركا ألف وحرب عوله اذا عركا الواو والماء من إ تعوين وت ورميت وذلك (بشرط ان ينتم مانيلهما) عفلاف سااذاكم شفتم مانيلهما كاف نعوالغز ووالربى وعولى عذو والى ريي وكأن علمان بقر ليوبشرط الالكون ماجد همانو حب فترماقياه احتراوا من عو غر واورما اهان ألف النشانسة يعتني فترما قبل ولوقارت الواووا لياء أاخال التأتم توالمسنف ترك ٥٠ ـ ١١ القيدداعة اداعلي الامنة التي ذكرها عوله ( كقولها) في الاسم (العصا) و (الرحي) وفي الفيل (غزاً) ر (زی) والاسسانی المسمعصو و ری بالتنو متوفر و وری بلاننو متالبت الواو والباء الله کشرکهما وانفتاح ماتبله ماوانما كتبت الالف في العمارغز الفاعلي صورتم اوفي الرجي ررى باءلان المنقلب ة من الباء ترسمياه فرقا يتهاو بينا للنقلبة عيزالواو وانحباذ كرالمسنف العساوالوحى بالبلاجسل ان تبيق الالف ويُصْفَقُ مَاذَ كَرَادُ لُولاذَاتُ لَلَفْ اللَّهُ اللَّهُ السَّاءُ السَّاكَ مَنْ كَارِقُم في عبارة الاصل ( كذبك الفسعل الذي وادعلى ثلاثن أحرف فتقلب فيسه أواو والباءالة الفركهم اوانغتام ماقبلهم المكن الواوانح اتقلب الفا عربيتسير لاتها تغلب باعاوة وعها رابعة فصاعدا ولهيضهما تبالها كإسجى عثم نقلب الباء ألفا وهذاهو المسرف أعسلة النصائباء بقوله وكذاك وذلك تعو (أعملي) أسله اصلوفابت الواو ياعو (اشترى) أسله اشترى و (استقمى) أصله استقمو فلبت الواو ياعوقليت الباعين الجيم الفاوان امثله بثالاته أمنه الان الزائد اماواحد أواشنان أو ثلا نموقد (تلا) أي سع (لذي) الاهمال (آسم ماهول) معها (كمعلى) من أعطى فاسله معاد وكله شفرى من المترى فاصله مشترى ( كذاك مستقصى) من استقصى فأسله مستقصر قلبت الواو ياعوقلبت الياء من الجيسم الفاولماذ كرنامن أن الالف منظبة في الجيسع عن ياه يكنبونها بصورة ألياء هذا اذاذ كرنالهما ثالفاعل (وان لمرتذ كرالفعل المضار عالفاعل) بالدينية المدغعول (قل يغزى) مله

واخذف تامنهمنظ منطر منصود ودبيع ودبر تصميد فعالووذي الياء الشهر وواوما مواغذوي أما والمناسبة وا

غصو مساوره منقام وكذا تقول عندار ورمقاد الذا والشالا الواجع بالاماأهل كهاد أيضامه ذالاو بعد كذاك أيضامه ذالاو بعد لكون طنيه المعلى أو بعد فالواو الساق عرد ألف قابهما اذا غير كالف شرطان شرطان شرطان أنهما

بسره الرسط عصوبه کشولتاالمصاالر حرفترا ری کشاک الفطرافادی زادهای استادانهٔ أعمای اشستری استفهی تلا

اذی اسم ماسهول کامولی مشتری

كذالئمستةمى وانتابتذكرا للماك للشارع الفاعل قل يغزى وبرى موطى فالمثل والاممن ماض كتار اهاؤا عضف مطلقا ولى مانقاؤا والنا المعروث قد أصندا وكان قائلية أوسفر وا تان فقسسا بقائلها أحدف تعولنا غرت كذا فارتزاول تعراق عمر ومنية لاونت ومثل الواوعوا لباق فا وان كمرت أوضعت خدا وان كمرت أوضعت خدا وان كمرت أوضعت خدا وان كمرت أوضعت خدا

وسی سروفتلمامردّ کن واغافقت فیقو غزوا ماقبلواده الفهر ودموا واقاشمت فیرشواسروا لات

واوالشميرسيٿيالفسطل افترن

من بعد حلف لامه فان فتخ مافية أوضم أخذ تص حتى يكون ذاد الراما حذف فالشم باللواود أفقح الالق وضعان كان ليعلا كسر فاصل قولنار ضور وسيوا الشهر وضعة المائه إضافة إلى الشافة

فلالتفاهالسا كتين الماخلل بتا المضار ع الذي لذا ألف فالواوو الماسكنا كذا الالف فيه يعال الرفع واحذف جزما

لأن ماقبل لا معفر م البتة وقوله (في الثل ) متعلق بقل كالمور أسنع هذا اسكم المنارع وأ عاسكم المنامني فقدة كره بقوله (واللامورماض كالمعلوا) أي إذا اتصابه شير حمد الذكر راعدف) تلك الام (مطلقا) أي سواء أكانت واواأو باعوسواه أكان الفعل بحردا أومر داوسوادا كان ماقبل الاهم مفتوحا أو منه ومأ أومكسورا (دليما تفاوا) قان كأن مفتر حافايث اللام ألفالقر كهار أفتاح مات لهام تحذف لا أشفاء ألسا كنن نعوغز وأورمواناصلهماغز وواورمهاعلى وأن تعلوا بالفقرقليت الاماكفاخ حسفات لما ذكروان كانتمنه وماستعات منعة الذم ائتتلها علها تم - ذلك الاملاكتة ا عالسا كتن تعوسر والخسساء سروواعلى وزن اعسالاا الضماستثقات المتبستملي الواو فذات فالتؤسا كنان فسنفث الواو فظمامن النقاه الساكنن وانكأته كسو وانقلت خبسة الامضافيلها بموسلب وكينه ترسذنت الام لالنقاء الساكنن غعو رضوا فأصاه وشيؤاه إي وزن فعاوا بالكسر نقات خبسة الإماليا فالمها يعسدسا حركته ثم حدَّف اللهم الماهلَ (واد الحموَّات قد أسندا) أى الماضي (وكان) ذلك المؤنث (ذا تثنية أو المردانات فحت) سوفا (ساخالها) أي الام (احذف) وذالت (كتولنا) هند (خزت) و ومت (كذا) قولنا انهندات (غزنا) و رمنا والاسل غزوت ورميت وغز وباد رميناظيت الواو والباء الفائشر كهما وانفتاح ماقبلهما مُحدَفْ الالفَ الانتفاءالِ التنوهو في فعل الاثنين تقسير ولان النامسا كمة أسالة وانحام رحت لها أخاركة اغاسة الانف فلاهيرتها ومتهرمن لايام وأاغو يقول فراتاروبا تاوليس بالوجه زول فيرانثي مي لله ) من مثل فعاف والسندال المؤتثة الفردة أرد تناها اذا أنفتر ما قبلها فني فيرهذا (البِّت اللام) لعدم مو سما الحدف (تعورضيت) بالبات الدم الارنث) عدله وتعوسر وتلاسر تلات ماقبل الدمايس مفتوحاً بل كسور أومضير م ووثل أى امثاة (الواوي والسائ اذا تقت عينا) بان كان عالى وزن فعل باللحر (من غزاً) و (وي شداً) فنقر ل في أمنه الواوي غزاهر واغز واغزت غزاهر ون غز وت عردية اعز وتم غز وت غز وغافز ونن غز وت فز وناو تغول أمثلة الباق ويرميارمو ارمت ومنا وسينوميث وميتما رميتمروميث وميتماروميت ومينا (وان كسرت) العين بان كان على و زن فعل بالكسر ( أوضعت عليها مان كان على و زن امل الفيم (خدمس رضي)و (سرو)لاعنى ان فيهموما فيلدلفا ونشراس تبا (فال ماصر كن وعافتقو لف أمثاة الواوىمن الاولوضى وضارضوا وضت وضيارض نرضت وضيتما رضت رضت وضدارضت وضدارضد استاوق أشها الماقين مشما الزنلاز ففذاكس الواري والبائي لان الواو قلب ماء اتمار فهاوا تكسارما قبلهاو تقول في أمالة الثاني ولا يكون الاواو ماسر وسروا الم (والمناقشة) أنت في (في تعو غزوا ماقبل واوه المنهير و)في تحو (رمواوذا) أي ماقبل الواو ( ضمت في رَضُوا) و (سرولات واوالضبير حيث بالفعل) الناقس (اقترن من بعد حدف لامه) لا يخلو فاما أن يكون ماقبله المترحالوم عبوما وفي ها تن الحالتين بيق على الله للعلى الحذوف كالشاراذ لك بقول (فأن فتم ماقبله) كالمنتحو غزواو رموا (أرسم) ماقبله كالمنتحوسروا(أبغه) علىما كان عليه (نصرحي مُكون دا دليل ماحدَف) من الالف في فر واورمواوالواوف سروا (فالضرما) دليلا الواو) أي علماف سروامثلا (والفخر إجاء دليلاعلي (الالف)ففر واورموامثلاواماان يكون مكسوراوفي هذه الفاة تنقل ضعة الاملا قَياهابَعْدَسلب سركته كأأشاراًذلك بغوله (وضمه) أىماقبلالواو (ان كأن فيهقدكسر) وايسالرادان الكسرة تقلب ضبة بل تنقل فبمذ اللام الي ما قيلها بعد سلب موكنة كاستسر حه وأذا تقر وذاك ( فأصل قولنا رضوا وضبوا) باسكن الضاد الضرورة والافهي بالكسر (اشتهر )بالبناء المفعول (وضمة السافيسه الضاد نقل بعدسات وكتما (فلالتقاءالسا كني الباسطل) أي متعود ف هذا في الماضي (اماللهاوع الذي الذا الله دا (الف)ومهد (ولواووالسامكناكذاالالف فيه عمال الرفع عدو وروي وعوي شي والاصل رُ و وبرى وَ يَعْشَقُ سَكَنْتُ الثَّالَةُ كَاذَ كَرَهُ الْمُعَنَّفُ (وَاحْدَفْ بَازْمَا جِمْهَا) نَحُولُم يَغْز والْمِحْش ولا ير

شروقابت الواوياه (وبرى) أصهرى (بميعلى) أصلابعل ظبت الواد باعوقلبت الساعن الجسم ألفا

المؤتر بأن مبتته معلدا ، مزجيور بادار تهميو وارماع لبائلة والانباء تني ، بنالانت ليون بن رَّ اد

الماعمع الجازم وثوله

وتفعلتمني شيئة وبشعبة وكانارزى قبلي آسيراعيانيا

- دث آنيت الالف معاسلات (والواو والساائق بها عامل النصب ال المعل تصب عصول بغز ووان زي إغلفة) أأفيتن سأترا لركات وقدياه تسكن الواووالبادق النصب كاهمالي الرام كثرله الماسودتي عامر من ورائة بي أبي الله ان اسم مامولا أب

والقياسان اسمو بأثم الواوركةوله

فَا لَيْ لاأرثي لهامن كالله ﴿ ولامن عني على تلاقي عوا

والقباس حتى تلاقى الشرا أياه (والالف أثبتها) اعامل النصب نحو ان يخشى (تسب) لام الاتقبل الركة ولامو حب أمدف (وأن عله) أي على المضارع الناقص ( ناصب الديدلا) بتعلقه الجاروالمر ورقبله (أوجازم) قددخل شمثل لهماهل الفوالنشر المرتب حث قال (كان والما) عالى كون دلك (مالا أُ فيسة شَ ﴾ كُلِّ من الناصب والجادُ . (النولات) أى نُونَ الدِّئنيةُ ونُونا لِغَيةُ ويون الفُردة الحاطبة ( نه ) نوو الزيدات لميغز واولن يغر وابعدف توك الثثنية ومماوالزيدون لم يفز واولن بفز وابعدف نوت الجمعة ويهما ولم تغزى بأهندوان تمزى بادهد عدف ثون المفر دة الهناطبة مبهماة في دخدا الجازم أوالناصب مغطت النونات ﴿الانوناهليج عرالافات دلا} يتعلقه الجادوالهو ورفيله تعم الهند دات لم فرون وان يغزون بالبات الذون فيهما لانم السمير كالواوق حسرا لمذكر اداتشر ولائتهذا (تشول لم يمن بحدف الواو (كذا) تقول (لم يتزوا) بتعلَّفُ تون التَّناية وتقوُّل (لم بر م) تعذف الياء (قل لربيا) ﴿ بِعَدْفَ ثُونِ النَّائيةُ المق مالماقبلة (على الدواع من غيرفرق (كذاك) تقول (لررض) تعذف الألف (كذا) تقول (لمرضيا) يحذف نور النتنية( كذال ) تَقُول (انْ يغزو ) بغُمَّ الوَاوْوْ ( اللَّ يرميا) بحذف نون النتنية (وَنْحُولُنْ برضى باثبات الالف كالماتذه (والنعب بالتقدر قباقد ألف) وحهدفه ومنصو بالمقا مقدو على الالف لتعذوا لمركة عليها ثم فوع على الامثلة السابقة بقوله (فاللام) وأوا كانت أو ياء (ف فعل المثنى ووثبت) \* و ركا غترِما عُو يغزُرُان و مرميان و برشيان بقلب الالفُ ياء ( كذاك في) ندل ( جناعة النساأ تَتَ) فعو يَغزُ ون و برمين ويرمنين ( وتلكُ) الام (من صل) جَمَاحة (الذكورة الحبه) أى يَرَاطين كافوا أمَعَانُهِين (و) من ( على لتن وَدفيت) وصارت ( عناطبه تعدف )وذاك ( غيرة لناته رسا باهند)والاصل تعز و سعلى و رث تَفْعَلَيْنَ نَقَاتَ كَدَّرُوْلُوا وَالْمَافِلِهَا بِمُدْسَلِبُ وَكَانَهُ ثُمُّ حَسَدُفَتَ الْوَاوْلَالْتَقَاءَاأَسَا كَذِي ﴿ وَ ﴾ تحوة ولنا ﴿ الرَّيْدِونُ قَدِيثُرُ وَنَا} والاصل غرِّ وون على ورِّن يَلْمَأُونَ كَنْتَصِرُ وِنَاسَتُثَقَلْتُ الْمُعْسِةُ عَلَى الْواوَ الْمُوقَاتُ أَقَالَةٌ إِمَا كَنَانُوهُو الْوَاوَانَ عَدَفَتَ الأولى وَاذَاتَهُ رَوَلُكُ (عَذَمُنَالَ فِعَلَ الْمُعَوم) الميث (من يغرُ ووصرفه بتصريف ذكن) وعلائتول يفز وينز وان يفز وبالغ (طلقفا) فعل مسند المعمرال بالوالنسافي) عال (عيمة كذاخطاب دَرَأَتُسًا) اما في القبيسة فلامك تقوّل الرسِفَل يَعْرُ ون والنَّسَاء يَعْرُ ون واما في السَّطاب فلا المنتقول أشرته وودواش نفز ودمهما ستوطان المكن بالتشديد (ف التقدم قد تخالفه الما تقرومن أن الامتعدف ف فعل جمع لرسال واما الواوللذ كورة فهمي وأوالفهم وتثيث ف مل جمع النساء وحدار (قَانُو زَنَا/)لمل(الله كور يَقُمُونُ وَفَا) لاتالاصل غَرُ وَوَدُ عَلَى وَزُنَ يَلْمَأُونُ - ذَفَتَ اللَّام دُونَ وَاوَالْمُحْسِيرِ (والو رْسَا) معل (الانك يفعلن) لاء على أصاء لم تحدث منه الدم واذا تقرر ذلك (فقل بغر ون) في على الفيمة تَمرُ ون) في حال المطال (وترس باقي المثل) غدو يعز وأن تغز وأن الخزو يفعل المكسور) العين (مرفسن

لعادل النصب ات القيدا. علقتوالالف اثبتها تسب وادهله فاسساقدد خلا أوسازم كان ولمأمثلا ليسقط النوتات متعالا فوقاعلى جدم الافاشدلا تقول لم بفركذا لم يفزوا لم برمقل لم برسا على السوا كذال لميرض كذاله برضا كذاك لن يغزوقل لن يرسا وعو لن يرمني بالبسات الالث والنصب بالثقديرة بالقد والرمل المالين فدشت كدال في حامة الساأت وتلكس فعلالا كورقاطبه وفعلائي فدهدت مخاطه يتعذف نحوق لناثغز بنا باهد والز مدونقدهز ونا فمذمثال بأمل الضموممن يعز ووصرفسه المريف فلفظ جمع للرسال والتسا فيضسة كذا غطاب ذو

والداروالسا أغفهما

القسا لكنف النقدير فد تخالفا

فالوزدقة كور يعقونوفا وتورث الاناث يفعلن فقل بغزون تغزون وقسياتى

ويةطالكسورصرفس

رجی فلیدری پرمیان تمیا واصل پرمواکان، میونا ماهمان استرمیسونا ماهمان کسیر کذاینا جمیر تمین دیشیمی پسرو وی پستدی و پرموی ،

> وسرفن برضي مثل بلعل هذر حون شل ماقد قعادا وهكذا القياسي المشارع أى من تعلى وتصابي فاسع ومن تقلسي ثم لفظ الواسده دات المطاب مشسل جمع أورده

ودال فربری پرسی د د. ف

ماة دمضى والنبهن أدفرت النون ذواالنوكيد فألام الذ

حذفتها من ههنالها اثبت فأغز وتنالواوقل كداارمين والالف اناجااباء في ارشين

رَضُي وَكِينَةُ وَلِهِ فِيهِ مِي مِينَ أَمْرُ كَالْسَارِلَةُ لَنْ يَعْلُولُهُ ﴿ يَعْمِلُ الْمِشْلِةُ { وَأَصْلِ رَمِهِ ا كَانْ رَمِنُو نَا ﴾ ولى وون المداون بالكسر (ثم أهل متل برحمونا) فنقلت هجة الباه الدماقيا ها بعد سلب وكته شهد فت الباه لالتفاءالسا كنين (وهكذا) أي مناريري (حكم جليع ماكسرمانيل لامه) من اسكان الماعل الرفع وحذمهاني لجز موفقعاتحالنصيواسفاط الجكزم والناسب آلنوات الانون ببسع المؤنث وتيوت الامرف الانتسين و جهاعة الانك وحذفها في جاعة الذكور والواحدة الخياطية ودلا ( كنهدى) سفاد عاهدى (فاعتبر) تعبر بِفُ ذَاكَ فَتَقُولُ فِيهِ وَيَهِدُونَ جِوْدِنَ اللَّهِ ( كَذَا يِنَاحِي) وَشَارُ عَمَا بِي فَتَقُولُ فِي بِنَاحِياتُ بالجون الم و (رغمي) مشار عارتهي منقول فيه رغي رغمان برعون الم (و بندي) مشارع الروياه أى هرض فتقول فيه ينبري بنير يان بنير ون الخزو (يعروري) مشارع اعروري الفرس أى ركمها عربانا فتقول فيه يعروري يعرور بالايعرورون الخو (يستدى) مضارع استدعى انتهل است يسستدى يستعمان يستدعون الخ (و يرعوى السرى) أى الشر عُممنا رحَّ ارعوى أى ارْسَوَعَن المُبِيم فنة ول به برحوق برحو بالتراء وون الح فتصر يف جب ذلك كتصر يف برى كان كأست فطسا كلللا ذلك والامالياد الايفياد النطو بل ولوتليت عليه التوراة والاعبيل (وصرفن رضي مثال باسعل) حال كونه (مفتو معن) تعمر يفا(مثلماقدفعاوا) وتقول رمني رسيان رضون الخ (وعكذاالة الس أللنا وع) من كل ما كان ماقبل لامعمة شوحا فسكم ذلك حكم رضي من أسكان الالف في لوفوو حدَّ فيا في الجرِّم والبِّياتُم ا فمالنصبواسقاط الجازم والثامب النونات لأتوث جيعالمؤنث وفسيرذة توآل قولنلمن كأمأ كاراغ أشار بقوله ﴿ أَى مِنْ تَعلَى ﴾ والشار عمده يقعل وأصله يتماو ومصدوه القطي وأمله لفطو لانه من الماو فلمت الواو ماه والعنبة كسرة لوفضهم الوادالمتعارفة المضمو مما تبلها (واصاب) والمضارع منه يتصاب وأصله يتمانو وبعدوه التمانى وأمسله التمانولانه من المبوة فأعل الاعسلال الذكور (فأجعم) وأستراثات (ودر تقلس والمنارعنه تقلس ومعدرا التقلس وأصل التفلس فاعل ذلك الاعلال فالدالح هرى بعًال قاسته فتقلسي أي السقه القننسوة فاسها ( ثم لفقا ) القعل للسندار واحدة ذات الممال مثل المؤا القيل المسند الاسمم)من النسوة (أورده) وأتبه (وداك في) ياق (بري و مرضى) وتعوهمامن كلما كاب ماقبل لامه مكسو را أوماشوما (قدعرف) فتقول تُرمين باهندوترمن بانساء في الباب الأول وترمنين بلهند وترضين بانساء في الباب الثاني فهما على لفظ واحد (لكنّ) إلى الشديد (في التقدير جاد شتلف) لما تقرّ ومن ان الارتعفف فيغدل الواحدة الخاخبة وأماالياه المذكورة مير باءافه بمروتثت فيفدل جياءة النساء وحنثان (فالووْن في برحد أن على وزن (تفعيما) بكسرالدينها مسبة (الها) لان أصل رمين باهند ترمسن على ورن تَفْعَلَىٰ مُكَدِّرًا لَعَيْ حَذْمَتِ اللَّامِنْصَارِتُرْمِينَ عَلَى وَرْبَتَلْعِينَ كَسَرَالْدِينَ ﴿ وَ ﴾ الوزن (فيرضي أنَّى) عني ورَنّ (تأميناً) بعشم المين بالنسبة لها الصالات أصل ترضي باهيد ترضين على و زن تفعلن بنتم العس حذدت الادمفُسادُ تُرَسَٰينَ عَلَى وَوْنَ تَلْمَعِينِ مِثْمَ العَيْ (والوَوْنُ) بِالنَّسِبِّة (السُّمَع) من النَّسوة (من أول) وجو يرى (ز كن)وه ( الله المير المير المير المير الم الم أمال الم عنف منه الله (والد في)وهو بعسل الجيم من يرضى (بيفعلن) بلتُمُ العِنَ (وزن) آسادُ كر (واغز) بعدْف الواوقهوعليو زن افع (وادم) بعددُف الباه عَهوها ورْناهم (وارض) عدف الالمعقوصل ورناهم وانعا كان تدال في السم لان مكم آخوالام حكم آشر المضار ع المرز و موقد عدمت الاممند عكذا من الامر (قل) ذلك (في الأمر عماقد مفي) من الافعال المذكورة وهي فراوري وصي (وانجن) أي اغروار موارض (قدةرث النون دوالتوكيد) خضفة كانت أوثقيلة (فالدمالتي مدوتها منهاهما) أى في عدما خالة (لهاائيت) اعادة الدم الهدوه (ما تمزّ ون) باز يد (الواد) أى بالواد تهومنصو ب ينزع الخافض (قل الذاارمين) بالباء (والالف) صد أعادتها والخله البآءفي ارضي وانمساغ تتلب البأءفيه الغائص كها وأنفتاح ماته أبه أحلاعلي أرضيالات النوت ر ارضَنْ كَالْالْفُ فَي ارضيا فَي وَجِو بِ التَّحِرُ الْعَبْ الْهِ الْوَقْدَة رَفْتَ الله المِنظُ لِمَا المَاسل عاليه (وال تُصَعَّمَ عَهَا) أي

من الانعاق النلائة المذكورة (اسمة احل فقل) من غزا (غَلُو وُمن دي (واممُ مُ) من ومني (والمؤر) وقول (ق المثل) منهار قل (وأمل غار على الاعلال غارو) وكذا أصل واعراض (فالواوقد قلب ياه) المطرفها وأنكسارما قيلها وأهرأ والمروي أستنقلت مجعة الماه في الجسع فلافث فرسية فث المافلا لتقاه الساكلين يأن ذالهالتنه مناوعت الماعقع الفازي والراجي والرامني ولاعق ان عذ الاعلالما في العرطاء الوقو والبر واماسال النصفةة ولر أيف عاز باو راضياوراميا (وقا) أي ظي الواو باعضاص معارد (حبث ورد) أي الواد (فاطرف) للسكامة (و) سوف (سابق له) أي عليه (كسر) في تطرفت والسكسر ماقيلها فليث ياه ( كَالتَّلْتُ لَيْ عَزْ فِي النِّنِي أَلْمَفْهِ لِ فِي اللَّهَ مَن الشَّامِ عَرْ وَقَائِتَ الواوياء (علما تعذ كر) من الشَّياس المذكور وقبيلة لمص يقلبون البكسرة في المبنى المغمول من معتل الام فتعتو يقلبون الام أالما فتقول غزى ورى و رضى وتعوذاك (وفي) اسم فأعل ( وأنت أتو إيغارُ يه ) ووانت يشلب الواد يامسم عدم تعارفها ( لاله ) أى الماتة نث (فرح) من المُذكرُ فلما عليه ها في الاصل قليوها في الفرع فقالوا عاز مه وفي التأثر بل في ميشترا شية (و) أيضًا (ذي الشاخلر به) على أصل الكامة فكا " الواوستمار فتحقيقة فان قبل التاسعة من قد المرقوا هم فأنسو أذ لوكه تعشر التلعلقليت الواو باعوالعهة كسرقل اقتسدم من واضهم الواو المتطرفة المفهو مماقيلها أسبب بال الاصل في تحوقانسوة ان يكون على التاءوا خلف طارعليه عظلاف مانصن فدع على اله لا يبعدات مقالٌ و مثل ذلك قلبت الحاو باء لكونم الرابعة مع عدم انضم المعاقبلها (وفي اسرمة مول من الواوي) الثلاثي ﴿\* قَرْلِمَغُرُو ﴾ أَسَائِهِ مَرُو وَ ثَوَاوَ مِنْ أَدْعُتْ أَوْلَاهُ مَا فَي كَانْسَهُما لَاسِيمُ المثلثَلثِ مسكونَ الأولوغولُهُ الثانى ومنهم من يعول مزى بعلب الواو من يادمن لكراهة اجتماع الواو من والقياس الأول لدكن الثاني أيشا كشيرنصيم تشبه إبعوهن جمعات وذلك فياس مسقرق الجدم دون المفردلاسة تقالهدم الجسع دون الفرد (و) في المرملة ول (البائي تقول مرمي بقل الوادياء) طلبا الفقة (وكسر حف قبلها قد اتبا) السلم المادة أصله مرموى ظبت الواوما وأدغث المادق الماء وكسرما تسل المادو أماقو لهرهذا أمرجمت وعليه فشاذوا المباس عمري علم لائه من الباء (ودًا) يمني علب الواو ياء (لان الواوو الباعاذ ابالجَمْعا) فر يادتما (في كامة) كَافَى مرى فان أَصاءِ مردوق كِامْراُوْقِماهوفي سكم الكَامة كالرمسلِّي فان أحسابه عَسْلُوي وهما كامتأن لكن في حكم المكامة واحترز مذلك عسادا كاناف كامتس ليساف حكم المكامة كاف نحو يفز و وما و يقشى وطرا (وكأنذاسكون الاولمنهما) ليدخهان ثانهما (وايكن على)ورْن(افعل) فرج عوانوم (ولاف اسم على غفر ب غير حبوة (ولم يكونابدلامن) حوف ( آخو ) فيغر ب غيوسو مروغعود وان فان الواو فالاولبدل من ألف سام والياء في الثان مدل من وأودو وأن يواو من في كل من الواو والماعبد لمن حرف آخو (و) لم تكن (الياء التعفيراني الاسخر) بانتام تكن التعفيرا أسلاة والتصغيرف الاستخر كاف دل قان أماده ليوقلبت لواوياء وأدغث الياءالاولى نعا وشرج بذلك مااذا كانت الماه لتصغير لاف الاستخركان غوأسبودو جديول فائه لاعب القلب بل يحوز (طنى الشروط ان وجعتها) يجتمعة (افلب في الواوياء ثم أدغم)ا لياء الاولى فىالئانية (تعب) اسلق وقدأ طلق الاصل هذاالقاعدة عن اعتبادالشروط المذكورة وفيه تَعَارِلانه لاندمها عين ترافعا عددة (وقل عدوفي فعول إصفته اله (عامين واو) أي من ذي واووهو الواوى فأساء عدو ويواوين أدعت أولاه مالى ثانيتهما القط فسفان قبل ماالسرف سوارمغزي مع المكثرة وامتناع ذلك فى عد وأجب بإن السرا ت مغر باطال فئفل والباء أشف عليه عفلاف هدو (وذوالباقل) فيه (بن تستين) لامر فأصله بغرى اجتمعت الواد والماموسيقت المسداه مامالسكون قلبت الواوماء وأدغت الباءق الباء وكسرما فبلها تسلم الباءرف المتزيل وما كات امك بضافهم فعول لافعيل اذاو كأن فعيلالقبل فيه بغية لأن فعيلا ادا كأن يعنى فأعل لا يستوى قيداك كروا وتشرهو في الاسمية بمشى فاعل ونقل صاحب الكشاف عنا بنجى له قال اله فعيل قالها لمعدوه وعبيد من مثل ابن سنى والخرناله سهولها عملت اله أو كان فعيلا لة يل بعية أساذكر وراقأة بعثعا تقدم من أنه أو كان فعولالقيل بقوكافيل فلات ثم وحن المنسكر

وان أصغرمنها اسرفاعل فقل عاذووام غراض فاللال وأسسل غازغاز وفالواو قد قلبتهباء وذلجيثورد فاطرف وسابقه كسر كالقلسف فري على ماقد وق و و الماريه لانه فر عودى التاطار به وق المرمقعول من الواوي تأول مغزو والبائي تةول مرى بقلب الواويا وكسرح ف قبلها تدأثنا وذالانالواووالماءأذا مااستهمافي كلمة وكأث ذا سكون الاولسنهماول بكن على أضل ولاف اسم علم ولايكونا بدلامن آخر والباء النسفير لافي الاستمر فذىالتروط انوسيدتها ذا الواوياء ثم أدغم تصب وقل در وفي فعول ساعمن واو وذوالياتل في تستين

فيرمستقم بالاشفاءلاياق وأماقوا بمسمفلات تهوعن المنكرفشاة والقياس تبيي (وفي فعيل الوار )بالامنافة (قل صية) وأمله منه لائه من المبوثوه في المل العهل المفت الواو والمتعوسية والمساحمة بأسكون طُبِتَ الْوَاوْ رَاءُ وَأَدْعُتُ الباعالاولِي فِي النَّاسِيةُ (وَلْمُ نَعِيلَ الباء) بالاضافة أبينا (قل شرى) وأصله شري أَدْعُتْ المِياءَ فِي الباعو القرس الشرى هو الذِّي يشرى في سميره أي يطِّ فيسه (والواوف الزُّ مُدمنه) أي من المناقب (اقلبه ماً) تخفيفاً (أن)أىلان( كلولو رابس قدأ تباج) كافئتموأ عملى يعملي (فصاعدا)أي خامسة كافر تحواهندي يمندي أوسادسة كافراسترشي يسترشى كاسيأت التمشر بذلك كاء واحترز متوله (ولم تشيرها سائيلها ) من تعو منز و و يدهو فلا تقلب في ذاك بله لان مترماتيلها ما تع من قلها بادفي الله على عَفَلَا فَعَلَ الْأَسِمِ فَاتَّهُ لِهِمِ مِالْعَامُنُ وَقَالُ كَالْمَ أَحْلُ قَالَ أَصْسِلُهُ الْوَا وِيضِمُ اللَّامِ قَلِمْ الْوَاوِياهِ وَأَنْسُهُ كَسِرةً ثَمَّ أعل الملال قاش (تقلب) أي الواوالسد كورة (ياه) لتقل الكامة بالطول فقفف بالياء وقدعرف ال الواواماان تدكون رابعة (مثلما) أي مثل الواوالتي (في تعو أصلي) أصله اعطو (تريمطي) أصله بصلو قلبت الواو فهما ياه لماذكر ثم قلبت المافي المائمي ألفائه ركها وانفتاح ماقبلها (و) اماان تكون شامسة مثل ماقى (اعتدى)أصله اعتدو (ويعتدى)أصله يعتدوقليت الواوفهما باعلىاذ كرم قلبت الباءق الماضي الفالمام واما ان تكون سادسة منسل مانى (استرشى) أمله استرشو (و سترشى العدا) أسار سترش ظَاسْ الواوضهما واعلياذ كر مُرقلت الماعق المناضي ٱلفَالْسَاحي وعِياتَقُرُ وَسَكَتَة الاتَّمَانِ شَارِتُهُ أَمْ لاوعي الاشارةاليان الواد امارابعة والماشاسة والماسادسة هدا امرهده الضمر (وقل معالضمر أصابت) أصل إعطوت (كذاقل مثله) تاكيدلقوله كذا (اعتديت) أصله اعتدوت (و) قل أيضًا (استرشيتُ ذا)الثيني أصها استرشوت قلبت الواوس الجدم ماملياذ كر (كذا ) قل (تفار ينا) في التفاعل من الفرو و و (تراضينا) ف التعليمين الرضير أصل الاول تفار وناوالتافي راضو ناقلت الواوفو سما ما مل اذكر (وقرع) أي ثلث ﴿ فَهِ مَنْ ذَا الْاطَلاقُ } أَى الحَلاقَ الدُّ كَلُ وَأُو وَمُصَرَّا مِعْفُ الْعَدَا وَ لَهُ كَنْ مَأْتُبِلِهَا مَسْمُومَا تُلْبُ يَاءُ ﴿ قِسْمُهُ تقلر ) لات هسذا القلب الحديث الذا كانت تاث الواولاما بدايل المسم لا يقلبو تهلمن استقوم وف التنزيل استعوذ وكذلك اعشوشب واجداوذ واجتو رواوتعاور واومأ أشسبهذاك وكاتم اعتمدواه في الرادهذا العشافي معتل الازم ولانه يتتغض هذا الاطلاق بضومه مووعدوو كانهم ليمتع والمدنقبا بهافكا أنساقيلها مفهوم على ان الواد الساكنة كالضهية ولمافر غمن الكلام على مأيكون حرف العاة فيسه واحداشر ع في الكلام على ما يكون حرف العلة فيه متعددافقال (ورابس الافواع) معتل العين والدم وهو (ماهينا أعل كذال لاما)بان كان كل من حينه ولامه وف علة (واحه عنَّا م) يعنى عن الصرفيسين ( نقل) يتعلق به الجار أ والمر ورقبه النصّ مقرون والماءي والقص لاله يقال المسمع من ما الشّ الدّ وقد احم مفده م فان من ح وف العاب و بالمقرون لقارة هذ ن الحرفين فأنه لا فأصل بهما يتفالا ف ماسعي بعد ولا يكون الا من بال منر ب منر بر وعل علو انحاجا وقد مخطى الكسر مع كون عبنه واوالات العبرة قد بالام وافاعرات ذلك (فقل فيه شوى) أم له شرى على و زن فعل قلبت الماه الفائقر كهاوا نفتا جماقبا هاولم تقلب الوار فيسه ألفامم ذاك للاعتمم فعاعلالان (يشوى)أصله يشوى على ورن يقعل بكسر العسن سكت الماء استثقالا المنهقطها فعارالمان والمفارع شوى يشوى (كتولنارى برى)ف التصر بقطل كوم سما (سوا) سوين فالاحكام فيسم ماعر فنه فيرى رى احدة فسوى يسوى بلافر فواتحا أحود ذات عرى الناتصلان عينه كالمعيرة عدمة واللاعلال (شاكرميامه عدله) أي لشوي يشوي (أتي) أمهشو با احقهت الهاو والماهو سقت اسها هما مالك وقلت لهاو بامواد غث الماء في الماء واسم الفاعل من دلك شاو بالوا ولاشاه بالهمز وأمله شارى فاعل اعسلال قاض واسم النعولسنه مشوى لامشي وأصله مشو وى قلبت الواوا لثانية باء لانهاا بتعد تمم الياء وسبقت احداهما بالسكوت وأدغت الياء في ألياء م قلبت أعيمة وُلْتُعَمِّ الداء ﴿ كَذَالَا ثَلَ عَلَى فِيهِ (نُوى) وأَصَلَ تُوو نواو مِنْ قَلْبِ الوَالَّانِسَةُ بالمؤقوعة المتعارفة اثر

وفى قسل الواوتل صبى وفى قسل الباء قل شرى والواو فى المزيد ما قسله اقليه يا أن كل واو را بع قد أسما جها فساعدا ولم يشم ما جانبلها تقال عامش ما

وغواعلی تهیملی واعدی ویعتسدی آسسسترشی ویسترشی العبا وقسل مع النجیر آعطست

قلمثله اعتديت واسترشيت ذا كفاتفارينا تراميناوتر في مشل ذا الاطلاق السعد تند

و وابسعالافاع ماهینا آمل کذال لاماداسی عنهم نقل لهٔ مُسعفر ون فقل فیهشوی دهسوی کفولتادی بری سوا

شیا کرمیامصدرله آت گذاك قل قوی

كبرة ولعافرلات الاجلال مقدم على الأدغام ولات لوى بالاحلال أشط سنه بالاعتام ولم ثعل العيم الطلايق ان يَقَالُ فَي الشَّادِ عِيقًاى بِياء مَشَّيُومَ تُوهُ وَمُرْفُوضٌ وَقُولُ اللَّاكِيثِيمِ فِيهَا عَسلالاتْ (يَقُويُ) وأَصلُهُ يَكُولُلا يواو سنابت الواوالثانية ألفا أشركهاوا نقتاح ماقبلها (قوتا) وأصلاقو ونواو بيسا كنة فعفركة أدغث ألاو لدق الثانيسة واغتفرنها جهاع الواوس الدغام لانهموجب لففة وتغاره الجو والبو وكذاك تغول ( روى در وى مالمنه كو أصله مر وى فلت الساء الفائير كهاد انفتا ماقدلها وانحياته تغلب الواوفي السامني ألفا مم عُوركها وانفتاح ماقبلها اللايار وان يقال فالمفارع برأى بياهم عبومة وهو مرفوض كاعلت وقيسل لان فعل مكسو والسي فرع فعلى مفتوح الدين ولم تقلب في مفتوح المين مقيسل هوى الم تقلب في مكسو وه المست في الاسد ل معتقى الغر عوتةول في المسعدون ذات (ويا) وأسسله وويا المجعث الواود الياء وسمت احداهم عالسكون ظلت الواو ماه وأدغت السامق الداعولا تقل في اسراا فاهو واو وهي واوية بل دور باد وهي ربا كاأشاء اذلك توله (هو وربان) شأنسير حق العلق والاسل وهو ربان (وتلك ربا) والاصل مسماره بانورو بافليت الواو باملاجهاههام الباءالسا كنسة مرادعت الباهق الباه فلوصف على صلان العد كر وقعل الدؤات ( كمثل معاشان وعملتي الزيادة المكاف ( عمل) في المزيده ن ذَكُ (أروى المعلى) في تصريف ذاحلة أروى قلبت الماه أ فغالت كهاد أنذ اسماقياها (مُرتس) على مأذ كر (باقالتل) فتقول بأناده بأفردالخ وتقولف تنية الؤنث عال المعب أوالجرم الأنافة الى باهالتكام ربيق مخرس باآ تالمقلبة عن الوار معلام الكامة مدغ تن قل التاء ما لمنقلية من ألف الثانيث و بعدها عالمة التنتيقيم بالملت كالمدغتير (وسي)باللك (ما) قاصل، كسو والعن عما يكون الرقات مهياءين وعمو زحى الادعاء الاستام الالن وهسف في الكثيرة الشائمة وعمو رحمة الفاء العتم على الاصل وعلسه تكون الأول سكنت الدعامو عوره بالكسر وطبه تكوت وتفلت كسرة الياه الأولى الى الحاء بدالم ، حركها و ماافته و ردانفراك والله شاف وعييس عن بينة والخار عمن ذلك ( ح ) بالا الدغام وأصله عو فليت الماها النائسة ألفا لعركها وانتأجما تبلها واسال عرالادعام فالمفارع مع موازه قالماءي الايلر مان يافي بالداء المنهومة آخو الفعل وهومرفوض كانعدم والصدومسه (حياة) وأحله حدة فلت الماء الثانية ألعالماة كروت كتب في المسمن بعر وقالوه في منس عبل الالف عوالوا ووكذاك المالاة والزكأة والر بأوفى فع والانفلام إوأت كانت متقاب في الياء وكان معهان تكتب بصورة الباء لسلن الالف المقايسة صالياء تسكتب بصورةالااضاذا كانتباعا يأدلكرا هناجتها عائياءن الافيس والرصمامنسه (سي) بالادعامواء الرعوم مالذك حسلاملي المعل لان الملي ماهو الشائم الكامر رهو الادغام أولى (و) معل الاثنين (حبيا) بلادغام و (حبا) بالادغام (كذال ) فعل جماعة الذكو ونهجو زفيه (حيوا) بالادكام (وحبيوا) بالادعام لكن عفلف بنفل شهداا بدالاانية الى الاولى بعد سلب وكتهاو عدف تاك الماهلالتها الساكس فيصبر حبوا كرسواو وزنه معواده فيهذا تولى الشاهر

وكتاحديثاهم فوارس كهم ب ي سيوانعدماماتوامن الدهر أعصرا

إ (والقوم أحد) بعد عرو أصله أحيثى قلبت المده الاخبر وهيزة لوقوعها طرقا بعد أ أضرز أقدة (واحق الله) أم مع تحوي (مثل أول المسلمة المعرفة الموقوعها طرقا بعد أقداد (واحق الله) أم مع تحوي (مثل أرض) قدالا مرس ترضى (ياهذا الرجل) و كذا النواز المساور المسلمة المعرفة الميام المسلمة الم

یموی ترقا و و ی بردی بالداد ریا ه و در یادی زناند ریا آروی کامیلی ترقس باقی انانی در سیجانه به باشی در میدوازانوم تعدادا سیوا در میدوازانوم تعدادا سی

وجاداً حيا ماسل أعملي يحيى عاد جاد روكذا

الرجل

جاه على و زن استفعل تقول استمها (يستنسي) استعيى انت مستعى وهر مستعى منه هذه هي المفاتات المة الكابرة وهي المقاطان بن وهنال لفة أخرى سنب اسمدى الباءن وهي لفية بن عمر اكاشار إلها يضراه (ومنهم) أي من العرب (من قالة بعذا) لذكور (اسلمي) في المناخي (ويسلمي) في المشارع (واستم) فى الامر (ع) الله وستم في أسم الغاهل و (مو ) وسكى منه في اسم المقمول و وذا) أي هدذ المذف ايس لانه عبو زَاه : الله أنه التقرُّوان هذا النَّو عَلاته المنه البتائل (لكرنه كثر أعرى) فليس الحذف اهتباطة للكون يحرى كثيرافي الاستعمال (كتولهم لاأدر) بعدف الياء (فيلاأدري) باثباتها حيث حذف اللاه لكرة الاستممال وتفايرذاك قولهم لم بات في ليكن حب حدث وا النون ليكثرة الاستعمال وهذا كثر في الكادم وهل الحدوف مل الاهذاك أنه ألك أمن أوا الام وكلامسي به وهداله اللام والحرائد المسين والالوسب أن يقال في الحزوم والامراع يستمي واستحى بالبات الساءة مسمالات حذف المزم اعماه لكرنه كأنبأه فأداخر كازلا كذاك ألعن وسينذ فالتشعيم لهرلاا درفي مالق الحذف لكثرة الاستعمال وات كان الدوف فيها الدم والفذوف هذا المين كاعلت (وشامس الاتواع معتل الماء والام وهو (مالاما وقاعل) بان كانت فارمولامه على على (واجه) أى اسم هذا النوع (أدمم) أى عند هم امي الصرف من ﴿ قدوة أعدم من وق الحتماع حوق العلق م الفارق بينهما وهو العن وليس في الدكاه من هددًا النوع مأفاؤه باه الابديث بمعفى أنعمت والفاءني فهسيرموا وفقط والام لاتسكون الاياءلانه ليسرف كالامهسيرماطؤه ولامه واوالافي لفظة واوواريح هدناالنو عالاه وباسخر بانضرب وهدار بطروحست مساوله ذكر المنت الانمروهوول يلى وقدة كرم الالاول بقوله (فقل وفي) ماضيا (وذا) يمنى وقد (نحو ) أي مثل (رى ) في أصر يقه (بقي منازعاً خذا) فيه تدريم وتأخير والأصل خذية مضارع ( و يعبان و يقون ) والاصل بقبون كيعدون حذفت الام بعدنقل حركتها لماقيا بهاكي برمون وارقل المستف بعديق كيرى كأفال بعد وفكرى لان الفي عالف لبرى في حدف الفاه اذالاصل موقى وأما حكم الاممنه أستجكم برى واسم الفاعل مزدال (واتى)والميان الخ (وفعل الامر) منذاك (اعلَّى) فيه (عرفُ) وأحد (وهونُ) على وزن ع فيصير على حف واحد كاترى لأن الفاعدة وعدم الامولمين منه فيرا لعين (والزمنة) أي تعلى الامر (هامسكت إِ ان تَقَفُ كُمَّا (تَقُولُ) بِارْجِلْ(قَهُ)مْزِ بِالدَّالْهِ اللَّهُ كُورِهُ اللَّهِ الرَّفْ عَلَى المخول ال الم تسكّن الحرف الواحد الرف أوالابتداء بالساكن انسكسته وكلا الامرس عنسم (وان) لم تغفيل (وصلت) المرف عامده (انتعدف) منه الها الما تفول في الرجل و (تقول في الا ، آلة (ان صرف قد مر بادة ها ه السك كا تَهْدِم فِي أَمِرَ الوَاحِدُ ﴿ قَيَا ﴾ في أمر مشامو ﴿ قُولَ ﴾ في أمر الواحدة ﴿ وَتَمَا ﴾ في أمره ثناها ﴿وَقُنَ فِي أُمْرِجِعُهِا ﴿ يَارُفَاقَ ﴾ جِمَعُرَفَ قُحْدًا ﴿ اللَّهِ نَوْ كَدُورَانَ تُوَّ كَدُومَتُل قَينًا ﴾ في أمر الواحسة مع القائي فأمر جعه ومدنة قد الواومنسة لالتفاء الساكندن ودلالة الضرعامها إنها بكسر القاف في أمر الداحدة ومالنا كدور نفت الداء شد الالتفااء الساكنيين ودلالة السكير عليها (قيان) في أمره ماها (اسنات) في أصر جمها فر بادة الالف مُحلِّد بن التركان وهما (مشدهان) ومبارة ف برالمنف والاقهما في عيارنه يخففان (رقل)من باب علم بعلم (وجر فرجي) بقال وجي الفرس اذا كان في اورجيم (وجاه ذان) أي دي وجي وشر (مشرل رمني رمني) في حير ما لا سكام والتصاريف بلا قرق (و) باوجل [اج قل اذا أمرت من هذا) بعدي وجربوج (كارض جاءذا) بعسق الامررأ صداه ارح الواوقابت باء اسكونها والكسارماقباها (وسارس الانواع)معل الفاءوالعدين وهو (مااعلافاموصنا)بات كان فأؤمو عسد حرفى صدلة والشعمة العقلمة تغتضى أنر بعسكون لوسدا النوع أربعة أنداء المكن لوعث مايلون العاء والعسين، يه واو من الكونة و عُنها التقسل فيستى " لائة أنساء أشار الى أمثلتها عُولُه ( عُمو يسين) را برمكان وتعم (ر بلا)وهم وادفرجهترو استعمل كادة دلاسة اسا (ونعم اوم )وهواسرومان

يسقيي وينهم من اللقطا الشقى والسقى واستم غهومسقى وذالكونه كام الجرى تقولهم الأوام عالالماره أعلى واسه م قدوقا فقد رتديز مشاروقي وبا نحو رتديز مشاروقي وبا ويشار ترقول والا

وسود والزونمه احدث أن الشف تقول التوسود تصديق وقد الوقي باراق وان الإكروش لمينا فسان بالاثدريد أن أما وقل وجروسيه ذاك مثل وعروسيه ذاك أمرت من هذا كاوض جا

وسادسالانواع ما أعلا ناء وهينا نعو پهنو پسلا ونعويوم معاوم (تهدااللوع) وحومااهل تعوينا (مانهل فيهنه) وسيتلفالا يستقيم كرهذا النوع الات الكلام في تصريف المستورك التقل المحلوث المانهل في من المحلورك المقل المنافعة الله تحواف المسلمة المنافعة المنافعة ومانهل المسلمة التقل من المسلمة المنافعة والمانهل المنافعة ومانهل المنافعة ا

ه(نابالهموز)ه

أوهو عدل ثلاثة أتوا علات الهمزة اماتاه ويسعى مهموز الماهوا ماهن ويسمى مهمورا العينو امالام ويسمى مهدو ذالام (انشأت) ان تتصور (مهمورًا) بتعريفه (قذال ربهه) وهو (ماالهمز) مندوج (في أموله) مان كأن أحدها همر الهومن الدواج المرَّم في السكل والمنا الهمور الشعر بذلك (وحكمه) أي الهمير و (حكم العميم) في حدم التصاريف واعزان المهمور بقهم منه عند الاطلاق انقال عن التفعيف وحروف ألعل فالالمسل عرفال قدق قال الشاعف الهمو ووالثال الهمور والاحوف المهمور وفعو دلاناذا علت دلك علمار في عبارةً المُستف قسو راوالاولي ان يقال حكم المهمو رُوان أمِكَنْ خَالباهن التضيف وحروف الملحكم تماتله منفس الهموران مضاعفا فضاعف وأضعثالا فتال المنفس فالثواكما كانسكماالهمو رحكم الصبابا أشاراله بقوله (أىلان الهمز قلماعندهم) حال كونه (حواصيحاف) مهو (الأحد) بدليل ديوله آخركان الثلاث كأيضِّلها العميم (و) لكن (بدخا)، (التخليف الله بيد م) بأن لا كُرِد في أول الكلام بل تقدم عليه في وتخفيظة بكوت بالقلب والمسد في وف برهما واستقساء داللا يدق مد داالكتاب ا(تقول لم تأمل) بقاب الهدرة الفائع ايفارهو على و رئ طسعل إضم العسين (كيسرانيه) اداله والمادشاه التعليف (لاله) أى الهمر (وفشديد ينعاق بعن أضى الحلق) أَى مَن أَنعِد ( المِاحقة ال أَي فَما حقق المرضون واذا كأن كذلك فيني تعشف وفعالشدديّه (وراوا) مصول مقدم لقوله (اقلب)والاصل اقلب (همزة) واوا (ف) عمل (الاص) اسكونم او تعنيمام مَاقَبِلِهِا ۚ (أَرَمِلُ) بِقَالِبِ الهِمرَةُ التَّي هي فاء الكلمة وأوا (قلوالاصل) فبدل القاب (أرَّم ل فادر) ذاك الاصل (ودًّا) للذكر ومن قاب الهمزة واوا في الامر (لان كل همزتان قد الاقبا) عال كوتهما (في كادة) رأحدة (د )اخال أنه (فدوردنانهما) عال كونه (مسكناة المأس) الثانية (منجنس) أَى مَن حَرْف عِنانَسُ (لَقُرِيكُ) كَانْنُ (لَاوْلُ) الهسمزتينُ (نَدَرُكُنُ) وَعَسَلُمُ (وَجُوبُهُ)لَفَظَة [ ادلاعة ، تقسل دال و بانقش دال إنه و أعسة والأصل أأعة كأخرة لأب الثانية فيه لم تقاسم وسنسر عوكة الاولى النفات وكالم الماوظبت بالمقبل أعنو على الجواب باله شاذوش بوالهمر اين الهمز والساكمة الى تبلها و ف غيره ره فأه لاعب ظهامن منس ح كامانيلها بل عبو واعد واس وس و رم و بقوله في كلُّمة مالو كانتاق كاه تسواله لاعتب داك أيضافهو واقارئ ادُّ مربالهمز أو يعو رَّ بالواولاله الميلغ مباغ مانى المة إو ازا نفركا كهدما وبقرله وقدورد فاسهمامسكمامالي كان فانهماه مرمسكن فانه احكاما أخر ألا إبريساها فءوا السكاسفان كالسوكتماقيلها فتستقليت يمرف يبانس الفقسةوه والالع وداك ا ﴿ التَّولِدَا أَدْنُ } جِمد مِن قَالِثُ الثاب أَلْقَارَاتُ كَان حركة مأقبالها في مقطب عرف الس أفه .. توه الرُّ وَكَا أَدُارِدُنَاكُ إِنَّوَادَ ﴿ كَذَا أُوسَى ۚ إِلَيْنَاهِ السَّهِ وَلَمَانَ أَسْسَلُهُ ارْمَن بِمَرْتُس قَلْتُ الثانَد عَواواوانَّ كرور وكالما فيا واحتصر مراقب ومن في الدر الكرو ووالداه وذلك كفو الذا المالان أصدا المان

م هداالته عما معلى منه الأفل فأحل وسايم الانواح مأأصوله حسيامهاوله تثله واهو واعلاسهي الحرقاناتم داالفعل عده بعون الله شم به (باب الهمورز)يد انشأر بمهمو وافذال رسيه اللهم فأمره وحكمه سكماأصم أيلان الهدر ساء ۔ ١ هم حرف معافی ويدحل الفقيف البايه هول لينامل كينصر وأثبه لائه وعشدد مائ ه أن تصها القرافيا ۱,ää "

لايمامسكنا فالقليسن بيتس لتجريك لاولى قسد ذكن وجو به تعولنا لامن كذا أوس إعباءً

وواو أماب همرة في الامر

اومل قل والاحد ل أأمل

تلاتدافي كلمةوقدورد

وذالان كلءمرتبزقد

وهاثأثاذا

أولاهها دكون همروصل فهمزة أعبره نذ الوسل أحراهما وهمزة أندخذ قوا فى معوذ حدثة وكل وصروتا

جمزمرفقط وششودلکا انوسل نعوتوله اثرمر آهلکا آزریوازدوهن بناقدائی کتولسا ضرب بشرب الغنی ایر رکاضر ب جاما و آدبا یادیستال کرم یکرم آددا وسال بسال با کفولشان بنع واستال آن یکن آمرا

وسأل جايسالسل بالفاءِ. ف

همزلهاولاتفسالااف وآپ قل پو پیشمسا آ پسو کمان ویصون بیا 7 پسی ککالو پکیل دا انسا والومسنس ساه وهوچاه

مرتن قلبت الثانيسة باء (وهانات) الهمر ثان والراد بالثانية منهما الواوا والماء وأطلق علم ما الهمرة لكوتهما فىالاصلهمزة (اذاأولاهماتكونهمزوسل) ولاتكونالاانية سينتذالامتظبةانى لواو أوالباه لانه لمعيما يكوت الأولى قيمهمز وصل وزيكوت الثائية متقلية الى الالف اذهبز قالوسسل لاتيكوت مةنوحة الالمواشع معنومة مينة (فهمزةتسسر) على التقديروالتأشير والاصل فتعسير (مند الوسل الواهما كهمزة اسقوط الاولى في الدرج المزول منتسد التقاء الهمز تان الاتبق عسارة الغاب فنعود للنظبة وقيد الاصل هذه المدلة بالذا افترما أقبل الانتية بعد حذف الاولى وألسواب اطسلات المنف لأت الهوزة الثانية تصيرهمزة مندسقوط همزة الوسل سواء الخيرمانياءا كالدقيله تسألى الداله وكالثنافاله لولا القبل التناخل الثانية لله فلياسقات الاولى الدرجادت الهدرة المقلمة أوانضم كافي وله تعالى ومنهم مروة ولها تذن لدفاته فولا الوصل اغسد إرادون لدخلب أشانية باد فأساسهمات الاول فأسدو برعادت الهمزة المنظلة أوانسكسر كافي تبه طابة والذي لؤتن امانته فأنه ليلاالوسل لقابل ارتمن شلب الثانية وأوافأنا سِعْفَاتْ الأولى الدرج عادت الهبرة المُعلِّية (وهمزَّ تدسدُ فرا في تُعوسُدُوكُل ومن) فأن الاصل في الاول أؤنمسذ وفيالثاني آؤكروفي الثالث أؤمرج مزتين فيالجيهم غذفوا الهمزة الامسلية ليكثرة الاستعمال شرهيرة الومسل لعدم الاستار الهاوهذا المستنفي عل تسكرف الشاس لان القياس متنضي أن بكوت الأمرمن تاند فونا كل ونامر أونعب فوادكل وأومر كأومل لكهداسة قاواذاك فسذو اللهمز وحويا من تسدد وكل و جواز الله مرالات خسد وكل أكثر استعمالا من مراغ فقلم الشائلة في سالت واحد تساهل الكرةد أشاراني ان مذنهم الهمزة في مرف برواجب بقوله (وقد بلواجه زمر فقط) أي دون أيره (وشعى ذاحكا الوسل) دون القطع (غوقوله) تعالى (اؤمر أهلكا) بالصلاة مان أساء الاصيل أؤمر بمرزتن تلبت الثانية واوا كأمرف أومن فللمذفت همزة الوصل قدوج أصدت الثابية وقبل وأمر أهلك وهذا أفسم من مريلااعادة الهمزة و (آرروازر) أي عاون عاون (وهن ما اقد أني كقولها) في عر المهموذ (ضرب اضرب المقني) بالافرق والأمرين أأزد بؤاؤد (الزركاميري) عظم الهمزة الضرورة (حامنًا) عن العر بوأسلة الزور مرمز تن قلب الثانية عامر أن اعبان والذاك معدال كردون الامر موهنافاته لاقلسفه (وادبابادسمثل كرمايكرم) بالتسكن الوزن والامهمنه (أودبا) هكدا في النسمة الغردفلت علها ولعادد باليستقيرالورك ويكون سينتل مقتمامان أوديا والامسيل اؤدب بروزتين آليت الثانيةواوا والهذاذكرد (وسال)بتسهيل الهمزة اضرورة (يسال حاكة ولنا) ف فيرالهمور (ونعمام و ) تقول (امثل) كامنم(ان بكن أمراوهم) وانحاذ كردوان أيكن فيه تدبير تقريعاله على دسال كنظر يـ م سل على سال فيقوله (وسال سال سل) على مدلى التخفف (بالة نسف هدر لها) أو المام والمارع والامر (ولاتفس) على المالية ابس قالسماوقوله (الذلف) متَّه أنَّ بالذَّاب والاسسار في الامراسيِّل "التّ وكة الهورزة الحرماقيلها وفايت الهوزة ألفا تم حسفة تلالتقاء الساكتين وسذهت هم فالهما الاستعباء عنرايفير طنا لسن فأن قبل لم لم سق هالعدم الاعتبادا دعركة السين ليكي تماعأرينة فأأبق هافي الامرمير تعاد وترأف مقالها فبالاول أخروف الماني ارف والاسط احار وارأن تقلت حركة الهسمزة في ماتبلها م مذفت وأعراهم والوصال امدم الاعتسداد باطركة العارضة أجيب بانصل أكثرا شعمالا باجسيرهم الفقف مُشْعَرَ مُعَلَافَ قَالُ (وَآبِ) أَى رجع (قَل يُؤْب) أَى يرجع (تُمَاميسو) بَرْلُ الهمرة للمنه وره وهما (ك)ڤولىافىفىراالهمو ز (سانوسون) وتقول (جاھىيى كېقولىاز كالويكيل دا اتسام) من فيرفرق (والوسف) بصيغة مم القاعل (١٠٠) مم الاول (وهو) من الا أثر (جاء) وأصلهما ساوى رسائ اتفاتا م اختلف فقال سيبويه ظبت الواد واليامد. مزة كاف ما تدو بالمنف ل سائن وسائد مِمِزْتَينَ خُوقًا شَالَا أَنْمَةُ الْعَلانَ كَسَارِمَا تَبِالُمَا وَاللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللّ وسأعوالوونفاء عنزف الملام وقال انفأ ونقلت الملام المهوسم العنء بالعكب بهيل سائور سواستهامل

L.f

سا كاولنادى يعواني وافدوالت كرميء صاومنا ومنهم مر قارت في الامر

أتى كالموكل وكر لدانسان وآيء كقولناوي دق أروالامرمله بالال ف **آری و یاری دکذا**ک آنا کفولماشوی و بشوی شیآ الوكاشو وناى بنأى خذا کقولناری و بری وکذا شاس تولهبراي براي بلا فرق وقداحهم المر سعل و فالهمز ون مضار عرفا فأوايرى ومكذا ماصرنا وفينساب المؤنث الذق للما لواحدوجهم في النسق لمكن ونالم ماتفلنا و و زن شده أتى تلينا واتأمرتاره كارع تلثا وذاعلى الاصل واتسذفنا تقول واوالهالهذا ألزم غالوتف تعو رمو الروا فاعل وي ورياد منوان تو كدا و خير مان ورون أو ردا و من و يان و سنان و من وذا وأعورا ثبان راؤن فذا

كثل راعرامات أثنتا

وفي سَاأَفُول أصالمالها

واعون مرتى كرعىأتى

الدوائه

اعلال عاز و رام فقيل ساء وحاموالي زن فالرو و حوقول الطبل مقلة التقيير و فال ابن الحاجم و أوكر مجهور به قيس وماذ كره التقليل لا يقوم عليه دليل (و) تأول (اسا) أي داوي (باسو كتولنا) في فيرا الهمو رُا الم هِ هُو ) رَتَةُ وَلَ ( أَنِيا أَنْهُ اللَّهُ عُلَمُ الْهُمَرُةُ وَهَذَهُ التَّلاثَةُ ( كَامُولِنَا فَ عَيالهمو ( (رصيرى) و (الرمَّالُ أى ارْمِهدُه ﴿ وَمِنْهِمِ } أَى مِنْ المرب (مِنْ قالت ) والحِلْ كُلّ وارجل هذا الحالوصل والماقى الوقف التشواء تُه كنه ﴿ فِي الأَمْ مِن أَنَّ ﴾ وأمار الشيخة فت الهذرة الأصلية لكثرة الاستعمال فاستنفى من همرة الوصل ( ٤) ما تقدم في (شدركل) وان كان على خلاف القياس (فكن النافطن) وتقول (وأفي يني) أي وُندَهِد ( كَثُولَنا) فَهَرِ الْهُمُورُ (وَلَ بِنِي أَنَّ وَالامرْ مِنْما) بَارِجِلْ أَي مد ( كَال ق) بارجل أقراحة لم فأذاأ كدت قبل الأمر نونالتا كدالتنه تلتان ومنهقوا

ان هند اللعدة السنا ] وأي من أفير تنال وفا ] أىعدى باهندوعدصبو بة أخبرت شال وناء إلوصال وتقول (أدى و ياوى) الحبيثة (وكذاك) بانتسكن الضرو ومتتولف المصدر (أما) فهس ( ؟ وانا) من فيرالمهمو زُ (شوى و يشوع شيا) والامرمن ذلك ( الوكانسو) والاصل الوقابث الهمزة الثانب أعولا عنَّ عالمات أمَّ العوده ورَّ عند وقد هورَّ الوصل الدَّرْج كَانْقُد مومَّ قوله تعالى فأ واللّ السكهف وهوصل جماعة الذكور (وناى) أي بعد (يناى) أي يعد (شذا كمفعوله م تدم عليه ( كقولنا) فى خېرالمهمور (رغى و يوغى وكذا قياس قولهم (أي يرأي) كماي الى (بلامري و )لىكن (فداجتمع) بقطع الهمزة (العرب) بضم فسكوت (على منف لهمز) دهو من الفعل (من مشار حوفا) تخطيفا المكرَّدُّ [الاستعمال واقالوايري) والاصل برأى المنسوكة الهمزة الماقبلها محدَّف الهدرة وايس هذا الحذف يختصا بيرى كأنشارا لميه بأوله (وهكذا ماصرةا) منه كير بإن يرون المزاوف تحلاس المؤاث من ذلك ( الفق غَفَا أُوالَعَد) وهو الْمُردةُ الزُّناءُ (و) الرَّهُم مِن النَّسَقُ لَاتِنَا تَقُولُ ثُرَ بن بِاهْدُرْ بن بالسوا فقد أتعت صيفتهما المغلا (لكنها الحنظفة تقدير الان (ورن) صيفة (الجدم) في قوال ترين بأسوة (جاتالنا) لان أصله ترأن كترضين مذفت الهمزة إسدنقل وكتوالماة إهاء في تريز بالبات الماء والام وحساف العين (وو ون) صفة (مده) وهوال احدالؤنث في تولك ترسياه ند (أن تقينا) لان أصاد ثر أين كتعلى حذفت الهمزة بعدنقل وكثمالماقيلها شرقلب الباه الفالثمر كهارانفتاحماقيلها وحذف الالثقاء الساكنين أبقي تر تن يُعذف الدين والله والماء فاليامل الاول لام المعل وههنا خبر المفاعل (وان أمرت) أي بنيت الأسرمين رى (اردكار عالمًا) مهر قوسل كم ورة (ودًا على الأصل) من عدما الذف (وات عدَّنتا تقولوا) بار سل بالف الانساع (والهااهذا)وهووا (الزمق الونف) غَنْمُولُ بِارْجِسَالُ وَكَنْفُولُ بِارْجَالُهُ وأَمْثُلُهُ تَصريفَ ذَاكُ (تَعُورُهُ) قَدَّامِ الواحدالذِكر (ديا) قَيَّامِ اللهُ (روا) في أسبعه (فاعلى) ذَاكَ (رى) فىأمرالواحدة الوئة (وريا)في أمره تلعاه (رس بن أمرج معه ذا أن لتوكده (وأن توكدا) دلك قور من بتشويد الترن الكن المد : أن شفها الشرر وفي أمر الواحد الدكرم التاكيد (ويان) بكسرالنون الخفظة النمرو وداكن الخصر مارتا اصنف عب تشديدها في أمريتنا معرالتا كيد (وروث) مَالنُونَالَا تُقْبِلُهُ فَيُأْمِرِ جِعْمِيمِ التَّاكِيدِ ﴿ أُورِدَا ﴾ مقعوله وأنه تقديد ورسٌ بدُّ لديد النون لسكن شعفتها المانف النف ورنق أمر الواحدة المراث تمم التا كدر ريان بكمر النون عفقة كاتقدم تفاير في أمر مشاها مرالثا كدد (د . أن يم مر الالت وتسكي البون المر و ردن أمرجه والريادة الالف فأسلة بن النوات كا مرهدنا به فيانا كد النرت الله ل راتول في الاكدانون الله في (وبن) في إمر الواحد الذكر ر ون في أمر جعه و من أمر الراحد، والمؤدنة الرولاة ما الحق النق النير كامل عائمة م (وذاراه) في اسم ﴾ تظامل وأصل والأرام الراهلال رام إو والأرات؟قا النيَّقو (وارت) فيجعه (أشقا) فالثلاثة (الذَّل واعرًا و (راعیان آئیة) و (رامون) و (سرق ارس از) و اسله مرؤ ری الت الواو با مر کسر اقبایه و ادعت اليا في الراء (وقيه الفعل أضاء الما الحوالة) وكما عالم برى الحواله في النزام حدث الهمز منه كذلا ्रोतिक के कार्या कार्या के कार विकास

م موابه الواو فذا أرى برى وأ ارامتاراية فالصدو كذاأراء واسرناهل مي وقس طبه بأقي الغروع والامروالنهى كهذاروى مؤ كدين أوعردين عن مؤكدلافرق فاذافاهمل وات من الهمو رفاه اقتعل بنبت قراشال كأغشار العمل وايثلى أيضا تقول كاقتضى وترهث الزعلق فاوانقض و(باب اسم الزمان والمكان والاله) من يقدهل المكسورها موغ اس الزمان والمكان هذيتمثل مقعل بالكسرق

من غفل المعموم عقدمل رووا بالفترق عنة تذهب كذامقام مقتل ومشرب

من كياس مبت فاقتق

وصوفهمن بقعل المثوجاو

وشذمنه سعدومشرق

أخالف الحواقة في شاء أفعل فذا أوى بق المباهن وأصله أواى كاعمار بقات حركة الهمرة الحالراء مُ حذت الهمزة وكذا أوياأو والغ (يرى) في المشاوع وأصاء يرقى كيعلى غات الحركة ثم حلمت الهمزة وكذا بعدال واثعة فصاراوا أنفلت وكالهرز الهازة الهالاء غدنت الهمز وعرض مهاناه الثانيث كاعومت عنالواد فحصو الماءة فقرل ادامتو عمو زات يقال (ارأية) فالمصدر بالباءلانه الخنائب همز الوثومها طرقا كاعلت وهناة تقم طرفالوتو عالتاه بمسدها ومن تلب تفارالي ان التعمنة ساة تقد يرالانه الحكم كلمة أشرى (حسيكذا) بعور أن تكول (اراه) بلاته و نف عن الهمزة المسذومة والمرق هيتذين هذارين المامة أن الهمز تههنا سدنت في الفيل أيضافها كشيس المحدر ماحد فسن فعله أيضاح ورروا عدماالتو بشكثيراشاتها وأمااله وزاج واغتنف فالفعل فلاحذ فتعن المدرمال يعذف سن اعدا ا موضواعنه في الا كار (راسم فاعل) من ذاك (س) وأصليص في نفلت الحركة شهد فت الهمزة فقيل مرى مُ اعل اعلالدام (وقس على بالقروع) فتقول مريان مرون الخ (والامروالهي)من دائ (كهذاروى) كلمنهما (مؤكدن) بنون التوكيدا القبلة أوالفيفة (أوعرون عن مؤكد) فالافرق فيذا) بن التأ كيدوهدمه (فاعليّ) دائ وأمنه الامرولاتا كيداواو بأار واالخو بالنا كيداوس اريات أُرِنَ الْمُؤْمَّلُهُ النَّهِي بِلانَا كِيدُلاَرُلاَرُ بِالاَرُ وَالْمُزُو بِالنَّا كِيدُلاَرُ بِنَلاَرُ بِانْلاَرُنا لِمُرَالِمُ وَأَلْمُهُ وَرُ فًا) صيَّعَةُ (انتمل بنيت) مِنْعَلَىٰ بِهِ الجِّلزُ والحرور وَنِهُ والاصلُ وان بنيتُ من المهمو وَفاء سيغة افتعل (قل ايتال كاختارا لعمل وايتلي أيضا تقول كاقتضى والاصل فهما التنال والتلي جمزة بن قابث تانبتهما ياه كمأنى اعبان وانسادهم أدنال وابتل طلاكر لئلات هدائه لياقات الهوزة فهما بأعسارا مثل ايتسر فيعو زقف الماءناء وادعام التامق الناه وامس كذلك لان الماء فهناعارسة غسير مستمرة لانهاه ومشابسيب قلب الهمزة ياء وتعذف عند حسدف همزة الومسل في المرج وتولمن فال الزوف ايتز وحطأ وأما الفسد فليس من أخسة بلمن تُعَدِّيمِني أخسة أوالالوجب أن يقال أينعة (و)قد (شبيعث الله على ذا) أى فيساد كر (وانقضى) أى درغ • (باب) بيان (اسمالزمانو)اسم (المكانو) اسم (الاسمة) ه

وادائنسنف بيان ذلا وان يفسعل المكسورهينا) كييلس ويبيت (ان تردسوغ اسمى الزمان [والمكان) أى المنموضوه من الزمان والمكان اعتبار وقوع الفعل فه مارجواب الشرط جاة توله (رد) بكسراوله أى سمير (هذين) يعني اسمى الزمان والمكان (مثل أمل بالمكسرف مين) الثوافق مَن ذَلْتُ و مَن للشار عودلك تُحملُون السالم السمار كان الجساوس أو زَمَا لَهُ وكَرْمِيتَ } فَ خَسِر السالم أسهلكان البيات أرزمانه وأصائم يتنقلت كسرة الياء المعاقبلها عقيسل مبيت (عافتني) واتبعماقاله االصرفيون (وسوفه) أي المذكورمن احي لزمان والمكان (من يقعل المتوح) العسن كدهب (أُرمنَ يِفُعلُ الْمُحْمِمُ) العِن كيقتل (مقتل و وا) هن العرب (بالفَشْرَق عِينَهُ) للتواتُّفُ بِعَرَفك وبنالمضاوع فيغمل لمنتوح العيزو يتعذرالضم فيمضحومه الوفضهم لمعد لاف السكلام الاسكرمارمعونا وتر ﴿ الْفُمْ عَلَى السَّمَامُ اللَّهُ وَلَكُ ﴿ كَلَّهُ إِنَّ مِنْ هَبِ يَنْصِي الْفُمِّ اسْرَاسَكَان النَّمَاب أوزَّماته وهذا الهالسالم (كذامقام) في غيرالسالم لانه من المبقور و الجوف اسم لمكان القيام أورما الدام له مقوم نقلت حركة الواوالسا كرة باها مُ قايت الواد الفالتحركه بعسب الاصل و افتاح ماقبلها لا تنوز على معام و (مقتل) من قتل يقتل بالضم اسم لكال القتل أوزمانه (ومشرب) من سرب شرب الفتم اسم لكان الشرب أو زمانه ومفعل من يفعل مفتوح العيران تقدم مثاله لكر هذا من باب عار بعل تعافق ما نقسدم

(وشدَّمنه) أَى من الذَّ كُو رَمنَ احمى أَرْما أُوا له كَان من يقد ما يَمَلْمُوح الْدَينُ أُومُعُمُومها (معجدد) رالجيم و ١٠٠٠ فضها على القياس اسم لسكات السعبودة وزماته (رمشرت) مكسرال ١٠ سم لسكار الشروق

و زمانه (دمقر به) تكلير الراه المبراليكان الغروب أورمانه (ومسقما) مكير الفاف المد لمكان السائدة أوزُ مَانُه (ومفرث) بكسرارُ إداسهلكان الفرق أو زُمَلُه (وسلام) بكسرالام وستى أهنها اسهلكان الطاء عاو زماته (ومرفق) بكسرالفاه اسبلكان الرفق أوزماته ورسكن بكسرالكاف رستى تعها عسل القياس اسراكان السكون أوزماته (ومنيت) بكسر الياد أسرا كان النبات أوزمانه (ومنسك) بكسرالسن اسملكان النسك أو رُمانه وهو العيادة (ياقطن) تتبعلهذا (و يجزز) بكسر الزاى اسرنسكان النو وأوزمانه وهوتعوالايل فدكايا بياحث تكسرالعن على تسسان في القساس لان المروس رتعل مفتو سالعن والبواقيمن يتعل مضبوم العين ﴿ وَالْفَتْرَقُ بِعَضْ لَهَا ﴾ أَي لهذه الالقاط وهو مسمد ووطلع وسكن كأعلم بمانقدم (سكر) على القياس (وقد آجيز) أى الفتم (فجا كلها) على مقتضى القياس واذلك قال إن السكيت الفقر اثرق كالهاول يسمع منى في السول (هـ دا) أي ماذكر المايكون (اداماالشدل مد فاآاو) عنى الواواى و (معلاما) وعيارة الاصل هذا اذا كان الفسعل معبرالقله والذم (وهما) أى اجماالزمان والمكان (قصا آمن العليفا) كوهديد (مكسر) العن (أبدا) الات الكسرة عنا أسهل إشهادة الوحدان وداله ( كوحد) بكسر العين اسم لكان الوعد اورمانه (وموضع) مكسر الضاداسراء كان الودم أو زماته وسعم الفراء موضيع وزعم المكسائل الدسهم و مسلاوتعوذال شاذ (ووردا) أى الها الزمان والمكان (مالفتم دائما من الذي أهل لاما) كرى برى وقال ( كرى) الفتح المراسم لدكان الري وردانه و(مثله مأري الامل) الفقرور وي ماري ومرى بالكسير (تنبيه) على اتقلم اً الد منعل من معتل الفاء يكسراً بداد من معسل اللامر يقتم أبدا ويق مالو كأن من معتل الفاه والعين كوفي بق إرصافه كيف حكمه أيكسر أويعلتم فالالسيعليوكتير أماتر دت فيذال مني وحسدت في تصائف بعض المتأثر من اللمة و حالف كالماقس نعو وفي فتم القاف وي كالمصاحب المنتاح الماعالي والداري والمه أواد سعض التأخر والجار وديفاله فكرها فيشر والشامية (والناه) الموضوعة (الناتيث أود تلق مماعا (فيعض) الالفاظ (التي مرتبيانا) أي التي مرد الهافهو عمرت ول من الفاهد ل (ماهرف) ماذ كرودال (م المناسة) بالكسراس المكان الذي منان النه وسموالكسرفها شاذ والقياس الفتو لانوام يفعل الشروقياسه لاتقدم الففر ( كذاك مقيره) بفتم الماء على القياس لاته من والمعلى المراسر المكان الذي يفروسه و (مشرقة بالكسر) اسرالمكان الذي تشرق وسه الشمس (قد الماحروم والكسرة باعلى خلاف القيام لائه من يفعل بالضروقيا سمالفقر كاعات وكأن رنيني المصنف أ ان نبه على شدود ذاك كاسه على شذود ، أجاء بالضم ف قوله (وشف ابالنم) قد (جا) وذلك ( الشرق س مد مهمود. ما كثرا "هي كان نافقاً إردامير") والمس فيهما (والفترة من وحققه) لكوخ مامن بطفل محمو م العين وفد من بهمهم المسافرة قد ذاك المساملي معل بالضيرة المسلمة براوية على القعل طيئة لا فارو رقوت بها كافاله اس اسلام وزمته ذاك أنعاطعه المعاذبا غممن الاسماء راديها النهاء ونوحة لالادمة فنه المفرة اسرابية مة الة من شأنهاان شرعها بال اتخذت السو بالفغ اسم الدكان الذي تعرف الفعل وكذا بغال في المسرفة فقي ولك لهنده مدهد المصعل ويدل عله فالتشر وبرصفته عن صبعة الجنوي على القسعل حسدًا كله ال المعتمى اللي لم روحلي أسلانة (وان تعم) دال (من الذي وادعلي الانة) بان كان من مريد الثلاثي أوصر دالربائ أوشريده (ع)ات مه (كسم ملعول جلي) واتصم لان الها اسم الملعول أخف الختم ماقس الا تر ولان مفعول فعه ألهي مكون النظ اسم الفعول له أنسى ودلك ( كالحل) من أدشل بدلول ا، ملكان الادخال أورمن ( كدامقام) من أعام يقيم اسم لمكان الاقامة أو زمانم اوكذا مدحومن د حرام و المراسقر من استفر م يستفر م وهكماوا اكان ههذا بعث بناس اسراا. كان أشاواله أ قرله (واداماً كمُ الشي برياد تمام قرك اله ، زمانسروو ( إيكان فد عادن الحرد الثلاثي) ماوازن ١٠٠ تَا) . سبَّه في ولك (الرض ٤٥ مدسعة) أي كابرة السماع (ومفتسل) أي كثيرة القتسل

ودغر بهودسةط ومقرق ومطلمومر أقومسكن ومذنت ودنسان بالعان وجرز ووالفشق سن لها حكىوقد أحبرتها كاها هذاادامااللمل سم ما ؟ أوصم لاما وهمآؤوسا أ منالعلفا كسرابدا بتوعد وموشع و وزدا والأشردا عبامن أأذي أعل لاماكر رجيه له مأوى الامل والثاهانأنيث قدتلق ف ومش القرمرت بياما فأحرف مال مظمة كذال مقبرة وشرقة بالكسر قنداح وو وشذما بالضبيجا كرشراته والاراوالة درقس وعقته وان أمغ من الذير ادهل ثلاثة وكاسم مقعول جلي كمد في كذا مقام وادا من الروا اللائم والعلم كالارشذي مسعةومة له

﴿ كَذَامِنَ } الثلاث (المؤ مدندنه) بعدوده الى المرد (فقل سبطفه) أي كثيرة البطيز عند حذفت احدى ا الماءن وحسذفت أشاال اممره البطيزول بمض المبارات مطيعه بتشديم الملامط ألباه رهوسه ووعكن توسعه كأفأل السعديان بكون من العليم الفتق المعايم فالقردوان الادر الطبيم الفتق البطم وهي لفة أهل الحلا وفي مديث عائشة لماوية اتالني من الدهامور في كان ما كل البليم بالرطب وفي رواية أشرى التدر الماهم (مفتاة) أي كابرة الفتاه فقد حذفت احدى الثاء بن وحذفت إسالا لف من القناء وقو أو ف المثلى متماة بالقعل قبله وأماافر باعهافر دكتماب أوالز مدفعه كعصف وفلاسه مرزذاك الثقل الريقال عند ارادة الاخسار بكثرة فالمعذه أرض كثيرة الثمال أوالمسافير المضردات بايناسف عذا المودم ولمانكله طراحي أنزمان وللكان فاسيبان يشكله على اسمالا كأنك أييك ويتهملس الماسبة والملا أأل (اما اسرآلة) مسألة بعواب اما في قوله أبهو المزوقد عرف الآلة في الوسما حيث قال (وزال أن أي الاله له ولم على وهوليكون المجور لاسيرالا "له لان التوريف الما يصدق على الا "له لاعل ا عها حث قبل فيه ما به بعالم الزنوان قدومضاف عحذوف بان قسل أى اميرما بعالم المصدق التعريف على اسمها وابس بعجراً عشا لانه ينتو فيه حنت لفظ القدوم وأماله معراته ليس ألة وبالاصطلاح فتعسن ماسلكه المنف مقوله وثلاث (مايه بعالج الفاعل مفعولايه لاحل ما اليه توصيل الاثر) فالمتعت ما يعالج به المتعاولة المسلوم والاثرال تقشب وهل بن التعر بقيان الأله تكون الافعال العلاحسة دون الافعال اللاؤمة اذلامعاطة مهاوقي عرفت أن بيواب الماجلة قوله (فهو) أى اسم الا " له " (على مثالة علي استةر ) منى على مفعل مكسر الم وفقرااهن وهل مثال (مكسمة) يعني على مقطة بالحاق الناعو بقشم فيذلك على السماع (كذاك أسدا قدو ودلتك مفتاح) على وزن فعال (ومصفاة) وهي على مثال مكسعة لات أصلهام على وقالت الواو ألفائتم كها وانفتاح ماقيلها وانحاذكم هاالمستفلاخ البست صليمة بالمكسدة ظاهرانر عاشوهم خرو حها (وقد قالوا كذا الرقاة الكبر المهركالسفاة لاغاسيا ارقى، وهو الداول كان هيما مقلنة مؤالصو وتهانها قديات بمتم الممم الممقتو حالميمن صيغ اسرالاسة اساب عنه قوله (ومن ظرفا مرد) عِمادَ كرا عِمم الفترقرن) أى قرن الفتر عِمه فالمرقاة بالكسر اسم لا "لة (قو بالفتراسم اكانه وكذلك معقاة ومعهرة وتعقيق دائا المرفة والمعقاة والعلهرة لهااعتباوات أحدهما انها آ فأوالا خرائم لمكات فن تفار الى الأول كسر المرومن تفار الى الثاني تحها فتلفص ان الفتوح والكسور يفلان الشي واحدلكن الاغل عفتاف وقدها بمباققهم ان الضاس في غمل الذي هوا سر آلة أومفعة كذلك كسرالم وفترالمن وشذم و ذاك الفاظ حادت بشم المروالس كالشاواليه قوله (وشذهدهن)اسم الا فادال يحق ديه الدهن (وسعها ) اسرالاناه النع معل قدالسدوط (بضم مم وعن) فهماو (نحو مخل الضم) مصاوعها الما يغفل بهونه ومأدق المناحقه و (مكمة) للاناء الذي بعل بيدا مكهل و (عرضة) لذاء الذي سعل الانسان ( كذال أي مثل ذال وتدشدا ) ومنع يعضهم الشذوذ في ذلك بأن عاجا عيضم المرواله عنا الساعموضوعة الا "أَهُ الْحُصُوصَةُ ولِيسَتُ مِن اسم الا " أَهُ التي تُعَنَّنَاهُ فِي أُولِهُ فَاسم أَهِ، وهُ وهُ قلا " أَهُ النَّبِيوصَ مُشْيِطًا إلا له وانوادق المسرالففلواله ما يخليه والمدقواته ماهرقته لاشاست تلسير المسكماة باتها الاتاعالاي سيعارفه السكدل والسعط عائه الاناء الذي ومسل فيه السعوط والحرضة بانها الاياعالة ي معل الاستان والحق معل الحكفل والمدق اسمى آلة و حعل المتعل والمسعط والحرضة أسبساء موموعة الالاوعية كالوحسلسان تول سببو يهاشهم لميذهبوا بتلك الالفاظ مذهب الفعل ولكنها جعلت أحماعا لهذه الاوصة الاالمخل فانها أسمياه 7 لة أيصم أن عال الم مامن السواذ (وداك القياس) يعني كسر الم وقتم الميز (قدوردق ولهم) أي العرب (مدفة)و (مدق) بكسرالمروفشالعينهما (انصوذا ملى القياس) ودوكسراا روفتم المين

إِيهَوْا) يَتَعَلَىٰهِ الْجَازُ وَالْجَرُو وَقِيهِ الْمَانَعَيِّرُ وَقُوصَ ذَلْ الْخَصَمَ الْمِوَالِيَّرِ كَافَ الالهَ أَطَ المَسَاوَّةُ (مِيانَ (المصدر))

كذامن المزيد تعذماة وبطهمة أتقراد المالسرة لةو الثمايه يعالج الفاهل ملحول به لاحل مآاليه بوصل الاثو فهوهل مثال عاب استغر مكسعة كذال أساقدود لتلائمه تاحور صفاتوة فالواكسذاالم فانماليكم دەن نقرفا يرديميه الفتمقون وشذ مدهن ومسعط بضمأ مروستصوفال الضر مكماة عوضة كذاك قد شذاوذلك الشاس قدورد فأقواهم مدفة مدق تحوذاعل التياس يبقوا

وهواما ان يكون و لاحل مغي قائم الفاعل أو يكون والاعل معي صادومنسه على صيل الحقيقسة أو لميا او بكون دالاعلى معنى واقع على المغمول كالمشاولة الكيتمواه (المصدراسيدل بالوشع على مدى يقو م بالاحافظ فعلام كافي قوالنسات وبيده ونامان الصدوق ذلك اسردل بالوضع عسلي معسني يغو م بالفاعسل (أرسا دوا منه) أي من الذي قدفعل (على) سبيل (الحقيقة) العقليسة الني هي اسماء الشي ان هوله كان قوال انت التعالية الانافان المسدوق ذاك اسردل بالوشيع على معنى صدومن الفاعل على سول المقيقة ال العقلية (أو) صادرا منه على سيل (الحار)العقل الذي هواسادالشي الفسيرمن هوله اعلاقة كاف دواك النيد السعالية الباتانان المعرف ذلك دل على معنى صدرمن الفاعل على سيل الجار (فاقهمن تعقيقه) أى تعدّ هذا الشابط (أو) دل على من (واقع أعنى على المفعول) فاف تواك سرب زيد ضر بالالبناء للمهمه لهار المدرق الدلول على معنى واقرعلى المقمول وكل من الافواع الثلاثة السابة تمن الفعل المبني أ الفاعل (ودا) النو ع(من)المعل (المبنى الدعمول) عالا عام اسم فاعله (وهو ) في المصدر من حث هو (عيم وغيرمي قد ماه مسورا) علويه المأووالير ورقبله والاصل وهوقد ساعه سو رايمي وغيرسي أ أي بحسورافهم اللي )أى منا (التنسيم) والفارف متعلق يقوله قد حاري سورا (فالاول) وهوا أيم، هو ا (الدي عمر فأضله) أي ذائه من الفصل وهو الزياده ("دايندي) يتعلق بدا خار والمر ورقبله أي الذي ود . أسدى بسرفاطه (الهير مامقاعله) بزيادتماه كالدقال ميرمقا الدويقعقي هذااالتمر يضافه ومضرف فالدقد النسدى عيم الموسر حماا بدى بعيرهم كالضرب والفتل ومااشدىء مأصابة كالملاحسة والمدوما اشدى عيرزائدة المفاعلة كالمفاطة والمضاربة ثم أسالهد والمبي قدياف على وور منعل فقم العين وقديات على و زن فيه لر مكسرها وقديات كالفعل المضارع المبني الجمهول وقد أشار الذاك بقوله (وهو) أى المصدور ا لمبي (من) الفعل (الجردالعبيم) الثلاث (جانو رُت مأهل) بشتر المين ودلك ( كقرف مخر جا) فانه جامعن المردالة كوريو و ترمعول بفترالمين (كذاس النائس) ويهم منه يورن منعل بنشراهين وداك كقول مرى و فزى و (اماما) معلاماًو (اعل ماء) نهوو تف (۱۰) يوزن، فعل (ما سكسر) كامين (١٠) منهوذ لك کهٔ ولیمونف ومو دد ( کامقل)وشدمن بعدم ال آلفاد ارو ونه ذکرهای السهر (وسا) ای المعدالمی (من الزيد) الثلاث (كا) المعل (الضارع) الكر لا مساما بل (أعنى به البي المعول ) لا المبي لفاعل (فع) دلك (لكن على حوف (والد) وهو حرف المارعة (ميانع منهومة) ومنه قوله تعالى ومرة قاهم كل الرق (وداة سروس) أىلاحقه (والا،ن)وهو غيرالمي (من غير ) القعل (الثلاث أنه قياس مندهم فدا أنه) فة اسمهدوه فالناه في كارس تدويا وقياس مدراهم فالانعال كاجل احمالا وقياس معدر الل الفطة كدورج وجد موتماس مسدوفا على الفعل والمفاعدة كفائل مثالا ومقائل أو معدلاً وهفاك مدادرلا مقدم علم الا بالعماع فعوكذ بكذابا وقائلة يالاوتعمل عمالا (ومصدرالهمل الثلاثي يقتصر إ دلي السراع درم كسينها سنها ورضى ومنا وينا سل ملا وسؤن حزنا وركب وكو ماومات موقاو فازنو وا إ الى غير دال علاية وم عسلى ماد كرون غيره ح (الامااشير) نعو مرح فرحا وقعد تعود اوسهل سهولة وحر لمر المال غيردان فلاية عمراء باذ كرملي المعماعلانة منس ﴿ وَصَلَّى إِنَّ مِنْ مِنْهُ وَالْمُرْوَ هِمْ مُ ) وقد مدف بيان الاول يقول ( كفعلة بالفض) العاء (صغالمره من الفول (الثلاثة) ودلك (نحوكركوم) أعمرتمن السكر وقد شذى دلك استعاليانة ولقية ملة يهُ والقياس أتب قولة بمهذا اذاصه من الدي أبردعلي الثلاثة (وأن تسم) ذلك (من الذي قدرادا) على السرالالدو بأمرا (دُردايلوت أو) الاثيا (مرادا) المعوجواب الشرط الاقول (مرد على مصدره التا) عُدِيرِ عَلَمْ قُولُهُ ( فَعَلَى العَطَى ( اعطاءة ) عَي رَهُمِ إلا اعْلِ كَذَا إِقَلَ الطَائق ( الطلاقة ) أي مرقعن ال معادق ( لي) وتبيع هدا د المتحيَّة وما الله إن كالداء"، المنقد سقو (أما الذي باما المتأثيث تا) كارجة والدس بة (ولوسف بالوحدة مياتد أن ) إياف لمرفود ال ( كاولا ارجت و يداوحه واحدة) أى مرة

مرابرالسدر) ب المدراسردل باونيم على ومني بقو م الذي قد نعلا أوصادرا منهطل اللقيقه أوالمار فانهمن تعشته أو واقرأه في على المفعول وذام زال في الجمول وهو اينى وغارميى قد حاءت مو رادى النقديم فالاول الذي عمر فأضله قداشدى اغبرمامغادل وهومن المردالصما وزنمفعل كقولى غرجا كدامن الناقص أمأمأأعل واء وذا والكسر ما كأ قل وعامن الربد كالمفارع أعويه البني المعول دي ليكن علوائد معاضم مغيرمة ردائماسيرعي والناب من غيرالثلاثي أني به والسعنده مقد أثبتا ومعدر القدمل الثلاثي painte على السماع فيه الامااشتهر و( فصل فاارة والهيئة) ي كفعل بالقشح صغرالمره عن الثلاثي عوكركره وانتمغ من الد حرادا بهرهايكون أومرادا ازدهلي مصدره الثافةل اصااءة كذا انطارتة تل أماالدى ماضه الثانث نا فالرصف بالوحدة ومقدأت كقولنا رحت زيدارجه واحدة

واحد (كذاتةولىكه) أي هناك (دحرسته دحرسة أي واحده) بزيادة أي (فضهما) أي في هذب المالي بيانالرة (بالوصف) المذي هوالواحدة (لابا)لئاء (الزائدة) والتافق الددرالا يا مساعة وفيالثاني تساسيةلات المصادوالتي صهاالتامينهاماهو سماعي كالاول ومنهاماهو تساس كاثاني ولساته كام أعلى بناء المرَّهُ شرَّ عيشكام على بنَّاء أنه يُقدِّقُولُه ﴿ وَصَعَلَ سِانَ ﴿ نُوعٍ ﴾ والمرادَّ بْكَاكَ شرح الهادى الحالةُ التي علماالفاعل (فعلة بالكسر) الفاء (من فعل التي يجرد) عن الزيادة (زكن) كعام وجلس وذاك (كمامه أو حلسة) فتقول حسن العلعه موحسين الجاسة أي حسن النو عمن العلم والجداوس و (أما الذي مزيد) على الاسلانة وباعبا يجردا كان أوثلاثيا مرايدا فيسه (فالنوع كارة) أي وبناء النوع كبناه الرفيلافرق فاللففا بل في القرائن الخارجية (شذ) تقول وحة واحدة المرقواطينة أونحيه اللنوع وكذاد سوسة واحدة المرزولها فسة أوتحوها لأنوع والهالافتوا حسدة المرزولها يفة أوتحوها النوع والما كان تبارهذا الثالث تعمة من تعمه تعالى السب أن عمده تعالى بقوله (والجديقه على الهمام) المحمام هذا التَّالف وهلي مه بعد في لام التمليل كاف توله تعَّالَ وانكبر والله عليماه، و اكم (قد تم النظام) أى المنفو معالكونه (حاديا) أى جاءها (جل الزيد) أى معظمها (فهاك) أى نفذ (نظمًا) أى منظومًا (شادياف) علم (الصرف) قد (ألف فه مكة) أم القرى وتسبى أيضابكة بالباعدل الميمن البك وهو الانوابم لانداغر ب الجيارة وقدو ردف الحديث القدسي اناالله ذو يكتمه قرالزناة ومعرى ارك المدلاة والماين ، التَّالَيفَيِينُ زِمَاتُه بِعُولُ (عامَّ الله) من المحمرة النبوية على ما مها أفضل المالة وأز ك النحة إ كرهدة الباله بقوله (وعد) أى عدد (ألباته) أى الهدد النعلم (خسمائه فاخلة عن) أبيات علية) وهي المنطقة بالحربة ومأدمه (و) عن أبيات (توطئه)وهي المنطقة بسيان السبب الحاملة على المِفْ كَانِه المِالوا وف على أول المتفاومة واذا اطلعت على هدا السلم (فاتظر اله يعين الساف) أى تامل بلاحظة العدل فعماانتضاه نالمني (ولاتمل العول عاسد) وهوالذء يتمنيز وال نعمة الغيز ولاشكات كان كذلك (قدسهلا) انذلك فعل العملي المار والذي يعملي من ثاء و عنه من شاءلايس ال عما يفعل ألاقل ان مات الحاسدا \* أقدرى على من أسأن الادب ودرالقائل أسأت على الله في فعله به كانك لمرض الى ، اوهب عتذر عباقد بوجدتى هذا التاليف من الهشوات، تدا تول الفائل (واستعده بانسد الحالا ، حل الذي لاعب قد وعلا)

(وورسيون الرادس انشادهذا البيت بقوله (خاصغ الذى تراءن خاط )بيان تسكتب مل العارقاهل العواب الناوارس المراد مسابقيا دوس خاهر العبارة ان سبح عن الدين لا يراد من ما المتبط والله من قول الفائل

نذا الذى ماساء قط) ومنه الحسنى عنما وقد قالوا جو بالذلات مجد طه الذى يو علم عد مر مل هبط

طلسالدعامه بمن وقت على هذا الذاء فسيست قال (و الدعا خُدَصَّ ) و جدادتوله (هديت) معترضة مديها الدعامان ذكر (فاطعه) ومؤافة (شيا ) وقعم ل (قوة ق) الاعمال السالمة (وحسن اطاقه) بيعتمله بالانمان وكان الاولى ان الانساب القديم الانا المعالوب في الدعاء التعميم لحراة الادورة وصموا تعمن ان يستماب المكم وهدذا آخر ما سيره القة تعالى هارية أن الترسيف في هم التصريف و ولا بالفت التي في المعذرة وأسأل القدائة وفي والدارة وأقول كما قال الفائل

والعذر الناس، قبول ، والعفومن شيم السادات، أمول

كان الفراغمن تبوض هذا التسرح يوما لجير المارك من شهر دخه الله: إمن شهو و دنة و ۲۶) أ نف وما تتزوج بع وعشر من مداله به وقالشر بقة مسلم التعمل سدنا بحدث الالداد وعلى من عما حوصن الاستلوالا بحداد وطلما تعوب ألعالمان والسلام في الحاجة أحدن

Liliagh. دحرجته بجفأى واحده منم و الوصف لا بالزائده ومخلنوع معلابالكسرمن معل تلائي مردز كن كطعمة وحلسة أماالدى مزيدفالنوع كرفشد والدينه على القيامة مالنقالمهاو باجل الربد فهاك تظهاشادال المرف ألفف مكة عام ألف وعداساته جساثه فاخاذعن خطيقوت طئمي فانظرنه بعنانماف ولا غل لقول ما سادة دحولا وات تعدمها سدا الز حل النيلامساسه وعلا فاصل الذي تراسي غلط وانشدت منذاالك ماءاء

وبالتائصص هديث الحالمه يقبل توقيق وحسن الحالمة

```
فوقه والمنهافية والمساوم والرسولالله المجفد فاساد المالي طام
  شرع بهجن انقرسيف إحسائمة أواق وقريبذمائه شيزالاعسلاموالمبطين ألمشيزار ألحا
وحسمانته وأتابه ومناه يمسلى الهوامش والفرد ومزن ألاطراف والطسرو بألستن المذه
  وذاك بالملبعنا لجنبه عصرا أمروسة المعيد عبو ارسيدى أحسدالدودير قريبا
       من الجامع الازهر المنسير ادارة المنقراء فوو به القسدير أحد
            الباب اساى ذى العز والتقديد فشهر و بيم الثاف
                       سنة ١٢١٠ همريه صلى
                           ساحها أفضل السلاة
                              وأزكمالهمة
  و(فهرست كناب فتم الخبيرالاطيف بشرحمتن النرصيف للعلامة البصوري)
                                                                    مغزمه
                                                       فصل فراءم بشالله
                                                          باب الثلاثي الرد
           باب الثلاثي المزيد
                                                          ماب الرماعي المرد
                                                          باب الرياى الزيد
                                                       فعل في أحرف الزيادة
                                             قصل في أمثلة تهم مف هذه الافعال
                                                    بالبالم المامي المفاعل
                                                   بالماسي المني المفعول
           ٣١ باداللمل المنارع
                                                    باساانار عالمني للفاعل
                                                   بأب المشار عالى المفعول
                                        فصل في بيات مايد حل على الفعل المضارع
```

ه ١٠ باب نوف النوك

٠ 'ه(تن)ه

11

14

1 4

.

\*\*

( .

TY

43

TT

25

2

۲V

۳۸

07

07

35

715

فصل في سكم الناء من المدوع بعدا المضارع

باب الامربالعيفة

باب المناءة

والمالمور ي

بأسالسدر

ماب المتعدى والادرم

فعل في مان الادعام

فصل فالمرة والهيئة

ف لف ان حكم الام

المداد والرمان والمكان والاله

فسل ممارتعدى به الادرم باسم القاعل والمقدول